بسم الله الرحمن الرحيم



نائب المدير العام احمد صالح ملائكة

رئيس التحرير حامد حسن مطاوع

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

١ ريال | الأحد ٢٩ محرم ١٤٠٦ هـ ــ ٢١ الميزان ١٣٦٤ ش ــ السنة ٢٨ العدد ٨٠٨٧ ــ ١٣ اكتوبر (تشرين الأول) ١٩٨٥ م - AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY OCT. 13, 1985 | ١٦ صفحة

هاني الحسن يقول لـ «الندوة»

الخاطفون كانوا فى "مهمة انتحارية" باسدود واضطروا لخطف الباخرة عندما أكتشف أمرهم فى الاسكندرية توقعت أن تقوم "اسرائيل" لا أميركا بالتعرض للطائرة المصرية

الرياض ــ كتب محمد القدادي

قال السيد هاني الحسن مستشار السيد ياسر عرفات لجريدة (الندوة) ان خاطفي السفينة الايطالية كانوا يستهدفون الوصول الى (اسدود) بفلسطين المحتلة للقيام بعملية عسكرية وانهم اضطروا لخطف الباخرة عندما اكتشف امرهم في ميناء الاسكندرية .

كما تناول هاني الحسن الظروف المحيطة باختطاف الباخرة .. وقال انه كان يتوقع ان يقوم العدو الصهيوني باختطاف الطائرة المصرية التي كانت تنقل الخاطفين الى تونس .. وقد دار الحوار التالي بين مندوب (الندوة) والسيد هاني الحسن الذي شارك في المفاوضات التي انتهت باستسلام الخاطفين في بورسعيد .

توقع اختطاف الطائرة

○ كيف كانت اللحظات الاخيرة في مصر ؟

ــ رفضت الصعود الى الطائرة . وكان لدي قناعة انها ستخطف .. واعتقادي ان الاختطاف كان سيكون من اسرائيل .. وقد صعد الاخوة الفلسطينيون الأربعة الى هذه الطائرة من أجل السفر بها وانا لا استطيع ان اعطي امر تنظيمي لهم لأنهم ليسوا تابعين لنا .

ــ قلت انك كنت تعتقد ان الطائرة ستخطف .. على اي اساس بني هذا الاعتقاد .. هل هو نتيجة معلومات توفرت لديكم ؟

○ نحن اصبحنا خبراء في الصراعات ورغم ان هناك اتفاقا جرى في وزارة الخارجية المصرية وقع عليه السفير الايطالي والانجليزي والفرنسي وبشهادة السفير الامريكي ولكن نحن تعلمنا في بيروت في مذبحة صبرا وشاتيلا تعلمنا انه لا نثق في وعود الامريكيين .. وبالتالي علينا ان نبقى مستعدين للمواجهة مع الامريكيين وكان عندي قناعة شخصية ان امريكا لايمكن ان يبلغ بها الأمر الى اختطاف الطائرة .. وكان توقعي كما قلت ان اسرائيل ستقوم بالعمل وهذه القناعة نتيجة تحليلات معينة ولذلك نحن الان نرى ان نظرتنا وموقفنا من الصراع صحيحة .

«أسدود» هدف الخاطفين

ــ لماذا لم يتم تحذير الخاطفين .. وابلاغهم بتوقعاتكم حتى يبقوا في مصر على الاقل ؟

البقية ص٢

كلمة الندوة

القرصنة الرسمية والارهاب الحقيقي !

من المؤكد ان واشنطن تعلم ، حق العلم ، أن «القرصنة الرسمية» التي اقترفتها طائراتها الحربية ضد الطائرة المدنية المصرية ، لايمكن أن تخدم أي هدف ، سوى تكريس الصورة الامريكية السيئة في العالم العربي خاصة ، والاساءة الى كل الجهود المخلصة التي تبذل لاحلال السلام العادل في المنطقة .

فعلى الرغم من «احتفال» امريكا بالانتصار على طائرة مدنية ، وباحتجاز خاطفي السفينة الايطالية ، فان واشنطن تعلم ان اصغر فدائي قادر على القيام بعملية مماثلة كل يوم ، أو بعمليات مشابهة او مغايرة ، لما قامت به طائراتها الحربية ، فاختطاف الطائرات ، او احتجاز الرهائن ، او ضرب المصالح امر سهل في ضوء الماضي المعروف جيدا لدى واشنطن ــ فهل كانت واشنطن تسعى لتوسيع دائرة العنف هذه بدخولها الرسمي في هذه الدائرة ، وعلى هذا النحو العلني المكشوف ــ بعد ان ظلت طرفا رئيسيا فيها بشكل متخف ومستتر ؟؟

ولعل من المفارقات الغريبة ان الادارة الامريكية قررت هذا التدخل المستهجن في العملية بعد ان انتهى خطف السفينة بسلام ، وسط تحريض صهيوني على الخاطفين ، لايستهدف معاقبتهم بقدر مايسعى الى الاساءة الى منظمة التحرير نفسها ، والى ضرب كل الجهود السلمية وتدمير علاقات واشنطن مع مصر خاصة والعرب عامة ، في ضوء خشية الكيان الصهيوني من حملة السلام التي يخوضها العرب وترفضها اسرائيل .

ولو تساءل اي منصف امريكي : لماذا كل هذه الدورات المتلاحقة من العنف والعنف المضاد في الشرق الاوسط ، ولماذا امريكا وسط هذه الدوامة تحرق اصابعها وسمعتها في أحيان كثيرة .

لو تساءل اي عاقل امريكي عن ذلك لما وجد سببا له سوى السياسة التوسعية الصهيونية في المنطقة ، التي تعتمد القتل والارهاب والاغتصاب وسيلة لتحقيق اهدافها وتتخذ من القوة الامريكية مطية لتحقيق تلك الاغراض والاهداف الشريرة ، التي لو لم تكن موجودة اصلا ، لما كان هناك فدائيون مشردون يسعون لاستعادة حقوقهم ، وبدلا من ان يجدوا التفهم لآلامهم وطموحاتهم المشروعة ، تكرس القوة ــ المطية للمساهمة في ملاحقتهم وضربهم ..

ان دائرة العنف لن تضر باصحاب الحق المكتوين بنيران القمع والعسف ، ولكنها ستلحق بالمعتدين واشياعهم الذين تكشفت حقيقتهم على الرغم من كل دعاواهم السلمية الباطلة .

« الندوة »

عرفات يندد باختطاف امريكا للطائرة المصرية

دكار ــ ندد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بشدة امس بالعملية التي قامت بها الولايات المتحدة ضد الطائرة التي كانت تقل المجموعة الفلسطينية المسلحة التي اختطفت سفينة «أكيلي لورو» واعرب عن اعتقاده بأن الرئيس ريغان تصرف «بمنطق رعاة البقر» .

وصرح رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال مؤتمر صحفي عقده في دكار بأن هذا العمل يشكل «اهانة» للحكومة المصرية اكثر مما يعنيه

البقية ص٢

اجتماع احمد على ووزير المالية والصناعة الاندونيسي

جاكرتا ــ اجتمع رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي امس مع الوزير المنسق للشؤون الاقتصادية والمالية والصناعة الاندونيسي الدكتور علي وردانة .

وجرى خلال الاجتماع بحث المشروعات التي يساهم البنك الاسلامي للتنمية في تمويلها باندونيسيا وكذلك عمليات البنك وانشطته المالية خلال السنوات العشر الماضية

اجتماع خدام وبرى

دمشق ــ ذكر مصدر مطلع ان عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري استقبل بعد ظهر امس في دمشق نبيه بري الوزير اللبناني ورئيس حركة «امل» الشيعية الذي وصل امس الاول الى العاصمة السورية .

وتناول الاجتماع نتائج الاجتماعات الثلاثية اللبنانية التي بدأت منذ ثلاثة اسابيع في دمشق بين المسؤولين عن الميليشيات الرئيسية المسيحية والشيعية والدرزية بغية اعداد برنامج للاصلاحات الدستورية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية ومن المتوقع ان تنتهي هذه الاجتماعات قريبا بعقد مؤتمر وطني لايجاد حل شامل للازمة اللبنانية .

واضاف المصدر نفسه ان وليد جنبلاط الوزير اللبناني ورئيس الحزب التقدمي الاشتراكي سيصل خلال ساعات الى العاصمة السورية

القيادة الفلسطينية تبحث نتائج اختطاف الطائرة المصرية وآثارها على عملية السلام

أعلن السيد عبد الرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أن اللجنة التنفيذية ورئاسة المجلس الوطني الفلسطيني وعدداً من القيادات الفلسطينية سيعقدون اجتماعا موسعا خلال اليومين القادمين برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة عقب عودته من دكار .

وقال في تصريح صحفي أن القيادة الفلسطينية ستبحث موضوع ارغام الطائرات الامريكية لطائرة مصرية على الهبوط في صقليه واحتجاز عدد من القيادات الفلسطينية .

واضاف ان القيادات الفلسطينية ستتخذ قرارا حول هذه العملية الامريكية التي وصفها بأنها نوع من القرصنة الامريكية ــ الاسرائيلية وتشكل صيغة متقدمة من الارهاب الرسمي الذي يؤدي الى نقل الامور الى مستوى جديد من المواجهة مع الولايات المتحدة خاصة وان قرار جاء من أعلى سلطة امريكية .

واضاف المسؤول الفلسطيني أن هذه القرصنة ستؤدي الى مزيد من التعقيد في المنطقة .. وأشار الى أن هذا العمل الاجرامي يؤكد أن امريكا واسرائيل متفقتان تماما على اجهاض عملية السلام وخاصة التحرك الاردني الفلسطيني .

وقال السيد عبد الرحيم احمد وهو الامين العام لجبهة التحرير العربية ان يتوجب على السلطات الايطالية الافراج عن جميع ركاب الطائرة المصرية وحمل الولايات المتحدة مسؤولية وتبعة ما سوف يحدث في المستقبل .

زايد يبدأ زيارة لاوروبا

ابوظبي ــ غادر ابوظبي امس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة متوجها الى اوروبا في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام ..

مظاهرة بالقاهرة ضد أمريكا

القاهرة ــ استخدمت قوات الامن المصرية الهراوات وقنابل الغاز المسيل للدموع في تفريق مظاهرة جرت في القاهرة احتجاجا على قيام طائرات مقاتلة امريكية باعتراض طائرة ركاب مصرية تقل خاطفي السفينة الايطالية «اكيلي لاورو» ومسؤولين مصريين وارغامها على الهبوط في قاعدة عسكرية تابعة لحلف شمال الاطلسي في جزيرة صقلية الايطالية .

وذكرت الانباء ان صدامات وقعت بين المتظاهرين الذين قدر عددهم باكثر من ثلاثة الاف شخص وقوات الشرطة المصرية .. وقالت ان المتظاهرين الذين كانوا يتظاهرون بالقرب من السفارة الاسرائيلية في حي الجيزة الى الجنوب من القاهرة رددوا هتافات مناوئة للولايات المتحدة واسرائيل .

(شحنة) مساعدات امريكية للمتمردين في نيكاراجوا

واشنطن ــ اعلن مسؤول في وزارة الخارجية الامريكية ان المتمردين الذين يقاتلون حكومة الجبهة الساندينية في نيكاراجوا قد تلقوا شحنة من المساعدات الامريكية التي تشكل القسط الاول من مبلغ ٢٧ مليون دولار كان الكونجرس قد صادق عليها الصيف الماضي .

وقال هذا المسؤول ان هذه الشحنة تتكون من ملابس وادوية وقد تم نقلها بطريق الجو الى مكان لم يكشف النقاب عنه في امريكا الوسطى .

مجلس الامن يواصل مناقشة القضية الفلسطينية

الامم المتحدة ــ واصل مجلس الامن الدولي مناقشاته للوضع في الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية استجابة للطلب الذي تقدمت به الهند نيابة عن حركة دول عدم الانحياز وقد استمع المجلس الى ممثل المغرب مهدي العلوي الذي اكد ان هدف العدو الاسرائيلي من اعماله الارهابية ضد الشعب الفلسطيني واخرها الاعتداء الاخير على منظمة التحرير في تونس ــ هو استعباد الشعب الفلسطيني .

وقال ممثل الصين الشعبية انه طالما ان اسرائيل مستمرة في عدوانها وتوسعها في الاراضي الفلسطينية المحتلة والاراضي العربية الاخرى من خلال الدعم الذي تلقاه من بعض الدول الكبرى ــ فلن تتاح فرصة لتحقيق العدل في منطقة الشرق الاوسط .

توقع رد مصري على خطف الطائرة

كتب ــ محمد القدادي :

علمت «الندوة» من مصادر مطلعة في مصر ان الخاطفين الاربعة للباخرة الايطالية وهم فلسطينيون .. لم يكونوا يحملون جوازات سفر من أي دولة عربية .. بل كانت كما صرح المصدر «للندوة» انها جوازات سفر كندية وتشيكية وارجنتينية .

في الوقت نفسه كشف المصدر «للندوة» ان مصر في طريقها الى اتخاذ موقف واضح وحازم بشأن موضوع خطف الطائرة خاصة وانها كانت اشبه «بالخدعة» للمصريين . وتتوقع المصادر ان يعقد مجلس الوزراء المصري اجتماعا خاصا وعاجلا لبحث هذا الموضوع الخطير برئاسة الرئيس حسني مبارك .

رئيس كوستاريكا يبدأ زيارة للعدو

سان جوسيه (كوستاريكا) ــ غادر رئيس كوستاريكا لويس البرتو مونجي بلاده امس الى فلسطين المحتلة في زيارة رسمية تستغرق ستة ايام .

ويرافقه خلال هذه الزيارة كارلوس جوتيرز وزير الخارجية ووزير التعليم والاتصالات .

وجدير بالذكر ان كوستاريكا تعتبر البلد الوحيد حتى الان الذي اقام سفارته في القدس المحتلة بدلا من تل ابيب .

دفع الله يجري محادثات في القاهرة

القاهرة ــ وصل الى القاهرة الدكتور الجزولي دفع الله رئيس وزراء السودان في زيارة رسمية لمصر تستغرق يومين في بداية جولة يزور خلالها الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا والمانيا الغربية وبلجيكا

وقد قابل رئيس وزراء السودان الرئيس المصري حسني مبارك بعد ظهر امس كما اجرى محادثات مع الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء المصري تناولت دعم العلاقات الثنائية بين مصر والسودان في شتى المجالات

كارمل يدعو باكستان للتفاوض

اسلام اباد ــ قال بابراك كارمل رئيس النظام الافغاني الموالي للسوفيت ان المحادثات المباشرة مع باكستان هي السبيل الوحيد لايجاد تسوية سلمية للحرب في افغانستان التي مضى عليها ست سنوات

واشار كارمل في مقابلة صحفية نشرت امس في اسلام اباد الى ان القوات السوفيتية قد تبدأ في مغادرة افغانستان في غضون ستة اشهر من وقف ما اسماه بتقديم المساندة للمجاهدين الافغان الذين يقاتلون القوات السوفيتية .

العراق يدمر حقلاً بتروليا ايرانيا

أعلن ناطق عسكري عراقي أن قطعات بحرية عراقية نفذت هجوما مدمرا ضد حقل « بيل كان » النفطي الايراني صباح امس .

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن الناطق قوله أن جميع القطع البحرية التي نفذت الضربة في الساعة السادسة والدقيقة ٤٠ من صباح امس عادت الى قواعدها سالمة .

صرح متحدث في بغداد بأن وحدات من البحرية العراقية هاجمت امس الحقل الذي يقع تحت البحر شمال الخليج .

واشار متحدث الى أن هذا الهجوم يثبت تصميم العراق على حرمان ايران من الموارد التي تستخدمها لمواصلة الحرب وحمل طهران على قبول السلم

وكانت البحرية العراقية قد قصفت في أكتوبر الحالي حقل بترول « نيروز » البحري شمال الخليج الذي يقع على بعد خمسين كيلومترا جنوب « اباو » (برجانشار)

وقد أكدت مصادر عربية نبأ هذا الهجوم الذي يعتبر الأول من نوعه منذ سبتمبر الماضي .



جلالة الملك يهنىء ملك اسبانيا ويتلقى برقية شكر من عاهل بلجيكا

جدة ــ واس :

بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ببرقية تهنئة الى جلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني لبلاده .

واعرب جلالة الملك المفدى في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه عن اخلص التهاني الودية مقرونة باطيب التمنيات بدوام الصحة والسعادة لجلالة العاهل الاسباني والتقدم المستمر لشعب اسبانيا الصديق .

ومن جهة اخرى تلقى جلالة الملك المفدى برقية شكر جوابية من جلالة الملك بودوان ملك بلجيكا ردا على برقية التهنئة التي كان جلالته قد بعث بها اليه بمناسبة ذكرى ميلاده .

وأعرب جلالة ملك بلجيكا في برقيته عن اطيب الاماني بالخير لجلالة الملك المفدى وبالدوام السعيد للروابط الودية القائمة بين البلدين .

مصادر واشنطن : اختطاف السفينة والطائرة قد تقوض عملية السلام فى الشرق الأوسط

واشنطن ــ «الندوة» ــ أعرب عدد من المسؤولين في الادارة الامريكية عن شعورهم بأن حادث السفينة الايطالية واختطاف الطائرة المصرية من قبل الطائرات الامريكية وتسليم الفلسطينيين الى السلطات الايطالية وجميع المضاعفات الناتجة عن ذلك قد تقوض عملية السلام في الشرق الاوسط لان ماحدث يعطي انطباعا قويا في العالم العربي بأن امريكا متحالفة مع اسرائيل ضد العالم العربي والمسألة الفلسطينية .

ويخشى الامريكيون الان اتساع نطاق اعمال العنف بدل ان يتقلص . ويقول المراقبون الدبلوماسيون ان امريكا بتصرفاتها المتميزة ساعدت اسرائيل على توسيع شقة الخلاف بين امريكا والعالم العربي

وتساءل عدد من الدبلوماسيين في واشنطن والامم المتحدة . لماذا لم تتصد الطائرات الامريكية للطائرات الاسرائيلية عندما عبرت البحر الابيض المتوسط بطوله تقريبا لتضرب اهداف فلسطينية في ارض تعتبر دولة صديقة لامريكا وكيف تمكنت الرادارات الامريكية من اصطياد طائرة واحدة ولم تكتشف سربا كاملا من الطائرات الحربية .

هذا وقد فشلت المساعي التي قامت بها الدوائر الصهيونية لاقناع بريطانيا بالغاء اللقاء المقرر بين وزير الخارجية البريطاني جيفري هاوي وكل من محمد ملحم والاسقف ايليا خوري عضوي اللجنة التنفيذية الفلسطينية

ابوشاكر : خطف الطائرة المصرية قرصنة رسمية



رفيق النتشه

الرياض ــ كتب محمد القدادي

وصف السيد ابوشاكر ممثل حركة فتح في المملكة عملية الاختطاف الامريكية للطائرة المصرية بأنها عملية قرصنة رسمية قامت بها دولة كبرى منتهكة حقوق السيادة لايطاليا ومصر .. في الوقت الذي كانت يجب ان تكون امريكا هي التي تشجب مثل هذه الانتهاكات .

واجاب السيد رفيق النتشه على سؤال لمندوب «الندوة» حول زيارة الوفد الاردني الفلسطيني للندن وبروكسل في الظروف الحالية فقال لقد اشدنا بهذا القرار من الحكومة البريطانية ونأمل ان تتبع هذه الخطوات خطوات اخرى اقوى خاصة وان بريطانيا تتحمل مسؤولية خاصة وهي تشريد الشعب الفلسطيني منذ وعد بلفور .

وحول توقعاته للعلاقات الاردنية الفلسطينية واتفاق ١١ فبراير قال ان المنظمة تحرص اشد الحرص على ان تبقى علاقاتها بالاردن علاقات متميزة وحدة وان يكون التعاون كاملا ودائما على جميع المستويات بما يخدم ابناء الشعب .

سوار الذهب : مهمة المجلس العسكرى تنتهي في ٦ ابريل

الفريق اول سوار الذهب

الخرطوم ــ اكد الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السوداني ان المجلس العسكري سيحزم ان مهمته قد انتهت بمجرد انعقاد اول اجتماع للجمعية التأسيسية في السادس من ابريل القادم وقال ان القوات السودانية المسلحة مؤسسة قومية محايدة بعيدة عن التيارات الحزبية والسياسية . وهذا ماتحرص عليه .

البقية ص٢

مقتل جندى تركى فى كمين للاكراد

انقرة ــ ذكر مصدر عسكري ان المتمردين الاكراد قتلوا جنديا في كمين لدورية عسكرية في احدى المناطق الجبلية في «سيرناك» باقليم «سيرت» في جنوب شرق تركيا .

واضاف المصدر ان الجيش مازال يبحث عن المتمردين الذين اختبأوا في الجبال

عشية الاجتماع الخليجي ــ الاوربي

أوروبا ترفض منح الأفضلية التجارية للبتروكيماويات الخليجية

بروكسل ــ ذكرت مصادر دبلوماسية في بروكسل ان الدول الخليجية ودول السوق الاوربية سيعقدان للمرة الاولى اجتماعا على المستوى الوزاري غدا «الاثنين» في لوكسمبورج لبحث تعزيز التعاون الاقتصادي بين الجانبين

وتريد السوق الاوربية عقد اتفاقية للتعاون مع مجلس التعاون الخليجي غير ان المصادر نفسها ذكرت ان المجموعة الاقتصادية الاوربية ترفض مع ذلك تلبية الطلب الرئيسي الذي يتمثل في الحصول على افضليات تجارية بالنسبة لبعض من مشتقات البترول

وسيرأس وفد مجلس التعاون الخليجي الشيخ صباح الاحمد الجابر وزير خارجية الكويت وسيرأس الوفد الاوربي جاك بوس وزير خارجية لوكسمبورج الذي يتولى رئاسة مجلس وزراء المجموعة الاقتصادية الاوربية حتى نهاية العام الجاري

البقية ص٢

اعتقالات واحكام تعسفية في الاراضي المحتلة

عمان ــ ذكرت انباء الارض المحتلة ان القوات الاسرائيلية اعتقلت ثلاثة مواطنين فلسطينيين في قرية «الرام» ومخيم «شعفاط» في شمال القدس المحتلة

وقال راديو العدو الصهيوني ان المحتلين يتهمون الى المقاومة الفلسطينية وقاموا بزرع تسع عبوات ناسفة في

البقية ص٢

دعوة الشركات متعددة الجنسيات للانسحاب من بريتوريا

الامم المتحدة ــ طالب خبراء الامم المتحدة الشركات الغربية متعددة الجنسيات بالانسحاب من جنوب افريقيا او الاسهام في مقاومة التمييز والفصل العنصري ضد الافريقيين هناك .

جاء هذا في تقرير اعده احد عشر شخصا من الشخصيات الدولية المهتمة بهذا الموضوع برئاسة رئيس وزراء استراليا

وطالب التقرير الشركات متعددة الجنسيات وعددها الف شركة في جنوب افريقيا بالاعتراف بالنقابات العمالية للافريقيين واحترام حق هؤلاء العمال في العيش مع اسرهم في المناطق الممنوع دخول الافريقيين اليها حسب القانون العنصري هناك .

تفاقم الخلاف بين القاهرة وواشنطن بعد اختطاف الطائرة المصرية الى ايطاليا

نيويورك ــ ذكر في نيويورك امس ان الخلاف العلني بين كل من الحكومة المصرية وحكومة الولايات المتحدة قد تفاقم نتيجة لاعتراض الطائرات الامريكية للطائرة المصرية التي كانت تقل الخاطفين وارغامها على الهبوط في جزيرة صقلية «راجع ص ٣» .

ونقلت صحيفة «نيويورك تايمز» الامريكية عن احد المسؤولين الامريكيين قوله ان هناك ازمة حقيقية احدث تعاقب بين الولايات المتحدة ومصر ، مشيرا الى ان المسؤولين الامريكيين يأملون ان يتم حل هذه الازمة سريعا قبل ان تتردد النداءات في الكونجرس مطالبة بقطع المساعدات الامريكية لمصر

استمرار احتجاز السفينة ببورسعيد

وفي لندن أكد ناطق رسمي باسم وزارة الخارجية البريطانية ان السلطات المصرية رفضت السماح لطاقم وركاب الباخرة الايطالية المحتجزة حاليا في بورسعيد بمغادرتها الا بعد استكمال التحقيق في التطورات التي رافقت حادث اختطاف الباخرة

وقد جاء ذلك في تصريحات امس للناطق مشيرا فيها الى

البقية ص٢

قمة عربية طارئة لبحث عودة مصر ؟

تونس ــ ذكرت صحيفة «الانوار» التونسية الاسبوعية ان قمة عربية طارئة ستعقد قريبا بالرباط لتعديل قوانين الجامعة العربية وجعل قراراتها بالاغلبية وليس بالاجماع .

كما ستناقش قمة الرباط موضوع عودة مصر للصف العربي واحياء تعليق عضويتها بالجامعة العربية .

أمير المنطقة الشرقية يستقبل سفير باكستان

○ سمو الامير محمد بن فهد

الدمام ــ واس ــ استقبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بعد ظهر امس السفير الباكستاني لدى المملكة امير جولستان جنجوي بمقر امارة المنطقة الشرقية بالدمام . وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية والعلاقات الثنائية بين البلدين .

اتصال هاتفي بين الملك حسين والرئيس مبارك

القاهرة ــ ذكر امس في القاهرة ان الملك حسين عاهل الاردن قد اجرى اتصالا هاتفيا بالرئيس المصري حسني مبارك .

وذكر انه تم خلال هذا الاتصال الذى اجرى ليلة امس تبادل وجهات النظر حول موضوع اختطاف الباخرة الايطالية والاحداث التي تلتها .

الوفد الاردنى الفلسطيني يجتمع اليوم بوزير خارجية بريطانيا

عمان ــ غادر عمان امس نائب رئيس الوزراء الاردني عبدالوهاب المجالي متوجها الى لندن ليرأس الوفد الاردني الفلسطيني المشترك خلال لقائه مع وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو يوم غد الاثنين .

وسينضم للسيد المجالي وزير الخارجية الاردني طاهر المصري والسيدين محمد ملحم والمطران ايليا خوري عضوا اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

البقية ص٢

القوات السورية تعود الى بيروت وطريق الجنوب

أقفل صباح امس معبر «المتحف ــ قصقص» الذي يربط بين شطري بيروت بسبب رصاص القنص . كما دارت وتدور على محور (الطيونة ــ محور الكتائب) اللبناني اشتباكات متقطعة بالاسلحة المتوسطة . ويشهد محور سوق الغرب ــ

البقية ص٢

مخطط لاغتيال راجيف بلندن

لندن ــ اعتقلت الشرطة البريطانية امس في لندن عددا من الهنود السيخ بتهمة محاولتهم التخطيط لعملية اغتيال راجيف غاندي رئيس الحكومة الهندية خلال زيارته المرتقبة لبريطانيا هذا الاسبوع

وقال ناطق بلسان الشرطة البريطانية امس ان ستة اشخاص تم اعتقالهم في مناطق متفرقة من العاصمة البريطانية لندن عثر اثناء عملية تفتيش شققهم على اسلحة مختلفة ومخطط لاغتيال رئيس الحكومة الهندية واضاف الناطق ان الشرطة لازالت تجري التحقيق مع هؤلاء المعتقلين بهدف معرفة تفاصيل المخطط .

زوارق مجهولة قرب بيروت

بيروت ــ حاولت عدة زوارق حربية مجهولة بعد ظهر امس الاقتراب من شاطيء «الاوزاعي» جنوب بيروت الا انها جوبهت بنيران الاسلحة المضادة التي اجبرتها على العودة الى عرض البحر .

وقد حدث على الفور انتشار عسكري على طول الشاطيء تخوفا من قيام هذه الزوارق بأية اعمال عسكرية بالمنطقة .

يوسف العلوي : مؤتمر مسقط "قمة الانطلاق" الخليجي

القوة الخليجية المشتركة ستستخدم لمواجهة العدوان على أي من دول المجلس

مسقط ـ أكد السيد يوسف العلوى وزير الدولة للشؤون الخارجية العمانى ان القمة السادسة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التى ستعقد في سلطنة عمان في شهر نوفمبر القادم تعقد في ظروف غاية في الدقة والاهمية وانها تتميز عن سابقاتها من القمم بتوفر حصيلة جيدة من التجارب وبتبلور الاطار العام للعمل التعاونى

وقال العلوى في حديث صحفي ان تسمية قمة مسقط بـ « قمة الانطلاق » يجىء معبرا عن هذه الميزة ـ ذلك ان المراحل التى تم قطعها اتسمت بالدراسات والافكار النظرية للعديد من مجالات التعاون وانها ستعطى الاشارة الخضراء للعمل التعاونى المتسم بالتنفيذ

واضاف السيد العلوى ان قمة مسقط ستعمل على تضييق وجهات النظر غير المتفقة حول بعض القضايا او تعديلها طبقا لملاحظات بعض الدول لتجد المصادقة عليها ـ مشيرا الى ان القضايا التى يوجد فيها عدم توافق في حدود ضيقة جدا وان تجربة خمس سنوات وما ترتب عليها من نتائج على الاصعدة السياسية والاقتصادية والامنية تهىء لقمة مسقط واقعا جديدا مبنيا على الحقائق والوقائع وليس على النظريات والاستنتاجات

وقال ان دول مجلس التعاون تجاوزت مرحلة تقديم اوراق العمل حيث ان ما لدى الامانة العامة للمجلس من وثائق يكفى لعرضها وبشكل جماعى على القمة

وذكر ان القادة سيتدارسون في قمة مسقط اراء تم الاتفاق عليها في كل من اللجان المشتركة والمجلس الوزارى

واعرب الوزير العمانى عن ارتياحه للمدى الذى قطعه التعاون بين دول المجلس في المجال الدفاعى وقال ان هذا التعاون قد قطع مرحلة متقدمة جدا وانه تم تشكيل قوة خليجية مشتركة ستستخدم في حالة تعرض اى من الدول الاعضاء لخطر العدوان ولكى تكون عاملا مساعدا في تحقيق الامن والاستقرار في المنطقة مشيرا الى ان القادة في قمة مسقط سيتدارسون كيفية استخدام القوة

● وعما اذا كانت قمة مسقط ستتمخض عن مبادرة خليجية لانهاء الحرب العراقية / الايرانية قال السيد العلوى ان دول مجلس التعاون على استعداد للقيام بأى مسعى جديد لمساعدة الطرفين في ايجاد حل لهذه الحرب مشيرا الى ان هذا التحرك مرهون بطلب الدولتين لذلك وان القمة ستتعامل مع هذه الحرب في ضوء مستجداتها

● وعما اذا كان ضرب العراق لجزيرة « خرج » قد أوصل ايران الى مرحلة اليأس التى يدفعها الى اغلاق مضيق « هرمز » قال ان ايران لم تصل بعد الى هذه المرحلة مشيرا الى ان التوجه لدفع الامن الى تعقيدات اكثر سيكون امرا خطيرا

● وعن علاقات بلاده بجمهورية اليمن الديمقراطية اكد السيد العلوي ان هذه العلاقات قد تخطت مرحلة التحسن الى مرحلة الاستقرار وان سفيرى البلدين سيقدمان اوراق اعتمادهما في القريب العاجل وانه سيعقد اجتماع بين البلدين للجنة المشكلة للبحث في موضوع الحدود

● وحول قيام العلاقات الدبلوماسية بين سلطنة عمان والاتحاد السوفيتى قال ان هذا القرار نابع من قناعات كافية لتغيير السياسة السوفيتية على الاقل في منطقتنا معبرا عن أمله في ان تتوفر القناعات لدى دول الخليج الاخرى للعمل على توسيع دائرة العلاقات بينها وبين العالم

Hijacking Overview

رسم يوضح مراحل اختطاف السفينة الايطالية قبل استسلام الخاطفين .. ثم نقلهم على متن طائرة بوينج مصرية اعترضتها طائرات الاسطول السادس وانزلتها في قاعدة (سيجونيلا) التابعة لحلف الاطلسي في جزيرة صقلية الايطالية .

منظمة الجهاد تؤكد مصرع "ويليام باكلي"

بيروت ـ اكدت منظمة الجهاد الاسلامي مجددا انه تم قبل اسبوع اعدام « وليم باكلى » السكرتير الثالث لسفارة الولايات المتحدة لدى بيروت وأحد الرهائن الامريكيين . واضافت انها تضع جثة الدبلوماسي تحت تصرف جافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة .

واكدت منظمة الجهاد الاسلامي في بيان منسوخ بالالة الكاتبة وزع ليلة امس على الصحف اللبنانية وعلى وكالة انباء اجنبية قولها « اننا نضع جثة الجاسوس الامريكي « وليم باكلى » تحت تصرف هيئة الامم المتحدة ورئيسها السيد جافيير بيريز دى كويلار وذلك بشرط الافراج عن مائة معتقل فلسطيني من سجون الاحتلال ـ ولاظهار حسن نيتنا نسلم الجثة قبل ٢٤ ساعة من موعد الافراج عن المعتقلين واذا غدروا فسيدفع دى كويلار غاليا » .

وأرفقت المنظمة مع البيان صورة ملونة غير واضحة لجثة باكلى متشحا برداء ابيض ومغطى ببطانية ـ وكانت المنظمة قد اعلنت يوم الرابع من اكتوبر الحالى اغتيال الدبلوماسي الامريكي ـ وذكرت انها اغتالته « باكلى » ثأرا لدماء شهداء الغارة الاسرائيلية التى وقعت يوم الاول من الشهر الحالى على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس ـ وتجدر الاشارة الى انه لم يتم العثور على جثة باكلى حتى الان .

المقاومة الأوغندية تدعي الاستيلاء على (ماساكا)

ميتانا (اوغندا) ـ زعم ضابط من جيش المقاومة الوطني الذى يقوده يويرى موسيفيني في اوغندا ان حامية (ماساكا) على بعد ١٤٠ كم جنوب غرب كمبالا .. حيث تقاوم فرقة من القوات النظامية الاوغندية حصار رجال حرب العصابات منذ ٢٥ سبتمبر الماضي قد سقطت في ايدى المقاومة .

وطبقا لما ذكره هذا الضابط في معرض رده على سؤال صحفي في (ميتانا) على بعد ٦٠ كم غرب العاصمة فان رسالة من رئاسة الاركان الميدانية للمقاومة افادت باستسلام اكثر من ٧٠٠ جندى وضابط من الكتيبة ٣٢ مشاة الميكانيكية التابعة للقوات النظامية الاوغندية يوم الخميس الماضي .

٥ قتلى في حادث جزيرة (جربه)

تونس ـ ذكرت صحيفة « الصباح » التونسية امس ان عملية اطلاق احد رجال الشرطة التونسيين النار على عدد من اليهود التونسيين يوم الثلاثاء الماضى اسفرت حتى الان عن قتل خمسة اشخاص من بينهم ثلاثة يهود واثنان من المسلمين هما صاحب السيارة التى حاول الشرطى الفرار بها بعد ان اطلق على صاحبها النار والاخر شرطى تونسى .

وقالت الصحيفة ان الشرطى القاتل يرقد في احد المستشفيات بعد ان اجريت له عملية جراحية ناجحة ـ في الكبد والجهاز الهضمى .

جبهة التحرير تكرر مطالبتها بالافراج عن خاطفي السفينة

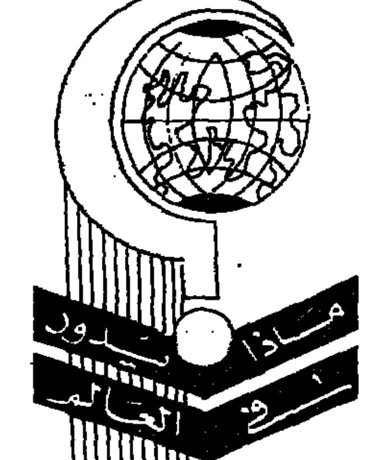
بيروت ـ طلب متحدث رسمي باسم جبهة تحرير فلسطين بزعامة محمد عباس (ابوالعباس) من الحكومة الايطالية للمرة الثانية خلال ٢٤ ساعة اطلاق سراح الرجال الاربعة الذين اختطفوا السفينة الايطالية « اخيل لاورو » .

واضاف المتحدث في اتصال هاتفي مع وكالة انباء غربية في بيروت ان جبهة تحرير فلسطين ترفض تصريحات الحكومة الامريكية التى تتهم المجموعة المسلحة بقتل احد الركاب واتهم اجهزة المخابرات الامريكية باخفاء الراكب الامريكي وقال ان هذا العمل استخدم ذريعة للسيطرة على المجموعة المسلحة .

وقال المتحدث « ان ريجان يخدع نفسه ويخدع شعبه ويخدع العالم بالايهام بأنه حقق انتصارا ضد مايسميه بالارهاب ونسى ان رفاقنا وضعوا حدا للعملية لان هدفهم لم يكن اختطاف السفينة ولا حياة الركاب » .

واشار المتحدث الى الدور الرئيسى والجوهرى الذى قام به محمد عباس الذى ارسله منظمة التحرير الفلسطينية الى مصر لتسوية اختطاف السفينة سلميا والحفاظ على حياة جميع ركابها .

وذكر المتحدث ان منظمة التحرير الفلسطينية هى الجهة الوحيدة المؤهلة لاستجواب افراد المجموعة طبقا لاتفاق الحكومة المصرية وممثلي الدول المعنية .



صالح سبي يشيد بدعم دول الخليج للثورة الاريترية

أبوظبى ـ اشاد السيد عثمان صالح سبي رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة تحرير اريتريا « التنظيم الموحد » الذى يزور الامارات حاليا بالدعم الذى تقدمه دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لنضال الشعب الاريترى من اجل الاستقلال اضافة الى دورها في توحيد فصائل الثورة الثلاث في تنظيم واحد يحمل اسم « جبهة تحرير اريتريا ـ التنظيم الموحد » .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في ابوظبى ان جولته الحالية في عدد من دول المنطقة والتى شملت حتى الان المملكة والامارات تهدف الى شرح تطورات الوضع على الساحة الاريترية سياسيا وعسكريا وما تحقق بعد قيام التنظيم الموحد واهمية دعم هذا التنظيم سياسيا وماديا حتى يتمكن من مواصلة النضال سواء في المجال السياسي او العسكرى .

وزير خارجية اسبانيا يزور تونس الجمعة

مدريد ـ علم من مصدر رسمى في مدريد ان فرانسيسكو فيرنانديز اوردونيز وزير خارجية اسبانيا سيتوجه يوم الجمعة القادم الى تونس في زيارة رسمية تستغرق يومين .

وعلم ان الرئيس التونسى الحبيب بورقيبه سيستقبل فيرنانديز الذى سيجرى مباحثات مع محمد مزالى رئيس الوزراء التونسى ومع الباجى قائد السبسى نظيره التونسى .

وعلم ان الوزير الاسبانى سيلتقى ايضا مع كل من ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية والشاذلى القليبى امين عام جامعة الدول العربية

مسؤول ايراني في دبى

دبى ـ اجتمع الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة امس مع محمد على بشارتى نائب وزير الخارجية الايرانى الموجود هنا حاليا ـ ولم يعلن شىء عما تم خلال هذا الاجتماع الذى حضره مصطفى حمولى حائرى السفير الايرانى لدى الامارات .

وكان المسئول الايرانى قد وصل الى دبى امس الاول وهو في طريق عودته لبلاده بعد جولة قام بها لبعض دول المنطقة .

وضع الاقتصاد البريطاني

لندن ـ ذكرت لجنة خبراء السوق الأوربية المشتركة ان الاقتصاد البريطاني في أوج ازدهاره الان ويحتل قمة اقتصاد دول السوق .

واوضحت اللجنة ان هذا الانتعاش الاقتصادى البريطاني لن يستمر طويلا فالثروة والانتاج الداخلى سوف يهبط من ٣٫٥٪ هذا العام الى ٢٪ عام ١٩٨٦ م .

واضافت ان دولا اخرى مثل المانيا الغربية والدانمرك وايطاليا وايرلندا ستتفوق على بريطانيا اقتصاديا .

أخبار الخليج والعالم العربي

اجتماع ندوة كتاب التاريخ العربي في دمشق

بدأت أمس في دمشق أعمال الندوة العربية الثانية حول مشروع كتاب « التاريخ العربي » التي يشارك فيها مختصون من مختلف الدول العربية .

وذكر مصدر مسؤول في جامعة دمشق أن عمل هذه الندوة يتركز على بحث الاجراءات العملية التي يتطلبها تنفيذ المشروع المذكور بعد أن انتهت مرحلة التهيئة والاعداد الفكري والزمني اللازمة لبدء تنفيذ هذا المشروع القومي الهام .

والجدير بالذكر أن الندوة الاولى كانت قد اتخذت في اجتماعها الذي عقد منذ عام توصيات أهمها اصدار مجلة باسم « دراسات تاريخية » تهتم بنشر الافكار والآراء المتجانسة تمهيداً للوصول الى رؤية علمية موحدة لكتابة التاريخ عند العرب .

ندوة اردنية حول التعاون في صناعة الاسلحة العربية

عمان ـ اكد الامير حسن ولى عهد الاردن اهمية قيام صناعات عسكرية عربية للحفاظ على الامن القومى العربى وتجنب التبعية للدول الاجنبية .

وقال في كلمة افتتح بها امس ندوة « آفاق التعاون العسكرى الصناعى » ان التحدى العسكرى الذى يواجه الامة العربية يشكل ابرز التحديات امامها ويتطلب اعدادا وجهدا كبيرا لمواجهته .

ودعا ولي عهد الاردن الى وضع استراتيجية وطنية تتعامل مع تصنيع المعدات الدفاعية بشكل ينمى هذه الصناعة سواء من خلال الصيانة او التجميع مشيرا الى ان العالم العربى لديه الخبرات الفنية المؤهلة لتأمين متطلبات التصنيع والصيانة .

واكد الامير حسن ان الحفاظ على الامن القومى لايتحقق فقط باقتناء احدث الاسلحة ـ ولكن بتوطين التقنية المتقدمة ـ والاصرار على ان يرافق اتفاقيات صفقات الاسلحة الحصول على التقنية الحديثة والخبرات المتطورة .

وتهدف الندوة التى يحضرها عدد من كبار الضباط ورجال الصناعة المعنيين بالاردن وتستمر يومين ـ الى توجيه الاستثمار حول احتياجات ومتطلبات المؤسسات العسكرية وزيادة التنسيق بين القطاعين المدنى والعسكرى في حقل الصناعات ودراسة تطور الصناعات وخاصة العسكرية منها وقيام صناعات خاصة للاستهلاك المدنى والعسكرى معا بالاردن .

اجتماع الرفاعى ووزير القوات المسلحة البريطانية

عمان ـ استقبل رئيس الوزراء الاردنى زيد الرفاعى امس وزير القوات المسلحة البريطانية دون تالى الذى يزور الاردن حاليا ويعتقد ان البحث خلال الاجتماع تناول التعاون الثنائى بين البلدين في المجالات العسكرية .

ويذكر ان الاردن وبريطانيا قد وقعا خلال الشهر الماضى على اتفاقية يتم بموجبها تزويد الاردن باسلحة بريطانية بقيمة ٢٧٠ مليون جنيه استرلينى .

وكان الوزير البريطانى قد وصل الى عمان يوم الخميس الماضى في زيارة تستغرق عدة ايام .

كما اجتمع رئيس الوزراء الاردنى زيد الرفاعى امس مع رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى الشيخ عبدالحميد السائح ويعتقد ان البحث خلال الاجتماع تناول تطورات القضية الفلسطينية على الساحتين العربية والدولية .

بحث تدعيم علاقات العراق والسودان

بغداد ـ اجتمع السيد عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقى هنا امس مع الفريق محمد توفيق رئيس الاركان وعضو المجلس الانتقالى السودانى والوفد المرافق له الذى يزور العراق حاليا .

وذكرت وكالة الانباء العراقية انه تم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين على مختلف الاصعدة وسبل دعمها وتطويرها .

وكان المسؤول العسكرى السودانى والوفد المرافق له قد وصل الى بغداد يوم الاربعاء الماضى في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

وزير التجارة النيوزيلندي يبدأ زيارة للبحرين

المنامة ـ وصل الى المنامة امس مايك مور وزير التجارة الخارجية والسياحة النيوزيلندي في زيارة رسمية للبحرين تستغرق ثلاثة ايام .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الوزير النيوزيلندي والوفد المرافق له سيجرى خلال زيارته مباحثات مع السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة البحريني ومع عدد من المسؤولين البحرينيين تتناول علاقات التعاون بين البلدين في المجالات التجارية والاقتصادية والسياحية وامكانية تنميتها وتعزيزها .

وصرح الوزير النيوزيلندي عقب وصوله بأن زيارته تستهدف توسيع العلاقات السياسية وكذلك التجارية والاقتصادية

الصادق المهدي يدعو لتنظيم الممارسات الحزبية والنقابية في السودان

الخرطوم ـ دعا السيد الصادق المهدى زعيم حزب «الامة» السوداني الى وضع قانون لتنظيم الممارسة الحزبية والنقابية في السودان لحماية الديمقراطية .

واكد الصادق المهدى في تصريحات له امس ان الانتخابات السودانية ستجرى في موعدها .. وقال انه يمكن اجراء هذه الانتخابات في كل الشمال السوداني .. وكثير من مناطق الجنوب على ان تجرى انتخابات تكميلية في المناطق التي لا تسمح ظروفها بأجراء الانتخابات بها مشيرا الى ان هناك تجربة مماثلة في الهند حين تأجلت الانتخابات في اقليم البنجاب لاسباب امنية .

المعروف انه من المقرر اجراء الانتخابات السودانية قبل شهر ابريل القادم تمهيدا لانتقال السلطة من المجلس العسكرى الانتقالى الى الجمعية التأسيسية المنتخبة .

وقد دعا المهدى في تصريحاته الى الاسراع بعقد المؤتمر الدستورى الخاص بالجنوب السوداني .

تتمات ـ تتمات ـ تتمات ـ تتمات

سوار الذهب بقية ص ١

بقية ص ١

واوضح الفريق اول سوار الذهب في تصريحاته ان مسئولية الأمر الاخير في السودان تقع على عاتق افراد مثل العقيد جون جارانج زعيم الجبهة الشعبية لتحرير السودان وفيليب عباس غبوش زعيم الحزب القومي السوداني ومن يؤازرها وان النعرة العنصرية ليست مسؤولية فريق دون اخر وعلينا ان نلتزم جانب الحذر والدقة ونحن نصدر الاحكام وقال ان المحاكمات التي ستجرى قريبا ستكشف من يقف وراء هذه المؤامرة ومن المشتركين فيها واعلن الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب ان القوات المسلحة السودانية استطاعت ان تفك الحصار عن مدينة بور في الجنوب وهي تعمل على دحر المتمردين في المناطق الاخرى التي تدفق اليها انصار جون جارانج .

الوفد الأردني بقية ص ١

وذكرت مصادر الخارجية البريطانية امس ان الاعداد مستمر لعقد هذا الاجتماع الذي يرأس اجانب الأردني الفلسطيني فيه السيد عبدالوهاب المجالي واكدت المصادر البريطانية ان زيارة الوفد المشترك للندن ستسهم الى حد كبير في انقاذ عملية السلام في الشرق الاوسط من الانهيار ومن ناحية اخرى اكدت مصادر رئاسة الحكومة البريطانية ان مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة تسلمت مؤخرا رسالة موقعة من أكثر من خمسين عضوا من الكونجرس الامريكي طالبوا فيها بالغاء زيارة الوفد المشترك الى لندن او منع عضوي اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير من المشاركة فيه وقالت هذه المصادر ان تاتشر لن تتراجع عن الدعوة التي كانت وجهتها خلال زيارتها مؤخرا للاردن الي كل من محمد ملحم والمطران خوري لزيارة لندن في نطاق الوفد المشترك .

القوات السورية بقية ص ١

عيات مناوشات بالاسلحة الرشاشة والصاروخية .

وفي تطور ايجابي جديد تبادلت حركة (أمل) والميليشيات المسيحية للمرة الثالثة فجر امس ٢٦ مختطفا في مقر اللجنة الامنية المركزية بسباق الخيل فتسلمت حركة (أمل) ١٨ مختطفا بينما تسلمت الميليشيات ثمانية مختطفين .

وذكرت مصادر مطلعة أن البحث في الخطة الامنية لبيروت الكبرى قد استكمل نظريا بين بيروت ودمشق .. موضحة أنه لم يعد يبقى لتنفيذ الخطة سوى التفاصيل العملية وتسمية اسم القوة المرشحة لضبط الوضع بشكل رئيسي .

وكشفت المصادر ذاتها أن الجيش اللبناني وقوى الامن الداخلي سيتعاونان مع قوات الردع السورية في حفظ الامن داخل المنطقة الممتدة من نهر الكلب الى محيط مثلث (خلدة) على الطريق الساحلي بين بيروت وصيدا

تفاقم بقية ص ١

ان السفارة البريطانية في القاهرة قدمت الى الخارجية المصرية استفسارا تستوضح فيه الاسباب التي تحول دون مغادرة ست عاملات بريطانيات ضمن طاقم الباخرة المحتجزة والسماح لهن بمغادرة الباخرة والتوجه الى لندن .

وأضاف الناطق البريطاني قوله انه على مايبدو ان الباخرة ستبقى محتجزة بطاقمها حتى يتم الافراج عن الطائرة المدنية المصرية الموجودة حاليا في مطار روما الدولي

هذا ومن جهة اخرى علم من مصدر قضائي في «سيراكوزا» بصقلية ان افراد المجموعة المسلحة الاربعة الذين اختطفوا «أخيل لاورو» تم التعرف عليهم واتهموا رسميا

وأوضح المدعي الجمهوري لسيراكوزا ان الرجال الاربعة وجهت اليهم تهمة القتل العمد واختطاف سفينة واحتجاز رهائن واستغلال حمل السلاح وحيازة متفجرات

ولم يرغب المدعي في ايضاح اسماء وجنسيات الخاطفين . وذكرت مصادر قضائية انهم علاء عبدالله الحسن ـ ١٩ سنة ـ وماجد يوسف الملكي ـ ٢٣ سنة ـ وعبداللطيف ابراهيم ـ ٢٠ سنة ـ وأحمد علي عبدالله ـ ٢٣ سنة ـ وواحد فقط منهم فلسطيني والاخرون من ليبيا وسوريا وأردني

وقد تم نقلهم صباح امس الى سجن في «سيراكوزا» شددت حوله اجراءات الامن بعد ان تم استجوابهم في احد ثكنات الشرطة المسلحة في قاعدة «سيجونيلا» حيث هبطت الطائرة المصرية التي اعترضتها المقاتلات الامريكية ليلة امس الاول .

وفي الامم المتحدة اتهم فاروق قدومي رئيس الدائرة الخارجية بمنظمة التحرير الفلسطينية الولايات المتحدة بأنها خالفت الى عمل القرصنة الجوية باختطافها الطائرة المصرية .

ووصف قدومي الذى كان يتحدث امام مجلس الامن ـ العملية الامريكية بأنها «ارهاب رسمي»

وقال قدومي ان العملية الامريكية كانت تعبيرا عن ارهاب قوة عظمى تؤكد أنها تحفظ السلام في الوقت الذى تلجأ فيه هي نفسها الى الارهاب .

وأكد قدومي ان المسلحين الذين اختطفوا السفينة الايطالية كان من المقرر تسليمهم الى مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية من اجل محاكمتهم . وذكر ان المنظمة الفلسطينية كانت قد أدانت حادث اختطاف السفينة الايطالية

هاني الحسن بقية ص ١

○ كما قلت لك ان هؤلاء الاربعة لايتحدثون الى تنظيمنا وهم اختاروا هذه الطريقة حيث الآخرين قرروا .. وانا كنت في زيارة رسمية لمصر وكلفت بمعالجة الموضوع .. ومهمتي انتهت بمجرد خروجهم .. ووجهة نظري كان يعتقد انها ليست وجيهة .. وللأسف ظهر الحق معي . فهم لم يكونوا يتصورون انه سيكون هناك اختطاف .. هكذا يبدو من سير الاحداث .

ـ هل كانت منظمة التحرير الفلسطينية ستحاكمهم فيما لو وصلت الطائرة الى تونس بسلام ؟!

○ بدون شك كان سيجري نوع من التحقيق واذا اقتضى الامر بمحاكمتهم .. انا شخصيا كعضو في القيادة بعد ما عرفت منهم انهم ذاهبون الى ميناء «اسدود» في جنوب تل ابيب كنت سأصوت ضد محاكمتهم .. لأنهم اتخذوا الباخرة وسيلة للوصول لاسدود والفلسطيني من حقه ان يعمل للوصول الى هناك .. ولكن عموما ليس لدي تصور كيف ستكون نتيجة التصويت .. ولكني كنت سأصوت لهم .

موقف ريجان

ـ في المؤتمر الصحفي الذي عقده الرئيس ريجان قال في البداية انه يترتب على منظمة التحرير الفلسطينية محاكمة الخاطفين ثم عاد واستدرك انه ليس من حقها ان تفعل ذلك لأنها غير معترف بها .. ويجب ان تحاكمهم دولة معترف بها دوليا .. ماتعليقك ؟

○ هو قال في البداية انه على منظمة التحرير ان تحاكمهم .. ثم تراجع وهذا يدل على ان الرئيس الامريكي رجل غير مسيطر على الملف وهو عندما تكلم في البداية تكلم عما يقتنع به .. ثم عاد وتناقض مع نفسه وهذا بدون شك تحت ضغوط اللوبي الاسرائيلي واللوبي الصهيوني .. وهذه مأساتنا الحقيقية ان العالم يحكمه اليوم رجل يخضع للوبي الصهيوني .. خاصة وانه منذ يومين اجروا له عملية جديدة في انفه للسرطان .

ـ كيف ترى الأجواء السائدة في تونس .. بعد هذه القرصنة الامريكية ؟

بالنسبة لنا .. اذا اجسم الاعداء لنا فلابد ان نتساءل اي حماقة ارتكبنا .. لذلك نحن لسنا بمستغربين ان تقوم امريكا بما قامت به وهذا درس للعالم ان امريكا تمارس القرصنة الجوية .. وعلى المكشوف واذا قالوا ان هذا رد فعل لما حدث .. فنستطيع ان نقول ان الاخوة الفلسطينيين الاربعة ماقاموا به رد فعل على ماكان في تونس وهي عملية قذرة كل العالم ادانها .. وامريكا هذه المرة لم تجرؤ على استخدام الفيتو بسبب مواقف الشعب المصري والشعب التونسي .. وبالتالي نحن مازلنا نعتقد ان هناك مجابهات قادمة وسنخوضها .

فرقة انتحارية

ـ حبذا لو اعطيت قراء الندوة اضواء سريعة على بداية عملية الخطف ؟

○ لم يكن لدى الاخوة الاربعة فكرة ان يخطفوا السفينة الايطالية وهم قالوا لنا ذلك انهم كانوا ذاهبين الى ميناء (اسدود) وينزلوا هناك في الميناء حيث يبدأ نوع من السيطرة ويصبح الموقف عسكريا في الميناء .

ـ اذا الفرقة انتحارية فدائية ؟

○ نعم .. تماما فرقة انتحارية .. واثناء الطريق كشف امرهم .

ـ كيف .. ؟

○ عندما افرغت الباخرة ٩٠٪ من حمولتها من الركاب في ميناء الاسكندرية ليقوموا بجولة في مصر ثم يعودوا الى بورسعيد ويركبوا الباخرة يبدو ان امرهم اكتشف .

ـ احد البحارة الذي اكتشفهم ام اجهزة الأمن ؟

○ اجهزة الامن وكانوا قد نقلوا السلاح من المكان المخبأ فيه الى الغرفة .

ـ لماذا تم نقل السلاح الى الغرفة ؟

○ بدأوا الاستعداد للمرحلة الاخيرة وهي الوصول الى ميناء اسدود حيث كان يجب ان يضعوا الاسلحة داخل الحقائب حتى ينزلوا بها من الباخرة .

ـ هل كانت لديهم خطة للخطف في حالة اكتشافهم ؟

○ اطلاقا .. خطف الباخرة خطة طارئة وغير مرتب لها وعادوا الى ميناء بورسعيد بعد الرسالة التي تلقوها من (مونت كارلو) .

ـ من الاذاعة ؟

○ نعم من اذاعة مونت كارلو .. وعادوا لأنهم لايملكون خطة سوى انهم ذهبوا في عرض البحر .

ـ ماهي حقيقة مقتل الامريكي ؟

○ نحن سألنا الاخوة الفلسطينيين قالوا لم نقتل احدا .. وانا اعتقد ان الرجل قد قفز من السفينة .. قالوا الرجل مقعد .. قلت هذه كذبة اخترعها ريجن لأن الاخوة قالوا انهم لم يروا رجلا مقعدا .. او الارجح انه نزل في الاسكندرية وفقد .

ـ اخيرا ماهو اهم مافي هذه القضية اثناء وجودك في مصر ؟

○ الحقيقة الشيء الذي يدعو للفخر هو موقف الاخوة المصريين .. الشعب المصري في بورسعيد خرج بالقوارب الصغيرة وهو يهتف راحلا بالمناضلين الفلسطينيين في مصر .

اعتقال بقية ص ١

محطات للباصات في منطقة القدس اضافة الى قيامهم بعدة عمليات عسكرية نجم عنها جرح ١٢ شخصا .

ومن جهة ثانية اصدرت المحكمة العسكرية في مدينة اللد المحتلة عام ١٩٤٨ حكما على جمال ذياب ابوذياب واسامة طاهر من القدس بالسجن لمدة عشرين عاما وعلى صقر ابوحنيل من غزة بالسجن لمدة ١٥ عاما بتهم القيام بعمليات فدائية ضد قوات الاحتلال .

كما حكمت المحكمة العسكرية في غزة على محمود الطيب ١٧ عاما من سكان (جباليا) بالسجن لمدة ثلاث سنوات ونصف بتهمة القاء زجاجات حارقة على سيارة عسكرية وحكمت على غالب مصطفى من سكان (الصبرات) بقطاع غزة بالسجن لمدة عامين بتهمة الانتماء للمقاومة وحيازة اسلحة .

عشية الاجتماع بقية ص ١

وصرح مسؤول في لجنة المجموعة الاقتصادية الاوروبية بأن المجموعة تؤيد ابرام اتفاقية للتعاون واسعة النطاق الى درجة تشمل بصفة خاصة التجارة والطاقة والاستثمارات ونقل التكنولوجيا والتدريب واضاف ان الاجتماع المزمع عقده غداً الاثنين من شأنه ان يتيح دفع العملية بغية التوصل الى اتفاق .

وقد شكا المسؤولون في مجلس التعاون الخليجي عدة مرات من الرسوم الجمركية التى تفرضها المجموعة الاقتصادية الاوروبية وقدرها ١٣٫٤ في المائة فيما يتجاوز حداً اقصى سنويا على وارداتها من المنتجات البتروكيماوية مثل الميثانول او البوليثيلين واعرب المسؤولون عن اعتقادهم بأن المجموعة الاقتصادية الاوروبية لاتشجع بهذه الممارسة عملية التصنيع في البلدان النامية .

واشار مسؤولون بالمجموعة الاقتصادية الاوروبية الى ان المجموعة تحتفظ بأفضلياتها التجارية لمجموعتين محددتين تماما هما دول حوض البحر المتوسط ودول افريقيا والكاريبي والمحيط الهادى التي وقعت مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية على اتفاقية مساعدة من اجل التنمية وعلى (اتفاقية لومى) واضاف هؤلاء المسؤولون ان الدول الخليجية لاتدخل في احدى هاتين المجموعتين

وصرح مسؤول اوروبي بأن الاجتماع المزمع عقده غداً لن يحل مشكلة المنتجات البتروكيماوية ولكن هذه المنتجات ستقوم بدور رئيسي في المناقشات التي ستجرى في المستقبل .

عرفات بقية ص ١

بالنسبة للفلسطينيين الذين تعاملهم الولايات المتحدة مثل الهنود الحمر او السود في جنوب افريقيا .

وقال عرفات «أين هي الشجاعة في اختطاف طائرة مدنية بأربع عشرة طائرة حربية وما هو الفرق بين اختطاف سفينة واختطاف طائرة واضاف احدهما يستخدم مسدسا والاخر يستخدم طائرات ولكنهما الاثنان من الارهابيين .

واعرب رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عن اعتقاده بأن هذا العمل من اعمال القرصنة سيترتب عليه عواقب وخيمة على الموقف الدولى برمته

وقال «لم تعد اي طائرة مدنية مأمونة حاليا» .



الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
المركز الرئيسي : مكة المكرمة ـ حي الزهراء

الاشتراك السنوي

نقل ركاب الطائرة المصرية الى "أكاديمية الفنون" في روما
النائب العام لبورسعيد ينفي وجود ما يؤكد مقتل الراكب الأميركي

بورسعيد — روما — الوكالات — لايزال الغموض يخيم حول الطائرة البوينج المصرية التي وصلت من قاعدة (سيجونيلا) في صقلية الى مطار (روما شيامبينو) حيث تم نقل العديد من ركابها فجر امس الى الاكاديمية المصرية للفنون الجميلة وسط اجراءات امن غير عادية .



○ رجال البوليس الايطالي يحرسون مدخل اكاديمية الفنون المصرية في روما بعد نقل الفلسطينيين والمصريين الذين كانوا على متن الطائرة المصرية الى مبنى الاكاديمية اثر وصولهم على متن الطائرة المصرية الى العاصمة الايطالية ليلة امس .

وكانت الطائرة البوينج التى تقل مختطفي «اخيل لاورو» التى اعترضتها مساء الخميس طائرات مقاتلة امريكية قد اقلعت بصورة مفاجئة حوالى منتصف ليلة امس من قاعدة (سيجونيلا) وتوجهت الى روما .

واكتفى مصدر قريب من رئاسة الوزراء الايطالية بالاشارة الى انه طالما تعرف القضاء على شخصية الفلسطينيين الاربعة فلم يعد هناك سبب لاحتجاز الطائرة المصرية في قاعدة سيجونيلا .

وعلم من مصدر موثوق ان الخاطفين الاربعة لم يكونوا على متن الطائرة البوينج ولكن ظلوا في صقلية تحت تصرف القضاء في (سيراكوزا) .

ولايزال الغموض يخيم حول سبب توجه الطائرة الى روما — كما ان هناك امرا اخر غامضا وهو ان طائرة على الاقل من الطائرات الثلاث التى رافقت الطائرة المصرية من صقلية الى العاصمة الايطالية هى طائرة اتصال تابعة للبحرية الامريكية وقد هبطت في مطار (شامبينو) بعد قليل من هبوط الطائرة المصرية . وتثير هذه الظروف الحيرة بين الدوائر الصحفية في روما .

وقال مصدر مطلع ان مجموعة من الاشخاص غادرت الطائرة البوينج المصرية الرابضة في مطار روما وصعدت هذه المجموعة .. التي لم يكن في الامكان معرفة عدد افرادها بسبب تدابير الامن التى كانت تعزل الطائرة .. الى سيارة «ميكروباص» صغيرة وصلت حتى سلم الطائرة .

وبعد عشر دقائق غادرت السيارة ارض المطار تحت حراسة عدد كبير من سيارات البوليس .

وعلم من مصدر مطلع ان السفير المصري في روما توجه ليله امس الى مطار روما شيامبينو حيث تربض الطائرة البوينج التابعة للخطوط الجوية المصرية التي وصلت المطار .

وبعد اربع ساعات من هبوط الطائرة كان الغموض التام يسيطر على المطار المحاط تماما بقوات الامن .

ويحيط الغموض ايضا بالاسباب التى دعت الى هبوط الطائرة البوينج في روما لعدم وجود تفسيرات رسمية .

وذكرت مصادر مطلعة انه تم نقل الاشخاص الذين يستقلون الطائرة البوينج المصرية الى مبنى الاكاديمية المصرية للفنون الجميلة قرب حدائق بورجيز في حي سكنى في شمال روما .

وقد سبقت سيارة الاتوبيس الصغيرة التى كانت تقل الركاب ثلاث سيارات من السلك الدبلوماسي الى جانب سيارات تقل ماريسيللو مونايكا مدير الامن في روما ورئيس اجهزة مكافحة الارهاب «دياجوس» ونحو عشر سيارات اخرى تقل رجال الأمن وقوات من البوليس .

وعبر الموكب المدينة بسرعة للوصول الى الفيلا المواجهة للقاعة الوطنية للفن الحديث وكانت قوات كبيرة من البوليس تحاصر جميع اطراف هذا الحي .

وذكر مصدر موثوق ان احدى الطائرات التي رافقت الطائرة المصرية من قاعدة (سيجونيللا) في صقلية الى مطار روما هي نفاثة اتصال ذات محركين تابعة للبحرية الامريكية وقد هبطت في ارض المطار عقب هبوط البوينج المصرية مباشرة .

وعلم من مصدر قضائي ان نيابة جنوة وجهت ليلة أمس اربعة اوامر قضائية بالقبض على الاشخاص الأربعة الأعضاء في المجموعة المسلحة الفلسطينية الذين اختطفوا السفينة الايطالية .

وقد حددت بذلك النيابة اوامر القبض التي وجهتها ضد «مجهول» ويحاكم الفلسطينيون الاربعة مثلما علم من مصدر قضائي بتهمة القتل العمد واختطاف سفينة واحتجاز رهائن وحيازة متفجرات واسلحة .

وقد توجه اثنان من قضاة جنوة ليلة أمس الى قاعدة (سيجونيلا) حيث يقوم روبرو بينيسي وكيل نيابة جمهورية (سيراكوزا) باستجواب الخاطفين الأربعة في احدى الثكنات العسكرية داخل القاعدة ومن المقرر ان يقوم هؤلاء القضاة باخطار الفلسطينيين الأربعة بأوامر القبض عليهم .

واكد مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في روما ليلة أمس ان ابو العباس زعيم جبهة تحرير فلسطين كان موجود على متن الطائرة التي هبطت في مطار روما وذكرت صحيفة «الاستامباء» ان الشخصية الاخرى هي (زيدين علي) احد المعاونين المقربين منه .

وقد ادى الى تأخير المفاوضات على مايبدو رفض مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية مغادرة الطائرة بدون ضمانات رسمية بشأن امنهما وحرية تحركهما في ايطاليا ولم يأخذ ركاب الطائرة اماكنهم في اوتوبيس عسكري احاطت به قوات الامن الا بعد اربع ساعات من هبوط الطائرة وتم اقتيادهم الى الاكاديمية المصرية للفنون الجميلة في روما حيث يقيمون .

وكانت الولايات المتحدة قد اعربت عن اعتقادها ان مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية معرضان ايضا للملاحقة القضائية غير ان جوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطالي استبعد تماما هذا الاحتمال واكد انهما سيعودان الى تونس .

الباخرة لاتزال في بورسعيد

وفي بورسعيد اخليت الباخرة الايطالية المختطفة «اكيل لاورو» اخلاء شاملا تقريبا من ركابها ليلة امس ولكن السلطات المصرية في بورسعيد مازالت تحتجزها في الميناء .

وكان اخر فوج يغادر الباخرة يضم ٢٧ ايطاليا سبقهم فوج مكون من ثلاثة من المانيا الغربية وستة امريكيين واثنين من اسبانيا واربعة هولنديين و٢٧ من رعايا النمسا .

وبقى على ظهر الباخرة الايطالية ست بريطانيات وثلاثة من المانيا الغربية وثلاثة يونانيين وسبعة ايطاليين قرروا جميعا مواصلة الرحلة على نفس الباخرة وهم ينتظرون ان تأذن السلطات المصرية للسفينة بمغادرة الميناء .

والى جانب ذلك يوجد على ظهر الباخرة ستة من الفرنسيين .

ووفقا لما ذكرته مصادر من قنصليات غربية فان السلطات المصرية خيرت الركاب بين البقاء على ظهر الباخرة انتظارا لاستئناف الرحلة او مغادرتها وصرف النظر عن العودة بحرا وقد فضل ٢٥ من ١٠٧ ركاب استئناف سفر الباخرة .

لا دليل مؤكد على قتل الراكب

وقد سمحت السلطات المصرية لبعض ركاب الباخرة الايطالية «اخيل لورو» بمغادرة السفينة للعودة الى بلادهم في الوقت الذى مازالت تحتجز فيه الباخرة في ميناء بورسعيد وعليها ٨٠ راكبا ايطاليا وامريكيا وطاقمها الذى يبلغ عدد افراده ٢٥٠ عضوا .

وقد غادر الباخرة ١٤ راكبا من السويسريين واتجهوا الى القاهرة للعودة لبلادهم بالطائرة .

وقد اصدر المحامى العام لنيابات بورسعيد الذى يباشر التحقيق امرا بضبط واحضار المختطفين الفلسطينيين الاربعة لتقديمهم للمحاكمة في مصر بتهمة قتل الراكب الامريكي المختفي واستمعت نيابة بورسعيد لاقوال القبطان وبعض افراد الطاقم والركاب من بينهم زوجة الامريكي المختفي .

وقال المحامى العام ان قراره بطلب عرض الفلسطينيين الاربعة على النيابة لا يعني ادانتهم ولكن للاستماع الى اقوالهم حول مسؤوليتهم عن الحادث .

وذكر الشهود انهم سمعوا صوت اعيرة نارية خارج القاعة التى كانوا محتجزين فيها بعد اختطاف الباخرة بساعتين وقرب ميناء طرطوس وانهم لم يشاهدوا الراكب الامريكي بعد ذلك .

وقال المحامى العام انه لم تتوفر للنيابة عناصر مادية تؤكد واقعة القتل والقبطان نفسه يستنتج وقوع الحادث لان الجميع لم يشاهدوا شيئا ومنهم زوجة الامريكي المفقود ولم يتم العثور على الجثة وما يوجد هو مجرد اثار دماء لم ترد نتائج تحاليلها .

وقد كشفت التحقيقات عن ان رئيس الوزراء الايطالى قد اتصل بقبطان الباخرة بعد رحيل الفلسطينيين الاربعة فأكد له القبطان سلامة الجميع وتفاصيل المكالمة موجودة ومسجلة وفي حوزة سلطات التحقيق بالاضافة الى مكالمة اخرى جرت بعد اطلاق سراح الباخرة مع نيويورك واكد فيها القبطان سلامة الجميع .

وقد سمحت السلطات المصرية لقناصل الرعايا وطاقم الباخرة بزيارة الباخرة ووصفوا المعاملة التى يلقاها الجميع بأنها «طيبة للغاية» .

وفي الوقت الذى صرح فيه المحامى العام ببورسعيد بأنه لن يتم اطلاق سراح الباخرة الا بعد استكمال تحقيقاته الا انه يعتقد ان مثل هذا القرار سيكون قرارا سياسيا بالدرجة الاولى بعد خطف الفلسطينيين الاربعة من على الطائرة المصرية والقاء القبض عليهم في ايطاليا .

وعلم من مصدر مطلع ان السلطات المصرية ضبطت فجر امس الاسلحة التى استخدمها مختطفو السفينة الايطالية وقد تم انزال هذه الاسلحة من السفينة امام المحققين .

ولم يسمح للصحفيين الموجودين برؤية هذه الاسلحة بيد ان شاهدا موثوقا ذكر ان الامر يتعلق بست بنادق خفيفة وذخائر وعدد من القنابل اليدوية .

كما علم امس من مصدر في الملاحة الجوية في القاهرة ان طيارين عسكريين مصريين كانوا يقودون الطائرة البوينج ٧٣٧ المصرية التى اعترضتها طائرات امريكية مقاتلة .

ومن جهة اخرى اكدت صحيفة الاهرام امس ان مصر تدين اعتراض طائرتها المدنية «ولكن مهما كانت الدوافع لا يجب ان تسقط مع ذلك في الفخ الذى نصب لكي يقودها الى طريق مسدود .. في علاقاتها مع الولايات المتحدة» .

وفي واشنطن اعرب المسؤولون الامريكيون ثقتهم في ان الولايات المتحدة لديها من الحجج القانونية مايؤهلها لطلب تسليم الخاطفين الاربعة .

واوضح لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض الامريكي ان مجموعة عمل خاصة تضم خبراء من البيت الابيض والبنتاجون ووزارتي الخارجية والعدل شكلت لدراسة هذا الملف واضاف سبيكس ان طلب التسليم سيقدم الى روما بتهمة احتجاز رهائن وقتل .

اخبار قصيرة

●● مانيلا / أمر قائد القوات المسلحة الفلبينية بالنيابة الجنرال فيدل راموس باعتقال اربعة جنود وضابط بوليس يشتبه في ارتكابهم جرائم اغتيال وذبح قسيس وسيدتين في ٢٤ اغسطس الماضى عقب اتفاق بين قوات الامن ومجموعة من رجال حرب العصابات

●● بوجومبورا / صرح ميتين جومبى سفير تشاد في بوروندى بأن هناك اتصالات تجرى حاليا من أجل عقد لقاء بين الرئيس التشادى حسين حبرى والرئيس الليبى معمر القذافي

●● لندن / أعلنت وزارة الخارجية البريطانية ان اثنين من الاطباء - احدهما بريطانى والاخر امريكى - قد طردا من أفغانستان بتهمة انهما جاسوسان

●● الامم المتحدة / اتخذ احمد ولد منيه وزير الخارجية الموريتانية ليلة أمس في الامم المتحدة موقفا شديد الحذر بشأن النزاع في الصحراء الغربية مكتفيا بتأكيد أهميته

وأعرب وزير الخارجية الموريتانية الذى كان يتحدث أمام الجمعية العامة الاربعين للامم المتحدة عن تمنياته بأن يخيم السلام والاستقرار على المنطقة.

●● جواتيمالا / ذكرت مصادر اللجنة القومية للطوارىء في جواتيمالا ان هزة ارضية قوتها خمس درجات وفقا لمقياس ريختر اصابت ليلة أمس الاول منطقة (وسباتتان) على بعد ٢٣٠ كيلومترا شمالى العاصمة ولم تسبب سوى اصابة عدد من الاشخاص بجراح ولكنها دمرت واصابت بأضرار العديد من المساكن

●● واشنطن / القى القبض على أكثر من مائة طالب ليلة أمس في ولاية كونيكتيكوت بشمال شرقى الولايات المتحدة لقيامهم بسد مدخل الجامعة احتجاجا على الفصل العنصرى وعلى الاستثمارات الامريكية في جنوب افريقيا

●● بروكسل / أعلنت (المنظمة السرية للخلايا الشيوعية المقاتلة) مسؤوليتها عن حادثين بالمتفجرات وقعا صباح أمس في (شار لوروا) على بعد خمسين كيلومترا جنوبي بروكسل قبيل بدء الانتخابات العامة في بلجيكا

●● بكين / غادر الرئيس الرومانى نيكولاى شاوسيسكو بكين أمس قاصدا كوريا الشمالية على اثر زيارة رسمية للصين استغرقت ستة أيام وقعت خلالها رومانيا والصين اتفاقية تعاون بشأن تطوير التبادل الاقتصادى بين البلدين في الفترة ١٩٨٦/١٩٩٠

أميركا تهدد وتتوعد إذا دعي عرفات للأمم المتحدة !

□ الأمم المتحدة — «الندوة» :

علمت (الندوة) ان امريكا انذرت الدول الرئيسية بان الرئيس الامريكي ريجان سيقاطع احتفالات الذكرى الاربعين للامم المتحدة اذا وافقت الجمعية العامة على قرار دول العالم الثالث بزعامة الهند الخاص بدعوة ياسر عرفات لحضور تلك الاحتفالات !

كما هدد رئيس بلدية نيويورك الصهيوني بانه «لن يزور الهند» بسبب موقفها وتزعمها لدعوة عرفات للامم المتحدة . ووضعت سلطات نيويورك حرساً مشدداً لحراسته من اليهود

دي كويلار يدعو للتجديد للقوات الدولية بجنوب لبنان

الأمم المتحدة — طلب جافير بيريز دي كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة تجديد مدة بقاء قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في جنوب لبنان لمدة ستة اشهر اخرى .

واوضح دي كويلار في تقرير قدمه الى مجلس الامن الدولى ان السبب في دعوته لتجديد مدة بقاء هذه القوات هو ان لبنان طلب منه ذلك .. معربا في الوقت نفسه عن قلقه ازاء الظروف التى تعمل فيها قوة الأمم المتحدة بجنوب لبنان التى اصبحت اكثر خطورة .

وحذر السكرتير العام للأمم المتحدة من انه مالم تتحسن تلك الظروف فأنه سيتم سحب القوة الدولية المؤلفة من ستة الاف رجل من جنوب لبنان .

وجدير بالذكر ان المهمة الحالية لقوات الأمم المتحدة بجنوب لبنان ستنتهى يوم السبت القادم .

اكوادور تقطع علاقاتها مع نيكاراجوا

كويتو — اعلن وزير العلاقات الخارجية في الاكوادور اوجار تيران ليلة امس عن قطع علاقات بلاده الدبلوماسية مع نيكاراجوا .

ويأتي هذا الاجراء ردا على اتهامات رئيس نيكاراجوا دانيل اورتيجا بأن الولايات المتحدة هى التى تحرك رئيس الاكوادور ليون فيبريس كورديرو ووصف بيان وزارة العلاقات الخارجية هذه الاتهامات بأنها اهانة غير مقبولة لسيادة واستقلال اكوادور .

وذكرت حكومة نيكاراجوا ان قرار رئيس الاكوادور ليون فيبريس قطع العلاقات الديلوماسية بين نيكاراجوا «مؤسف ومتعجل ولا مبرر له» .

واشار وزير خارجية نيكاراجوا في رد فعله على قرار الاكوادور الى ان قرار الرئيس فيبريس «لا يتفق وارادة او مصالح شعب الاكوادور» .

واكد «انه علاوة على ذلك فهذا القرار يؤيد مخططات الحكومة الامريكية الرامية الى منع تقدم ووحدة امريكا اللاتينية والى شن حرب عامة في امريكا الوسطى» .

اغتيال مدافع عن الحقوق العربية في كاليفورنيا

واشنطن . لقي المدير الاقليمي لمكتب اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز العنصرى السيد الكس ابو عوده مصرعه ليلة امس اثر انفجار قنبلة في مكتب اللجنة بمدينة سانتانا بولاية كاليفورنيا الامريكية .

وذكر راديو صوت امريكا صباح امس ان سبعة اشخاص جرحوا خلال الحادث

وقال الراديو ان ابو عوده ظهر في الليلة التى سبقت الحادث على شاشات التلفزيون وهو يدافع عن دور منظمة التحرير الفلسطينية في ترتيب عملية الافراج عن ركاب السفينة الايطالية المختطفه .

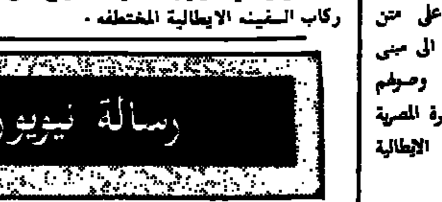
دبي : وقف شحنة معدات أميركية مرسلة الى جنوب أفريقيا

دبي . ذكر هنا امس ان السلطات المختصة بأمارة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة اوقفت خلال الايام الماضية تصدير شحنة مصدرة من شركة امريكية تشمل معدات خاصة بحفر أبار البترول من دبي الى جنوب افريقيا تطبيقا للمقاطعة على هذه الدولة العنصرية .

وقالت ان المسؤولين في الشركة الامريكية « استر مان وبستون » حاولوا تبرير عملية الشحن بانه خطأ في الطباعة على الاوراق الخاصة بالشحن حيث كانوا يقصدون تصدير الشحنة الى مملكة (سوازيلاند) المتاخمة لجنوب افريقيا وليس الى جنوب افريقيا ولكن بالبحث تم اكتشاف الاوراق التى اثبتت ان للشركة الامريكية تعاملات سابقة مع جنوب افريقيا .

كما كشفت الاوراق ان البضاعة وهي عبارة عن معدات قياس ابار بترول مصدرة لشركة تدعى « بيزك ميزال أنجنيرنج ليمتد » في (كمبتون بارك) بجنوب افريقيا وطريق الشحن كان دبي - امستردام - جوهانسبيرج .

ماذا يدور في العالم



رسالة نيويورك — من جول كاجيان

ملابسات ونتائج عملية «خطف الخاطفين» !

● الرئيس حسنى مبارك

□ واشنطن — «الندوة» :

تجتاز العلاقات الامريكية — المصرية أدق مرحلة فى تاريخها الحديث بسبب المضاعفات الناتجة عن حادث اختطاف السفينة الايطالية وماتبع ذلك من تطورات درامية مليئة بالمفاجآت والانباء المتناقضة ثم اعتراض الطائرات الامريكية للطائرة المصرية وتسليم الفلسطينيين الاربعة ومرافقيهم الى السلطات الايطالية .

وفي الوقت الذى احتفل فيه الامريكيون ابتداء من الرئيس ريجان الى رجل الشارع بما يسميه الامريكيون «يوم النصر» فان الستار لم يسدل بعد على مضاعفات هذا الحادث الذي يقرر الى حد كبير مصير العلاقات ليس فقط بين مصر وامريكا بل بين امريكا والاقطار العربية وبين مصر ومنظمة التحرير وبين ايطاليا والمنظمة والعلاقات بين الدول العربية نفسها وعلى عملية السلام .

ورغم التفاصيل التى تملأ عشرات الصفحات المتعلقة بالتطورات فلا زالت هناك اسئلة عديدة تبحث عن اجوبة قد يتوقف عليها وضع العلاقات العربية الامريكية والامريكية — المصرية ..

ويتابع المراقبون السياسيون باهتمام بالغ ردود الفعل المصرية بصورة خاصة على هذه التطورات والموقف الذي سيتخذه الرئيس حسنى مبارك ازاء ماحدث فى الساعات الاخيرة .

ويقول الدبلوماسيون ان امريكا وضعت مبارك في وضع حرج جدا وان العالم ينتظر الخطوات المقبلة التى سيتخذها مبارك .

وقد افادت التقارير ان مصر لم تسمح للسفينة الايطالية بمغادرة ميناء بورسعيد وربما لاسباب سياسية . ويقول الدبلوماسيون ان مصر التي ساعدت فى عملية انقاذ ارواح مئات الاشخاص بما فى ذلك الامريكيين تعرضت فى الايام الاخيرة للتهديد والابتزاز الامريكي وخاصة من قبل اصدقاء اسرائيل فى الكونجرس حيث تصاعدت الصيحات بوقف المساعدات المالية عن مصر .

وينتظر المسؤولون الامريكيون باهتمام وقلق الخطوات والتصريحات المصرية الرسمية لاسيما وان الطائرة التي اختطفتها الطائرات الامريكية هى طائرة مصرية اقلعت من مطار حربي يفترض ان لا يعرف احد عن اسراره ومواعيد اقلاع الطائرات منه . وقد وضع الامريكيون مبارك فى وضع حرج دقيق لان البيانات الرسمية الامريكية تشير الى انه لم يكن دقيقاً في قوله ان الطائرة اقلعت قبل الموعد الذي تم اكتشافه فيما بعد ، وانه لم يكن على علم بما كان يحدث او انه كان يعلم وتعاون مع الامريكيين رغم نفي امريكا لذلك . وقد نفت امريكا رسميا هذه الشائعات القائلة بان مصر تعاونت بطريق مباشر او غير مباشر مع امريكا لتسليم الفلسطينيين الى السلطات الايطالية عن طريق اعطاء معلومات سرية عن الطائرة وألمح جميع كبار المسؤولين في البيت الابيض والبنتاجون وكذلك هنري كيسنجر — الى ذلك التعاون المصري .

وأفادت التقارير من تونس ان زعامة المنظمة تنسق موقفها مع عرفات الذى كان موجوداً فى السنغال وكان رد الفعل الاولى فى المنظمة عن طريق زعامتها فى تونس وفى الامم المتحدة حيث يتكلم باسمها فاروق قدومي وكان رد الفعل ان امريكا ارتكبت عملية اختطاف دولية ، وان الغاية لا تبرر الوسيلة . وفي حين يستنكر زعماء المنظمة مقتل الامريكي على ظهر السفينة .. وان قدومي اتصل شخصياً بعائلته فى نيويورك فانهم يستنكرون بشدة العملية الامريكية ويلمحون بأنه ستكون لها مضاعفات وردود فعل .

والقلق يسود امريكا رغم الفرحة بشأن مصير الامريكيين الموجودين في لبنان .

ويقول الامريكيون ان عملية اختطاف الطائرة تم اعدادها بدقة متناهية وبدون خطأ وعلى اعلى المستويات باشتراك ريجان ورئاسة الاركان العامة وتعاون وثيق جداً مع ايطاليا .

وأكدت امريكا ان تونس واليونان رفضت السماح للطائرة بالتوجه الى اى منهما وشكرت امريكا تونس على ذلك وان عرفات كان يبحث عن بلد لنقل الفلسطينيين اليه .

واشتركت مجموعة من الطائرات الامريكية الحربية بما في ذلك طائرات انذار مبكر كانت تعلم مسبقا بموعد مغادرة الطائرة من مصر وانتظرت الطائرات الامريكية عبور الطائرة المصرية المجال الدولي وانذرتها بمرافقتها الى قاعدة حلف الاطلسي فى صقلية .

وكان جنود ايطاليون وفرقة من رجال الضفادع الامريكيين فى انتظار الطائرة وحصلت امريكا على اذن مسبق من ايطاليا بهبوط الطائرة . وبدأت فورا المعاملات الرسمية لتسلم الفلسطينيين لمحاكمتهم في امريكا لكن الدبلوماسيين وخبراء القانون يشكون بان تسلم ايطاليا الفلسطينيين الى امريكا .

ويعتبر الامريكيون هذا الحادث «أول معركة تنتصر فيها امريكا» ضد ما تسميه بالارهاب الدولي ومن الصعب جدا اعطاء فكرة كاملة عن الفرحة والشعور بالنشوة الذي يسود امريكا بما في ذلك اشباع الروح الانتقامية التى يقول الامريكيون عنها : «لقد طال الانتظار وجاء الوقت لتنفيس الحقد» !!

هكذا مسند الأصل

بعد الانتهاء من حفر الآبار الاختبارية بمنطقة (أم الشلاهيب) بالرياض :

اكتشاف خامات الزنك ومعادن الذهب والفضة والنحاس

● الرياض / عبد العزيز جان

تم الانتهاء من حفر جميع الآبار الاختبارية في منطقة (أم الشلاهيب) جنوب غرب مدينة الرياض وقرب مدينة القويعية حيث دلت كافة البحوث والدراسات على وجود خامات للزنك تبلغ نسبتها من ١٥ ـ ١٨ ٪ الى جانب معادن ثمينة كالفضة والذهب والنحاس

وتقوم وزارة البترول والثروة المعدنية باجراء العديد من الدراسات الخاصة بالاستكشاف عن المعادن حيث تم منح ترخيص لشركة (بولدين) السويدية باستكشاف المعادن الموجودة في منطقة (النقرة) حيث أكدت هذه الدراسات وجود معدنين اساسيين هما :

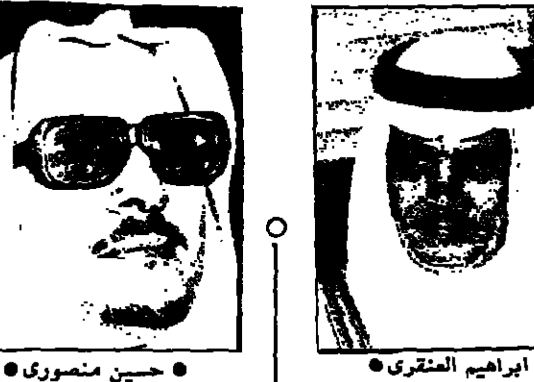
١/ الذهب بنسبة ١٠ جرام في الطن

٢/ والفضة بنسبة ٤٠٠ جرام في الطن

وتقوم الوزارة بأعمال البحث والتنقيب عن المعادن في مناطق أخرى من المملكة كمدينة الوجه وجبل صايد والقريه



● وزير البترول والثروة المعدنية ●



● ابراهيم العنقرى ●

٣٣٤ مليون ريال لمشروع شبكات المجارى وتصريف السيول بالجبيل

● الجبيل / عبد العزيز جان

يجرى حاليا العمل في المراحل النهائية لمشروع شبكات المجارى وتصريف مياه الامطار بمدينة الجبيل

وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذا المشروع الحيوى والهام ٣٣٤ مليون ريال

ومن المقرر ان يتم الانتهاء منه في شهر رمضان القادم

ويعتبر هذا المشروع احد المشاريع التى تنفذها بلدية مدينة الجبيل في اطار النهضة التنموية التى تعيشها

صرح بذلك رئيس بلدية مدينة الجبيل الاستاذ محمد النافع وأكد ان الدولة تولى اهتمامها بشروعات مدينة الجبيل البلدية من خلال متابعة معالى وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى

● حسين منصورى ●

بدء ندوة السلامة على الطريق بمعهد الادارة العامة بالرياض اليوم

● الرياض / واس

تعقد وزارة المواصلات اليوم الاحد ندوة عن السلامة على الطريق وذلك بمقر معهد الادارة العامة بالرياض

ويشارك في هذه الندوة التى تستمر يومين عدد من الخبراء والمتخصصين في مجال هندسة المرور والسلامة من الجامعات السعودية وبعض القطاعات الحكومية الاخرى المتخصصة في هذا المجال

وستناقش الندوة عددا من الموضوعات الخاصة بتوعية السائقين والتحكم في حركة المرور أثناء تنفيذ العمل وهندسة التصاميم والمرور لأغراض السلامة

وتعميم وتشغيل اشارات المرور الضوئية وتحليل المواقع التى تشهد معدلات حوادث عالية



● محمد بن عوده ●

انشاء مبانى جديدة لكلية البنات بجده تستوعب ٥٠٠٠ طالبة

● جده / عبد العزيز جان

بلغ عدد الطالبات المتخرجات من كلية التربية للبنات بمدينة جده منذ انشاء الكلية وحتى الآن أكثر من ١٤٠٠ طالبة منهن ٧٠ طالبة تحصلن على درجة الماجستير في مختلف التخصصات وقد بلغ عدد الطالبات الدارسات في الكلية حاليا أكثر من الفى طالبة . وتقوم الادارة العامة لكليات البنات حاليا بتنفيذ مبانى جديدة للكلية لتستوعب ٥٠٠٠ طالبة وتشمل مبانى اكاديمية وقاعات للمحاضرات ومراكز اجتماعية وصحية للطالبات

ويوجد بالكلية ١٢ قسما في مختلف التخصصات الادبية والنظرية

انشاء روضة للاطفال فى بلجرشي ودار لتأهيل المرأة في الباحه

○ الباحة ــ نايف الغامدى :

صدرت موافقة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لانشاء روضة للاطفال بمدينة بلجرشي ودار لتأهيل المرأة بالباحة تضم الخياطة والتطريز . صرح بذلك الشيخ سعد المليص الامين العام لجمعية البر الخيرية بالباحة . واضاف قائلاً انه ضمن المساعدات الخيرية التى تقوم بصرفها جمعية البر . تم صرف ثلاثة مليون ريال خلال الاربعة الاشهر الماضية استفادت منها مايقارب ٢٠٠٠ أسرة ..

كما قال لقد بلغ عدد الاطفال الملتحقين بروضة الاطفال للعام الحالى ١٤٠٥/ ١٤٠٦ حوالى ١٣٣ طفل و ٣ مدرسات واخصائية اجتماعية وتؤمن الروضة للطفل وجبة إفطار وسيارة نقل خاصة . وألعاب للاطفال . وفيديو يقوم بعرض التعليم التربوى للطفل وبرامج ثقافية وافلام كرتون كما توزع كتب على الاطفال . لبث حب التعليم عند الطفل من الصغر . وتنقسم فصول الروضة الى ثلاثة اقسام وذلك حسب عمر الطفل . الفصل التمهيدى وروضة «أ» وروضة «ب» وهناك طبيب زائر مختص بصفة دورية للكشف على الاطفال .



○ محمد على الفايز ○

مسابقات وظيفية بفرع الديوان بمنطقة تبوك

○ تبوك ــ عبدالعزيز غزاوى :

اوضح مدير فرع ديوان الخدمة المدنية بمنطقة تبوك الاستاذ عبدالعزيز مكى بدوى بأن مكتب الديوان فى المنطقة قد بدأ عمله عام ١٤٠١ هـ .. حيث تم تعيين عدد كبير من الراغبين فى الالتحاق بالوظائف الحكومية بمختلف مدن وقرى منطقة تبوك كما تجرى حاليا مسابقة الوظائف الحكومية بمختلف مدن وقرى منطقة تبوك كما تجرى حاليا مسابقة الوظائف من المرتبة الاولى وحتى العاشرة اضافة الى ان هناك قسم خاص للموظفات حيث تم تعيين مندوبة للديوان تباشر عملها برئاسة تعليم البنات «قسم التوجيه التربوى» لتتولى الاشراف على استقبال طلبات الراغبات فى التوظيف .

كما أوضح الاستاذ المكي بأنه بدأ يوم السبت الماضي بمختلف فروع الديوان بمناطق المملكة فى استقبال طلبات التوظيف من المرتبة الاولى وحتى العاشرة .. وسيستمر استقبال الطلبات حتى ٢٩ الحالى .

كما أوضح بانه قد تم توظيف عدد كبير من خريجي الثانوية التجارية فى مختلف الادارات الحكومية بمنطقة تبوك .

١٥٠ مليون ريال لانشاء مسلخ نموذجي بالمعيصم

○ مكة المكرمة ــ عبدالعزيز غزاوى :

صرح مدير عام مشروع تطوير منى المساعد المهندس احمد جميل عارف بانه قد صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لانشاء مسلخ نموذجي بمنطقة المعيصم بمنى .

وتبلغ كلفته الاجمالية ١٥٠ مليون ريال بطاقة انتاجية مائة الف رأس من الغنم وعشرة آلاف رأس من البقر والابل يوميا .

وسيتم تجهيز هذا المسلخ باحدث اجهزة الذبح والسلخ والتبريد اضافة للاستفادة من الاطراف الاخرى مثل المخ واللسان والسقط .

وقد تم طرح مناقصة تصميم هذا المسلخ لدراسته ومن ثم بدء التنفيذ للاستفادة من المسلخ المذكور في موسم حج عام ١٤٠٧ هـ .

وأوضح المهندس عارف بأن هذا المسلخ يعتبر مكرمة من خادم الحرمين الشريفين لخدمة ضيوف بيت الله الحرام .

السعودية تشارك في اجتماعات اياتا الشهر القادم بألمانيا

جده / واس

تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في الاجتماع الحادى والاربعين للجمعية العمومية للاتحاد الدولى للنقل الجوى / اياتا/ والذى يعقد في الفترة من ١٢ الى ١٦ من شهر صفر القادم في مدينة هامبورج بألمانيا الغربية وسيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة المشاكل التى تواجه شركات الطيران الاعضاء في /اياتا/ وسبل تطور التعاون بينهما

وسيمثل الخطوط السعودية في هذا الاجتماع مديرها العام الكابتن احمد مطر

ومما يذكر ان الخطوط السعودية تشارك في عدد من لجان الاتحاد الدولى للنقل الجوى ومنها اللجنة المالية واللجنة القانونية واللجنة الفنية ولجنة الحركة

١٦,٤ مليون ريال لمشاريع بلدية في بلجرشى

جده / واس

يجرى العمل حاليا في انشاء عدد من المشاريع في مدينة بلجرشى بتكلفة اجمالية قدرها ستة عشر مليونا واربعمائة واثنين واربعين الف ريال

ذكر ذلك رئيس بلدية بالجرشى عبد الله عبد الخالق واضاف بأن هذه المشاريع تشمل السفلتة المؤقتة لعدد من شوارع المدينة اضافة الى استكمال مشروع رصف وانارة شارع الملك خالد وانشاء مسلخ وتسوير مقابر

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله يوم الجمعة الماضى الشيخ عباس جابر دمنهورى أحد أعيان العاصمة المقدسة ووالد الاستاذين عبد اللطيف وخالد دمنهورى وشقيق الزميل بجريدة المدينة يوسف دمنهورى

وقد صلى على الجثمان بالمسجد الحرام وشيع الى مثواه الاخير بمقابر المعلا

ويتقبل العزاء بمنزل الفقيد بحى النزهة خلف مستشفى احمد زاهر

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأدخله فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

(انا لله وانا اليه راجعون)

أخبار متفرقة

الانتهاء من تنفيذ ١٧٠ مشروعا تعليميا للبنات بمنطقة ابها بـ ٤٠٠ مليون ريال

● أبها ـ عبد العزيز جان

تم الانتهاء من ١٧٠ مشروعا تعليميا نفذتها الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة أبها. وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذه المشروعات ٤٠٠ مليون ريال وتشمل اقامة مدارس لجميع المراحل الدراسية .

ذكر ذلك مدير تعليم البنات بمنطقة عسير قاسم شماخى واضاف بأن منطقة عسير تشهد نهضة تعليمية حيث بلغ عدد المدارس بالمنطقة في جميع المراحل التعليمية ٦٤٩ مدرسة بها ٥٦ الف طالبة و ٤٨٨٨ معلمة

توزيع ٥٠٤ قطع اراضى زراعية على المواطنين في نجران

● وزير الزراعة والمياه

● نجران ـ سالم حسين الصقور

امتدادا لسياسة حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى في توزيع الاراضى الزراعية على المواطنين للاستفادة منها . ستقوم مديرية الشؤون الزراعية بمنطقة نجران بتوزيع ٥٠٤ قطع اراضى زراعية على النحو التالى : مخطط حبونه والحصينية ٤٠٠ قطعة ارض مساحة كل قطعة ٥٠ دونم . ومخطط نهوقه ١٠٤ قطعة زراعية . ومما تجدر الاشارة اليه بأن المديرية قامت بتوزيع ١٤٠٠ قطعة في العام الماضى . وبدأ انتاجها الفعلى

ترميم ١٨ مسجدا بمدينة الطائف

● الطائف / عبد العزيز غزاوى

تقوم اوقاف مدينة الطائف حاليا بترميم ١٨ مسجدا بأحياء مدينة الطائف بتكلفة ٦٠٠ الف ريال . كما تم طرح ٣١ مناقصة للصيانة كما يجرى حاليا فتح مظاريف ترسية هدم وانشاء بعض الدور القديمة التابعة للاوقاف

وفقا لتوجيهات وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع ومتابعة وكيل الوزارة لشئون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجى

● وزير الحج والاوقاف ●

دعوة التجار للتعاون مع المصانع الوطنية

● الرياض ـ عصام عبد الملك خان

دعا وكيل وزارة الصناعة لشؤون الصناعة التجار للتعاون مع المصانع الوطنية جاء ذلك في الخطاب الذى وجهه الى الغرف السعودية وذكر أيضا انه نظرا للدور البناء الذى تؤديه الغرف التجارية والصناعية في دعم السياسة الصناعية للمملكة ورغبة من الوزارة في ايجاد نوع من التعاون الوثيق بين التجار والصناعيين الوطنيين وذلك لتشجيع الصناعة الوطنية وحث التجار السعوديين على التعاون مع المصانع الوطنية وعرض منتجاتها الى جانب المنتجات المستوردة نقترح ان تعقد الغرف التجارية والصناعية لقاءات مشتركة بينها لبحث أسس هذا التعاون في اطار المصالح المشتركة والصالح العام

بدء برنامج التربية العملية بالكلية المتوسطة بالطائف

● الطائف ـ عبد الله غريب

يبدأ اليوم الاحد برنامج التربية العملية بالكلية المتوسطة بالطائف ـ حيث اعتمد عميد الكلية الدكتور سراج الغامدى هذا البرنامج ليومى الاحد والثلاثاء من كل اسبوع . والذى تم فيه توزيع ١٠٢ طالبه ودارس على عدد من مدارس الطائف الابتدائية بالتنسيق مع ادارة التعليم . وعدد هذه المدارس ١٣ مدرسة . وكان توزيع هؤلاء المطبقين على التخصصات المختلفة على النحو التالى : ٤٢ دارس وطالب (الثقافة الاسلامية) و ١٣ طالب ودارس (لغة عربية) و ٩ دارسين للاجتماعيات و ١٥ للرياضيات و ٢٠ للعلوم . ويشرف على كل مجموعة من هذه المجموعات حسب التوزيع أحد الاساتذة المحاضرين بالكلية ..

الجدير بالذكر انه يبدأ الدوام من الثامنة صباحا وحتى الواحدة ظهرا

مراجع عربية وأجنبية بمكتبة الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة

مكة المكرمة / احمد الاحمدى

بلغ عدد كتب المراجع العربية الموجودة بمكتبة الغرفة التجارية والصناعية بالعاصمة المقدسة ٨٩٧ كتابا أما بالنسبة للمراجع الاجنبية فبلغ عددها ٢٧٢ مرجعا هذا بالاضافة الى الدوريات العربية التى ترد الى الغرفة والتى بلغ عددها ٩٠ دورية عربية وعدد ٨٨ دورية أجنبية

كما تضم المكتبة عدد من مختلف المراجع المتعلقة بالشئون التجارية والصناعية والادارة والقانون والتنظيم والانتاج اضافة الى النشرات والدوريات المطبوعة المتخصصة كما يوجد بالمكتبة نظام التصنيف والفهرسة لجميع الكتب العربية والاجنبية والدوريات المختلفة كما تم عمل سجل عام شامل لكافة محتويات المكتبة من كتب ومراجع

هذا ويسعى المسؤولين في غرفة مكة المكرمة على تزويد هذه المكتبة بكل جديد في عالم الكتب وذلك من خلال الاتصال بدور النشر السعودية والعربية والاجنبية ومعارض الكتاب التى تقام في مختلف دول العالم ويأتى ذلك انطلاقا من أهمية دور المكتبة في تنمية الفكر ونشر الثقافة والعلم والمعرفة . جاء ذلك ضمن محتويات تقرير النشاط السنوى الذى أصدرته الغرفة للعام المالى ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ



● صالح محمد جمال ●



كل القلوب تلهج بالدعاء لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى على اهتمامه الكبير وهاجسه الدائم بتطوير ورقي العاصمة المقدسة والمدينة المنورة وتوفير كل ما من شأنه راحة وطمأنينة المسلمين زوار المدينتين ..

ان ماشهدته هاتان المدينتان من مشاريع جبارة ومانستشهده في القريب العاجل يعطي الدليل القوي على مدى الجهود الكبيرة التي يبذلها جلالته حفظه الله لخدمة الاسلام والمسلمين استشعارا بالواجب الملقى على عاتق هذه البلاد الطيبة المعطاءة.. حفظ الله قائد هذه الامة وأمده بعونه وتوفيقه .

عيون الكاميرا

○ الخطط التنموية الطموحة التي شهدتها بلادنا العزيزة تعد في مجملها انجازات حضارية يتركها جيل الحاضر لقادم الأجيال .. أنها خطط طموحة شملت المدينة والقرية وحتى الهجر . ولقطة اليوم لعيون الكاميرا تسجل لمنظر الشارع العام بمدينة صفوى .

في اجتماع للجنة الاهلية لمركز الخدمة الاجتماعية بمكة المكرمة

اعادة تشكيل اللجنة الأهلية النسوية

مناقشة البرنامج الصحي لتدريب ربات البيوت على الاسعافات الأولية

مكة المكرمة ــ سراج عباس ــ حياة :

عقد مساء يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١/٢٤ هـ في مقر مركز الخدمة الاجتماعية بمكة المكرمة اجتماع اللجنة الاهلية للمركز برئاسة دكتور صالح السيف .

وعضوية كل من الاستاذ محسن عبد الرحمن بهادر عضو اللجنة الاهلية والاستاذ صدقة عباس براشي عضو اللجنة الاهلية والاستاذ حسن نجار مدير مركز الخدمة الاجتماعية والاستاذ فياض الانصاري الاخصائي الثقافي بالمركز والاستاذ عبد الله غر الاخصائي الاجتماعي بالمركز وذلك لدراسة عدة مواضيع تتعلق بالخدمات الاجتماعية أهمها :

١ ــ اعادة تشكيل اللجنة الاهلية النسوية .

٢ ــ مناقشة البرنامج الصحي لتدريب ربات البيوت على الاسعافات الاولية اللازمة لهن .

٣ ــ ضم كل من دكتور محمد أنس قاضي والاستاذ عبد الفتاح تركستاني الى عضوية اللجنة .

هذا وقد انتهى الاجتماع باقرار اللجنة لجميع المواضيع المقدمة . ومن الجدير بالذكر أنه قد سبق أن وجهت الدعوة الى الاستاذ عبد العزيز عبد الرحمن بهادر للمشاركة في عضوية اللجنة .

ذكر ذلك للندوة الاستاذ محسن بهادر رئيس قسم شؤون الطلاب بمكة المكرمة .

○ د. صالح السيف

○ محسن بهادر

القطاعات المشاركة في موسم الحج الماضي ترفع تقاريرها لسكرتارية لجنة الحج المركزية

مكة المكرمة ــ عبد العزيز غزاوي :

تلقت سكرتارية لجنة الحج المركزية بامارة منطقة مكة المكرمة تقارير من الجهات الحكومية المشاركة في حج العام الماضي والتي تشتمل على بعض الملاحظات والمقترحات عن موسم حج عام ١٤٠٥ هـ . وتقوم السكرتارية حاليا بدراستها وارسالها للأعضاء لأخذ مرئياتهم حولها تمهيدا لعرضها على اجتماع لجنة الحج المركزية الذي سيعقد برئاسة صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية خلال الايام القادمة .

ابراز المنجزات الاقتصادية لمجلس التعاون

في مجالات التخطيط والتنسيق والتنمية والشؤون المالية

الرياض ــ واس : تعتزم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اصدار نشرة اقتصادية سنوية تعنى بعرض وتحليل انجازات التعاون بين دول المجلس في المجالات الاقتصادية المختلفة من خلال أحدث البيانات الاحصائية المتاحة وآخر المعلومات المتوفرة تجسيدا لبعض جهود الامانة العامة في هذا الاتجاه .

ويضم العدد الأول من النشرة الاقتصادية أربعة أبواب تتحدث عن التطورات الاقتصادية العامة من حيث جهود التخطيط والتنسيق في دول المجلس من أجل التنمية الشاملة باعتباره من أبرز المجالات التي تلقى اهتماما متزايدا من دول المجلس .

كما تتناول النشرة موضوع التطورات المالية والنقدية التي شهدتها دول المجلس نتيجة لانعكاسات الضغوط الاقتصادية العالمية بشكل عام والاتجاهات الانكماشية في الأوضاع النفطية بشكل خاص وبالاشارة الى نشاط المصارف التجارية من حيث الاحتياجات المصرفية والودائع والائتمان المصرفي ونشاط السلطات النقدية . كما تتناول تطورات التجارة الخارجية وموازين المدفوعات بدول المجلس وذلك نظرا لما تلعبه التجارة الخارجية لدول المجلس من دور هام في تشكيل العلاقات الاقتصادية بين دوله والدول الاخرى من جهة وعلى هيكل الاقتصاديات الخليجية . ومن جهة اخرى تتناول تجارة دول المجلس الداخلية والخارجية .

وستحدث النشرة خلال اصدار في الباب الرابع عن التطورات الاساسية التي شهدتها دول المجلس في الاقتصاد والمال والنقد والتجارة وموازين المدفوعات سواء المتعلقة منها بالموارد البشرية من حيث السكان والايدي العاملة والتعليم والصحة والتجهيزات الاساسية والمرافق العامة من حيث الكهرباء والماء والبريد والهاتف .

كما تحوي النشرة على ملحق يتضمن البيانات والمعلومات الاقتصادية والاحصائية والجداول التوضيحية الصادرة عن مؤسسات ومنظمات دولية واقليمية متخصصة .

وقد جاءت فكرة اصدار النشرة تلبية لرغبة الدول الاعضاء في اصدار نشرة مشتركة تعنى بتسهيل متابعة أهم التطورات التي تمر بها اقتصاديات دول المجلس وهي تخطو نحو تعزيز مسيرة التعاون فيما بينها .

ومن جهة أخرى تعتزم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية باصدار دليل للشركات المساهمة العاملة حاليا في دول المجلس وذلك انطلاقا من اهتماماتها بدفع مسيرة التعاون بين الدول الاعضاء في مجال المشروعات المشتركة .

ويهدف الدليل الى التعريف بهذه الشركات وتحديد الشركات ذات المشاركة الخليجية وبيان مراكز انتشارها ومجالات نشاطها .

كما يستعرض الدليل البيانات التفصيلية عن الشركات المساهمة التي شملها المسح بدول المجلس والتي تتضمن معلومات اساسية من حيث نشاطها وحجم رأس مالها وقيمة وطبيعة اسهمها وجهاز الادارة العليا وجهة الاتصال للحصول على معلومات اضافية عن أوضاع الشركة

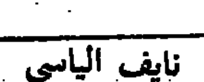
الثلاثاء القادم ندوة عن المرور ودوره في حياة المواطن

● اللواء محمد بن رجا ●

تنظم الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة « مجلة التجارة والصناعة » بالتعاون مع المركز الاعلامى مساء يوم الثلاثاء القادم ندوة عن المرور ودوره في حياة المواطن واثره على الناحية الاقتصادية الداخليه حيث سيكون ضيف الندوة سعادة اللواء محمد بن رجاء الحربى مدير الادارة العامة للمرور بحضور المهندس شرف العبدلى وكيل امين العاصمة المقدسة للشئون الفنية والاستاذ نبيل محمد سعيد قطب عضو مجلس ادارة الغرفة ويدير الندوة الاستاذ غازى محمود فقيها امين عام الغرفة تقام الندوة بالمركز الاعلامى بمكة المكرمة والدعوة عامه للجميع .

اجتماعيات





نايف الياسي

○ مكة المكرمة : رزق الشاب معيش عويش الياسي أحد منسوبي مدرسة ابي حنيفة الابتدائية بمكة المكرمة . بمولود ذكر أسماه (نايف) انبته الله نباتا حسنا . وأقر به أعين والديه .

○ مكة المكرمة : غادرنا الى باريس الاستاذ محمد حسين السقاف مدير فروع شركة سقاف حسين السقاف واخوانه وذلك لحضور المعرض الدولي المتخصص بصناعة الحرائر والمطرزات والمنسوجات الاوروبية الحديثة .



● الطائف / تم ترقية الملازم اول بقسم السير بمرور الطائف عبد الرزاق النهرى الى رتبة نقيب هذا وقد اقام زملائه منسوبى مرور الطائف حفلا تكريميا له بهذه المناسبة

● المدينة المنورة / تمت ترقية الاستاذ محمد عبد اللطيف العباسى الموظف في قسم الشؤون المالية بادارة التعليم بالمدينة المنورة الى المرتبة السادسه ــ تهانينا

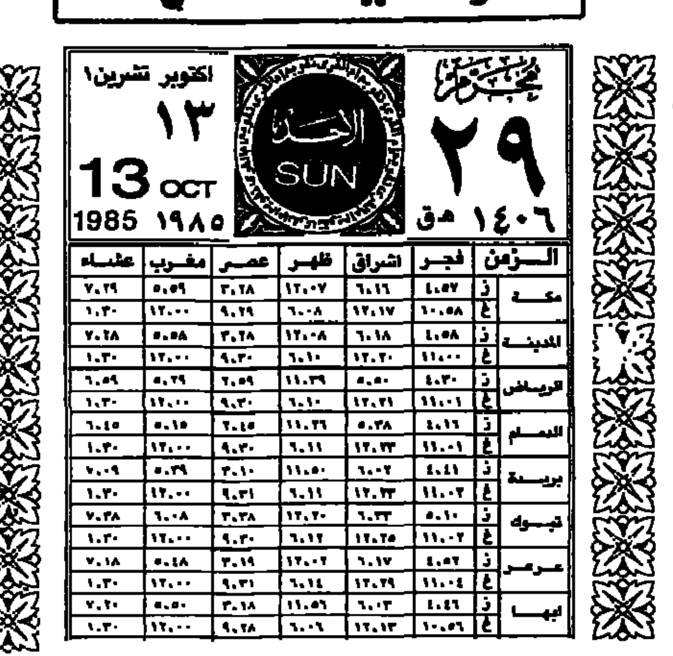
● الخرمه / تم تعيين الملازم سعد أبو راس مديرا لمرور الخرمه وهو من الكفاءات الوطنية الشابة ــ وقد كان يعمل قبل ذلك في ادارة مرور الطائف

● رزق الشاب بندر عبد الله الزهرانى بمولودته البكر اسماها (شيماء)

انبتها الله نباتا حسنا وأقر بها أعين والديها

دليل الندوة

مواقيت الصلاة



محرم ٢٩ ١٤٠٦ هـق — الأحد SUN — اكتوبر تشرين١ ١٣ — 13 OCT — 1985 ١٩٨٥

الــزمن		فجــر	اشراق	ظهــر	عصــر	مغــرب	عشــاء
مكــة	ز	٤.٥٧	٦.١١	١٢.٠٧	٣.٢٨	٥.٥٩	٧.٢٩
	غ	١٠.٥٨	١٢.١٧	٦.٠٨	٩.٢٩	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينــة	ز	٤.٥٨	٦.١٨	١٢.٠٨	٣.٢٨	٥.٥٨	٧.٢٨
	غ	١١.٠٠	١٢.٢٠	٦.١٠	٩.٣٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الريــاض	ز	٤.٣٠	٥.٥٠	١١.٣٩	٢.٥٩	٥.٢٩	٦.٥٩
	غ	١١.٠١	١٢.٢١	٦.١٠	٩.٣٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمــام	ز	٤.١٦	٥.٣٨	١١.٢٦	٢.٤٦	٥.١٥	٦.٤٥
	غ	١١.٠١	١٢.٢٣	٦.١١	٩.٣٠	١٢.٠٠	١.٣٠
بريــدة	ز	٤.٤٤	٦.٠٢	١١.٥٠	٣.١٠	٥.٣٩	٧.٠٩
	غ	١١.٠٢	١٢.٢٣	٦.١١	٩.٣١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبــوك	ز	٥.١٠	٦.٣٣	١٢.٢٠	٣.٣٨	٦.٠٨	٧.٣٨
	غ	١١.٠٢	١٢.٢٥	٦.١٢	٩.٣٠	١٢.٠٠	١.٣٠
عــرعــر	ز	٤.٥٧	٦.١٧	١٢.٠٢	٣.١٩	٥.٤٨	٧.١٨
	غ	١١.٠٤	١٢.٢٩	٦.١٤	٩.٣١	١٢.٠٠	١.٣٠
ابهــا	ز	٤.٤٦	٦.٠٣	١١.٥٦	٣.١٨	٥.٥٠	٧.٢٠
	غ	١٠.٥٦	١٢.١٣	٦.٠٦	٩.٢٨	١٢.٠٠	١.٣٠

أسعار العملات الأجنبية

○ الرياض ــ واس ــ اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اسعار العملات الاجنبية النقدية لهذا اليوم .. وقد احتسبت الاسعار على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار :

نوع العملة	ريال سعودي
الدولار الامريكي	٣٫٦٥
الجنيه الاسترليني	٥٫١٢
المارك الالماني	١٫٣٦
الفرنك السويسري	١٫٦٧
الفرنك الفرنسي	٠٫٤٥
الين الياباني ــ كل مائة	١٫٦٩
الدولار الكندي	٢٫٦٦
الفرنك البلجيكي ــ كل مائة	٦٫٧٣
الجلدر الهولندي	١٫٣١
الليرة الايطالية ــ كل مائة	٠٫٣٠

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ٨/١ ثمن في المائة لغاية مليون دولار امريكي و١٦/١ واحد على ستة عشر في المائة للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار امريكي .

الصيدليات المناوبة

ص البندقجي : الزاهر ــ ملقية

ص عبدالوهاب : شعب عامر ــ الشارع العام .

ص العابد : الحفاير ــ مبنى مستوصف العابد

ص بسام : المسفلة ــ شارع ابراهيم الخليل

الطوارئ

عمليات المرور	٩٩٣
عمليات النجدة	٩٩٩
عمليات الدفاع المدني	٩٩٨
صيانة الهاتف	٩٠٤
مستشفى الملك عبدالعزيز	٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الولادة والاطفال	٥٤٢٤٨٠٣
مستشفى الملك فيصل ــ بالششة	٥٥٦٦٤١١
المستشفى التخصصي بالرياض	٤٦٤٧٢٧٢
مستشفى اجياد	٥٤٢٦١١١

رحلات السعودية الدولية المغادرة من مطار الملك عبد العزيز الدولي — اليوم الأحد

رقم الرحلة	خط السير	موعد الاقلاع	ملاحظات
٢٠١	بحرين ــ جدة	٠٢٫٥٠	ظهرا
٣٨١	بانكوك ــ جدة	٠٦٫٥٥	مساءا
٣٣٧	بومباي ــ جدة	١٢٫١٠	صباح الأحد
٣٠٠	القاهرة ــ جدة	١٢٫٣٠	ظهرا
٣٠٢	القاهرة ــ جدة	٠٩٫٤٥	مساءا
١٣٤	الدار البيضاء ــ جدة	٠٥٫٤٠	صباح الأحد
٢٩٠	دمشق ــ جدة	١١٫٤٥	مساءا
٢٢٣	دبي ــ الدوحة ــ جدة	٠٢٫١٠	صباح الأحد
١٣٤	الجزائر ــ جدة	٠٥٫٤٠	″ ″
٣٦٧	اسلام اباد ــ جدة	١١٫٣٠	مساءا
٣٥٣	كراتشي ــ جدة	١٢٫٣٥	ظهرا
١٧٢	الخرطوم ــ جدة	١٠٫٢٠	مساءا
٢١٣	كويت ــ جدة	١٠٫٢٥	مساءا
٠٤٢	لندن ــ جدة	٠٨٫٣٠	مساءا
٣٨٥	مانيلا ــ جدة	٠٨٫٠٥	مساءا
٢١٩	ابوظبي ــ جدة	٠٧٫٢٠	مساءا

رحلات السعودية الدولية القادمة الى مطار الملك عبد العزيز الدولي — اليوم الأحد

رقم الرحلة	خط السير	موعد الاقلاع	ملاحظات
٠٥١	جدة ــ فرانكفورت	٠١٫٢٥	بعد منتصف الليل
٠٤٧	جدة ــ لندن	٠١٫٤٠	″ ″
٠٦١	جدة ــ باريس	٠٢٫٢٠	″ ″
٠٦١	جدة ــ روما	٠٢٫٢٠	″ ″
٢٠٠	جدة ــ بحرين	٠٦٫٣٠	صباحا
٣٠١	جدة ــ القاهرة	٠٦٫٥٥	″ ″
٣٨٦	جدة ــ اسلام اباد	٠٦٫٥٥	″ ″
٢١٨	جدة ــ ابو ظبي	١٠٫٠٠	″ ″
١٣٥	جدة ــ الدار البيضاء	١١٫٠٥	″ ″
١٣٥	جدة ــ الجزائر	١١٫٠٥	″ ″
٢٠٨	جدة ــ الكويت	٠١٫٣٥	ظهرا
٢٩١	جدة ــ دمشق	٠٢٫١٥	″ ″
٢٢٢	جدة ــ الدوحة	٠٢٫٣٥	″ ″
٢٢٢	جدة ــ دبي	٠٢٫٣٥	″ ″
٣٨٨	جدة ــ مانيلا	٠٣٫٣٠	عصرا
٣٠٣	جدة ــ القاهرة	٠٤٫١٠	″ ″
١٧٣	جدة ــ الخرطوم	٠٥٫٤٠	″ ″
٣٨٠	جدة ــ بانكوك	٠٨٫٢٥	ليلا
٣٥٢	جدة ــ كراتشي	١١٫٢٠	″ ″

مفاتيح وهواتف

مكة المكرمة	٠٢
نجران	٠٧
الهدا	٠٢
الهفوف	٠٣
وادي الدواسر	٠١
الوجه	٠٤
ينبع البحر	٠٤
المدينة المنورة	٠٤
المذنب	٠٦
مرات	٠١
المزاحمية	٠١
المطلق	٠٣
رابغ	٠٢
راس تنورة	٠٣
رانية	٠٧
رحيمة	٠٣
الرس	٠٤
شقراء	٦٤٢
الرياض	٠١
الطائف	٠٢
طريف	٠٤
الظهران	٠٣
عرعر	٠٤
عفيف	٠١
عنيزة	٠٦
تبوك	٠٤
تربة	٠٢
الجبيل	٠٣
جدة	٠٢
الجوف	٠٤
جيزان	٠٧
الباحة	٠٧
القطيف	٠٣
القنفذة	٠٧
بريدة	٠٦
أبو عريش	٠٧
أملج	٠٤
بلجرشي	٠٧
بيش	٠٧
بيشة	٠٧
تاروت	٠٣
الخبر	٠٣
الخبراء	٠٦
الخرج	٠١
الخرمة	٠٢
الخفجي	٠٣
عرجاء	١٦٤٣٠
خميس مشيط	٠٧
خيبر	٠٤
أبها	٠٧
الدرعية	٠١
الدمام	٠٣

● ● ●

الكويت ٠٠٩٦٥ قطر ٠٠٩٧٤ البحرين ٠٠٩٧٣ الامارات العربية المتحدة (ابوظبي) ٠٠٩٧١٢ عمان ٠٠٩٦٨ العراق ٠٠٩٦٤١ الاردن ٠٠٩٦٢ لبنان ٠٠٩٦١ اليمن ٠٠٩٦٧

السودان ٠٠٢٤٩ تونس ٠٠٢١٦١ المغرب ٠٠٢١٢٥ الجزائر ٠٠٢١٣ الباكستان ٠٠٩٢٢١ اندونيسيا ٠٠٦٢٢١ تركيا ٠٠٩٠٤١ الهند ٠٠٩١١١ تايلاند ٠٠٦٦٧ سنغافورة ٠٠٦٥ هونغ كونغ ٠٠٨٥٢٥ اليابان ٠٠٨١٣ استراليا ٠٠٦١٢ نيوزيلاندا ٠٠٦٤٥ اسبانيا ٠٠٣٤٣ ايطاليا ٠٠٣٩٦ المانيا الغربية (برلين ٠٠٤٩٣٠) فرانكفورت ٠٠٤٩٦١١ بون ٠٠٤٩٢٢٢١ هامبورج ٠٠٤٩٤٠ بريطانيا ٠٠٤٤١ فرنسا ٠٠٣٣١ الدنمارك ٠٠٤٥١ السويد ٠٠٤٦٨ النمسا ٠٠٤٣٢٢٢ هولندا ٠٠٣١٢٠ اليونان ٠٠٣٠١ قبرص ٠٠٣٥٧٢١ سويسرا (جنيف ٠٠٤١٢٢) ايرلندا ٠٠٣٥٣١ الولايات المتحدة الامريكية (نيويورك ٠٠١٢١٢ سان فرانسيسكو ٠٠١٤١٥ لوس انجلوس ٠٠١٢١٣ فلوريدا ٠٠١٣٠٥ واشنطن ٠٠١٢٠٢) كندا ٠٠١٥١٤ البرازيل ٠٠٥٥٦١ الارجنتين ٠٠٥٤١ ــ





شكاوى المواطنين لوزارة الصحة على الهاتف (٤٠٢٧٨٩٠) طوال الـ ٢٤ ساعة

محطات إخبارية

اشراف: أسماء مطاوع

ماري أوزموند .. والأمومة



ماري اوزموند الود والمحبة بين الوالدين يتعكس على الاطفال ..

ماري اوزموند تعترف ان الامومه شيء اصعب واكثر اهمية من اعمال السينما والتمثيل . وقالت لقد مررت بمواقف صعبه تحتاج الى عمل لمدة ١٦ ـــ ١٨ ساعة في التمثيل . لكن مع ذلك تجد في النهاية وقت للراحة أما ان تكون اماً فان ذلك يتطلب ٢٤ ساعة عمل يومياً . ان لم تكن ٢٥ ساعه ومع ذلك فان الامومه شيء رائع .

واعترفت بأن امامها شيء كثير لتتعلمه كأم لانها لم تزل جديدة فى المهنة وقالت الممثلة الامريكية ماري اوزموند البالغه ٢٥ سنه من العمر بأنها تعلمت كثيراً من حياتها في منزل والديها وخاصة العلاقة الجيده التي كانت تربط اباها مع امها . وقالت ان الود والمحبة بين الوالدين يتعكس على الاطفال .

واضافت بأنها واحدة من تسعة اطفال وقد تعلمت انه يجب ان تسود المحبة بين الاخوان ، كما أن تتربي بين تسعة افراد لابد وان تتعلم كيف تشارك الاخرين حياتهم .

وتبدو ماري اوزموند مع زوجها وطفلها البالغ سنه من العمر .

رياضة بالمراسله

كان شخص هزيل الجسم يحكى لاصدقائه في العمل عن دوره في بناء العضلات يواظب عليها بالمراسله .. وقال في كل اسبوع يرسلون اوزان اثقل ومعدات اقوى .. انها تعمل العجايب .

الا ان احد الحضور علق قائلا ، ولكن لايبدو عليك انك اضخم مما كنت عليه قبل ثلاث سنوات في الحقيقة . لا ، اجاب الرياضى ، ولكن ينبغى عليك ان ترى ساعى البريد الذى يحضر الاثقال !

فتاة محظوظة لكنها دخلت السجن

الفتاة التى اصبحت مشهورة بعدما نشرت قصتها وصورتها وسائل الاعلام الالمانية وتم اختيارها للقب «الفتاة المحظوظة» لعام ١٩٨٢ من قبل محطة تلفزيون محليه . صدر مؤخراً ضدها حكماً بالاعتقال لمدة اسبوع بعدما وجد القاضى انها كانت محتاله .

وكانت الفتاة وتدعى انجا هيبير (١٧ سنة) قد ابلغت السلطات فى شهر ديسمبر الماضى بأنها بينما كانت تسافر بالقطار مابين لونيبرغ وسيل بشمالى المانيا لاحظت ان باب القطار لم يكن مغلقاً بشكل جيد . وعندما حاولت اغلاقه . سقطت من القطار لتحط على خط اخر موازى وسار فوقها قطار آخر كان يسير بسرعة ١٢٠ كيلو متر بالساعة .

وقد اكرمت الفتاة من قبل محطة التلفزيون على انها الفتاة المحظوظة لعام ١٩٨٢ .

لكن سلطات السكك الحديدية ساورتها الشكوك عندما رفعت الفتاة قضية عليها تطالب بمبلغ ١٥٫٠٠٠ مارك المانى كتعويض لانها لم تهتم بسلامة الابواب .

وجاء فى الادعاء ان انجا قد شدت فرامل الطوارىء للقطار وقفزت عندما كانت سرعة القطار ١٥ كيلو متر فقط .

وقال شاهد انه شاهد الفتاة مطروحه على الخط ولكنها كانت فى الجهة المقابلة من الخط الذى ادعت انها سقطت عليه .

الالمان يشترون السيارات الاجنبية

بلغ مجموع السيارات التى اشتراها الالمان من السيارات المستوردة خلال العام الماضي ٦٥٠٫٠٠٠ ، اى ٢٧٪ من عدد السيارات التى عرضت فى السوق .

وبالمقارنة لعام ١٩٨٢ فان عدد السيارات الاجنبية التى بيعت فى المانيا كانت ٥٤٠٫٠٠٠ ، اى اقل من ٢٥٪ وكانت السيارات اليابانية في مقدمة السيارات بنسبة ١٠٫٥٪ اى ٢٦٠٫٠٠٠ . وكان نصيب السيارات اليابانية خلال ١٩٨٢ . ٩٫٨٪ ، والسيارات الفرنسية ٧٫٦٪ اى ١٨٠٫٠٠٠ كما باعت شركة فيات الايطالية ١٠٠٫٠٠٠ سيارة .

الحياة وسط حشد من الأفاعي

من يستطيع اللعب بالنار .. أو اللعب مع الافاعي القاتلة .. هذا مالايمكن ان يفكر به أحد إلا إذا كان فى ظروف غير عادية . وظل هذا ستيف ليبيرغ وزوجته بام مينيني الذين يداعبان الأفاعي ذات الاجراس وكأنها قطط أليفة .

ومايصعب تصديقه هو ان السرير الذي ينامان عليه موجود وسط الحجرة التى تعيش فيها ٢٧ من افاعي ذات الاجراس الامريكية التى تستطيع ان تقتل بسمها رجل قوى فى غضون ساعات . ويبلغ طول الواحدة حوالي مترين وتخزن عشرة أرطال .. أما الزوجة فأنها تعتبر هذه الافاعي المرعبة كأطفالها . وأنها تأخذها عادة فى نزهة . وقد دربت بعضها لتستجيب عندما تنادى عليها .

اما الزوج «٣٤ سنة» فإنه يدير مؤسسة لتدريب الافاعي ذات الاجراس ، وقد سميت بذلك لانها تصدر صوتاً كالجرس عندما تسير .. وهو يقيم استعراضات معها فى المدارس حيث يبدو فيها والافاعي باعمال بهلوانية على الحبال وتجر عربات صغيرة وكذلك وهى تلتف حول رقبة مدربها . ولم يحدث ان خلعت انيابها او ان استحلب سمها ، فذلك يسبب لها الماً مبرحاً حسب رأى الزوجة مينيني .



ويقوم الزوجان باطلاق الافاعي على دفعات من خمس او ست تنزلق حول المنزل ، بينما يجلسان بهدوء للقراءة او تناول الطعام . بينما تقوم الافاعي الاخرى بمشاهدتها من اقفاص مبطنة بالزجاج وتكون الحرارة مناسبة لها حتى تبقى تشعر بالراحة .

والطريف ان ليبيرغ الذى اخذ يجمع الافاعي منذ تسع سنوات فعل ذلك ليعالج خوفه من الزواحف .

وقد لدغ خمس مرات وقال ان الشخص يُلدغ اذا تحرك بسرعة .

وقد انتفخت ذراعه لمدة شهر بعد ان اصابه احداها فى مفصل اصبعه . فقد حطم السم الغضروف ، وعليه فانه لا يستطيع ان يثنى أصبعه .

ويقوم الزوجان بالقبض على الافاعي من جبال كاليفورنيا ونيفادا . وأن تدجين الافعي قد يستغرق خمس سنوات أو يومين فقط .

○ بروك مع زميلة لها في الدراسة

○ كل منهمك في عمله ولا أحد يولي الاخر اهتماما أكثر من اللازم .

بروك شيلد .. والشهرة



○ بروك شيلد طالبة السنة الأولى جامعة ، ومع ذلك فإنها أكثر الطلاب شهرة في أمريكا والعالم ، لكن الذي يبدو أن الشهرة وحدها لا تكفي لسعادة الانسان ، لأن الممثلة الأمريكية الجميلة تعاني ألما اعترفت خلال مقابلة لها ، من شكوى داخلية ووسواس . وقالت حبذا لو أنها لا تعاني من عدم الثقة في بعض الأحيان ، وكذلك الشعور بعدم الامان .

وقالت أن الشيء الاخر السيء هو مزاجها ، فهي تشعر بالغضب اذا لم تعمل واجبها كما يجب .

وقد أجريت المقابلة مع بروك عندما كانت بعيدة عن جامعة برينستون حيث تدرس ، وكانت حينها في فيلادلفيا لاستلام الجائزة الكريستالية ، وتعتبر أصغر من استلم هذه الجائزة . وقد مُنحت في وقت سابق للأميرة كريس ديتريش .

ولكن الذي يشغل ذهن بروك هو النجاح في الجامعة وكذلك أن يكون لها أصدقاء ، وقالت أنها تسعد بوجود أصدقاء لها ، وهم يساعدونها وتشعر معهم بالامان والارتياح ، ووصفت زملائها في الجامعة بأنهم مثال التصرف الجيد ، وأنه لم يصدف أن ضايقها أحدهم ، أو حتى أولاها من الاهتمام أكثر مما يجب ، لأن كل طالب منهمك في دراسته وواجباته .

○ بروك في الطريق الى جامعة برينستون

أحدث طريقة للكشف عن المعادن النفيسة

التبصر او الرؤية الذاتية احدث وسيلة للكشف عن الكنوز المطمورة تحت الارض . هذا وقد تعاقدت حكومة كوستاريكا مع صاحب هذه الموهبة وهو بناء في هامبورج بالمانيا الغربية يدعى كلوس هايدرون .

وقد جاء في العقد ان يحصل هايدرون على ٢٥٪ من كل كنز يستطيع الكشف عنه في جزيرة تقع بالقرب من شواطىء كوستاريكا

ويعتقد ان احد القراصنة ويدعى هنرى مورغان في ويلز البريطانية كان قد دفن الكنز في الجزيرة وذلك قبل نحو ٣٠٠ سنة .

وقدرت قيمة الكنز بنحو ٥٠٠ مليون دولار .

وسيعتمد هايدرون في عملية الكشف على التنويم المغناطيسي .

وقال ناطق بلسان وزارة الزراعة ان هايدون اودع ١٠٫٠٠٠ دولار ستؤول للحكومة اذا فشل في الكشف عن مكان الكنز وقد ذكرت الروايات التاريخية ان مورغان القرصان قد دفن الصندوق الذى يحوى على الذهب واحجار نفيسة في جزيرة كوكو على بعد ٥٦٠ كيلو مترا من ميناء بونتارنيز على المحيط الهادى واضاف انه سلب تلك الثروة في المفوضية الاسبانية في ليما عاصمة بيرو .

وقد حاولت عدة جهات في سويسرا وامريكا وغيرها الكشف عن الكنز خلال سنوات الماضية الا ان جميع الجهود باءت بالفشل .



هذا الجهاز

هذا الجهاز الذى يستخدم اشعة ليزر الباردة احدث ماتم تطويره لعلاج الصداع وبدون عقاقير .

وتعتمد الطريقة على تحضير افراز المزيد من هرمونات الاندورفين وهى المادة الطبيعية التى يفرزها الجسم لتخفيف وقتل الالم كما ان هناك طريقة اخرى تعتمد على الامواج فوق الصوتية ووظيفتها كذلك تحريك الاعصاب لافراز المزيد من الهرمونات المسكنة .

وكلا الطريقتين يشبهان في مفعولهما وخز الابر الصينية .

الرابوت سيدخل المعركة

تفكر قيادة الجيش الامريكي بفتح باب التطوع امام انخراط الرابوت في الخدمة العسكرية ..

وحسبما تفكر فانه يمكن استخدام الرابوت للمهمات الخطيرة فى المعركة ، وكذلك فى الوظائف التى تتطلب قوة عضلية ، واكثر من ذلك يمكنها العمل كبوليس استخبارات ، وكذلك تحديد مكان الاهداف بدقة يعجز عنها الانسان البشرى .

ويمكن ان يقوم الرابوت بأعمال بسيطة مثل حفر الخنادق ، الحفر وكذلك تمديد الاسلاك الشائكة ، وكذلك يمكن استخدامها فى حقول الالغام وضد الاسلحة الكيماوية النووية .

واذا وضع الرابوت فى موقع حساس فانه قادر على تدمير او على الاقل تعطيل اسلحة العدو .

وبعد الضربات النووية يمكن استخدامه كطلائع لتحديد طبيعة البيئة المحيطة لمكان الانفجار .



○ هذه اللقطة تبين حب الاستطلاع لدى الاطفال .. تيدي بلوم (١٠ سنوات) .. اختبر قمع الآيس كريم بفمه .. ثم انتقل به الى أذنه لعله يسمع شيئا ..

ضحايا التجارب النووية لبريطانية

أعلنت وزارة الدفاع البريطانية مؤخراً أنها ستجرى فحوصات لنحو ١٢٫٠٠٠ من الذين كانوا يعملون في برنامج التجارب النووية البريطانية مابين ١٩٥٢ و ١٩٦٧ ، وذلك لتحديد مدى تأثير تلك التجارب من الناحية الصحية على هؤلاء .

وقد جاء الاعلان بعد التقارير التى نشرت فى الصحف واجهزة الاعلام الاخرى وافادت عن ارتفاع معدل حالات سرطان الدم اللوكيميا ، وحالات تحيم العين بين بعض الذين سبق لهم العمل فى التجارب النووية .

وستعتمد الدراسة على اجراء مقارنة بين الحالة الصحية لهؤلاء وهم من الذين اشتركوا فى التجارب التى اجريت فى استراليا . وبين الذين عملوا فى جزيرة كريسماس فى الجزء الجنوبي من المحيط الهادى ، وهى منطقة استوائية كذلك .

إذا عرف السبب ..

يتوقع الاطباء انه اذا نجحت الابحاث الحالية في اكتشاف العلاقة بين العناصر التى تثير الجسم ، وردود الفعل التى يبديها الجسم فما يعرف بالحساسية فان مسألة الحصول على عقاقير لعلاج الحساسية ستكون منتهية فى فترة قصيرة .

وقد اكتشف الاطباء «عامل معين» يربط بين المواد المسببة للحساسية ، والطريقة التى يرد بها الجسم على ذلك . وبهذا الاكتشاف فان ذلك سيؤدى الى فهم افضل لعملية الكيمياء البيولوجية . وهناك عقاقير يجرى عليها تجارب لتحول دون تحرك «العامل المشترك» الذي يثير الجسم لانتاج الهستامين ـــ وهى المركبات الكيماوية التي تهيج الجسم وتحدث الحساسية .

تجمد .. لإجراء العملية الجراحية

○ خفض الأطباء درجة حرارة المريض الى ١٩ درجة مئوية وأوقف القلب عن العمل ليصبح الرجل في شبه تعطل عن الحياة وذلك خلال عملية جراحية أجريت له في مستشفى جونز هوبكنز الامريكي لازالة ورم خبيث من الكلية .

وقد استمرت حالة التجمد والتوقف لمدة ٤١ دقيقة وكانت العقاقير الكيماوية والأشعة لم تنجح في معالجة الورم السرطاني الذي لحق بالكلية في روبرت كروي (٣٧ سنة) وكادت تهدد شرايين القلب وافاد الاطباء أن العملية الجراحية التقليدية ، أي باستخدام المسكن تنطوي على درجة عالية من الخطورة بسبب النزيف المستمر ، إلا أن تجميد الجسم حال دون حدوث مثل هذا النزيف ، وقال الأطباء أن المريض عاد ليزاول عمله الاعتيادي بعد ستة أشهر .

وكان كروي قد نقل الى المستشفى وهو في حالة خطيرة وكان ذلك في ٢٩ اكتوبر عام ١٩٨٢ ، وهو يعاني من خلل في وظائف الكلية والكبد والدورة الدموية ، اضافة الى ورم حاد .

وقد سحب دمه الى مضخة قلب ـــ رئة حيث خفضت درجة حرارته ثم أعيد ضخه الى الجسم وعندما وصلت درجة حرارة جسم كروي ١٩ مئوية (٦٦ فهرنهايت) توقف القلب عن النبض ومعه توقف سريان الدم في العروق .

وقد عمل الأطباء على استمرار هذا الهبوط في الحرارة لمدة ٤١ دقيقة حيث أجريت العملية خلالها ، ومن ثم رفعت درجة حرارة الدم ليعود الى التدفق من جديد .

طريقة من التبت .. لتحسين البصر

ان الوقوف عدة دقائق يومياً والانف على الحائط قد يساهم بدرجة كبيرة فى تحسين قوة الابصار ويجنب الشخص متاعب زيارة الطبيب ومثل هذا التأثير ينتج عن مزاولة تمرين من خلال خارطة تسمى «عجلة الصلاة فى التبت» .

وقال جوردن بنكوت الذى يقوم بتسويق العجلة ، بأن اهالى التبت يستخدمون وسائل طبيعية منذ قرون عديدة للمحافظة على ابصارهم وتحسينها لان الشكل المرسوم عمل بحيث يحفز العضلات والاعصاب للنظام البصرى .

واوضح ان هناك ست عضلات تتحكم فى حركة ووضع كل عين فاذا ضعفت أية عضله فان ذلك ينعكس على قوة الابصار .

وقد ينتج عن ذلك اجهاد وذلك بسبب محاولة العضلات الضعيفه تعديل مسار الرؤية . كما ان الصداع والتعب وحتى الإبصار المزدوج قد يكون من نتائج ذلك .. ويمكن لكل شخص ان يعمل الرسم وذلك بأن تكون الابعاد ١٧×١١ بوصه وانه ليس بالضرورة ان يكون الرسم معقداً مادام يمكن ان يسمح للبصر ان يمتد .

ويعلق الرسم بحيث يكون المستوى بين الانف ومركز الرسم والوقوف معتدلًا والرأس ثابت وتحريك العين مع حركة عقارب الساعة حول الاطراف الخارجية للرسم حتى تصل الى الدائرة الصغيرة وحاول ان تتابع خطوط كل دائرة ثلاث مرات وان يستمر ذلك حتى تعمل دوائر لكل الاذرعه المرسومه ثم يعاد التمرين ولكن تكون دورة العين معاكساً لمسار عقارب الساعة .

وبعد الانتهاء من كل دوره تغمض العينين وتفتح بسرعة وذلك لتستريح العضلات ويمكن اعادة التمرين قدر ما ترغب ولكن يجب تجنب اجهاد العين .



○ الرسم الذى جاء به بنكوتون من التبت ويعمل على تنشيط وتحفيز عضلات العينين .

من عجائب الحيوانات

هل تعرف ان الجمل يولد بدون السنامه «الجزء المحدودب» فوق ظهره ، والتى تعتبره مخزنه الطبيعى للطعام والماء ..

واذا شرب الجمل فانه يسحب داخل بطنه مايعادل عشرين جالونا من الماء ، وذلك مايكفيه للسير اربعة ايام متواصلة بدون شرب .

ويمكنه خلال هذه المدة ان يحمل نحو ٥٠٠ رطلًا ويسير بمعدل ٧٠ كيلو متراً فى اليوم .

○ اما النحل فان الذى لوحظ ان الذين يموتون نتيجة لسعات النحل اكثر من الذين يتعرضون للدغات الافعى .

واصغر انواع النحل طوله نحو ثلث بوصه وتستطيع النحله ان تحمل او تسحب ثقلًا يعادل ٣٠٠ مره من وزنها ويعتبر النحل من المخلوقات الدؤوبة على العمل ولها خمس عيون ، ثلاثة صغيرة فى قمة الرأس واثنتان كبيرتان نسبياً على الجانبين . ويمكن للنحل ان يرى اشعة اكس ، وكذلك الاشعة فوق البنفسجية وتخفق اجنحة النحل المنتج للعسل بمعدل ٢٥٠ مرة فى الثانيه ، اي نحو ضعف النحل العادى ، وعدد خفقات جناحية ١٣٠ مره فى الثانيه .





داخل العدد

قصيدة الحداثة ورقة «مقاضي» !!

في الرياض اطلق الوسط الادبي المثقف على قصيدة «الحداثة» ورقة «مقاضي» !! وتعنى ورقة «المقاضي» ! اى ورقة يتناولها الشخص .. وهو خارج من منزله ليقوم بتسجيل احتياجات ومستلزمات المطبخ .. من مقاضي .. «بصل طماطم .. ثوم دجاج» !! على طريقة نظم القصيدة الحداثية .. فما ان ينتهى من شراء هذه «المقاضي» حتى يقوم بتمزيق تلك الورقة ويلقيها في الشارع وقد امتعض احد الحداثيين من تداول المجتمع هذه «اللذعة» ! فقام بالكتابة معلنا احتجاجه وغضبه هو و «رهطـه» من هذه السخرية والاستخفاف «بالابداع» !! ونظرة المجتمع الى هذا الشعر والاستهانة «بالمبدعين» ! تلامـذة أدونيس !


○ محمد حسن فقى ○

الالقاب الضخمة والثياب الفضفاضة

جده ـ سمير خوجه بكه :

للاستاذ والشاعر الكبير محمد حسن فقى عتب على كثير ممن تطلق عليهم بعض الصحف القابا ضخمة وتلبسهم ثيابا غير ثيابهم حيث تظهر عليهم «فضفاضة» ! دون ان يرفضوا هذه الالقاب وارتداء مالا يليق بهم ! الاستاذ الفقى اكد بأن الزمن كفيل بكشف اولئك واعادتهم الى حجمهم الطبيعى .. وان المنصفين هم الذين يميزون بين الصحيح وغيره ويضعون كل واحد في موضعه الذى يستحقه فعلا بعيدا عن الهالة والبهرجة !


○ شكيب الأموى ○

الأموى والاضافة الثقافيـة

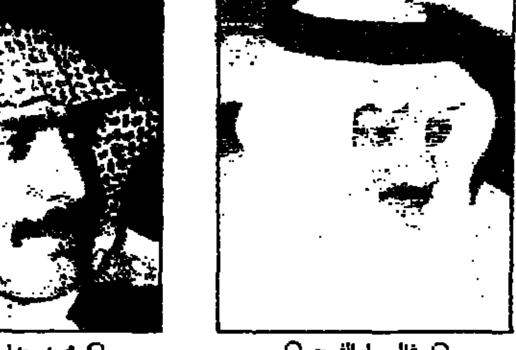
جده ـ مندوبنا :

الكاتب المعروف الاستاذ شكيب الأموى يعتزم القيام بطرح مجموعة من كتبه التى يعدها للنشر حيث تعتبر اضافة ثقافية لما تناوله من مواضيع وقضايا هامة .

الأموى يعود بعد ان امضى بعضا من الوقت متنقلا بين عدد من الدول الأوربية .








○ علوى الصافي ○ ○ غالب ابوالفرج ○ ○ محمد رضا نصر الله ○ ○ عبدالله الجفرى ○

الصافي يستفز مشاعر «أسرة» !!

○ يبدو أن الساحة الادبية في هذه الفترة .. تعيش مرحلة تصفية «حسابات» ..

فلا تكاد تهدأ ثائرة البعض حتى يبدأ تراشق وهجوم .. جديد ..

فالاتهام الذى بدأه الاديب محمد رضا نصر الله على الاستاذ الاديب عبدالله عبدالرحمن جفرى لايزال «الاتهام «بالسرقة» «حائرا» في اذهان القراء بين مصدق ومكذب» ! وفي هذه الايام تدور «رحى معركة كلامية قاسية بدأها الاستاذ الاديب علوى طه الصافي رئيس تحرير مجلة الفيصل وطالب فيها رئيس تحرير جريدة المدينة الاستاذ غالب ابوالفرج بايقاف «الأربعاء» العدد الاسبوعى الذى يصدر منها لأنها على حد قوله انخفض مستواها وتواضعت موادها فلم تعد جديرة بالصدور .!

كما تجرأ واقترح رأيا «جائرا» بطرد العاملين في عدد الاربعاء من المحررين .!

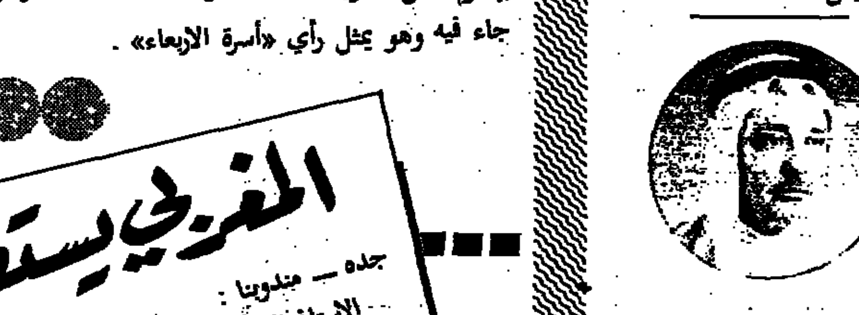
الأربعاء لم تقف مكتوفة الأيدى امام هذا التحدى «السافر» لمشاعر العاملين فيها واتهامهم بالقصور فتصدت في عددها الماضى للهجوم بهجوم مماثل .. وبمقالة تحت عنوان «أما آن لهذا الرجل ان يصمت» ! جاء فيه وهو يمثل رأي «أسرة الاربعاء» .

«بعد صمت طويل وانقطاع عن الكتابة المحلية كان افضل ما اتخذه من قرارات في حياته «القلمية» خرج علينا العزيز «علوى طه الصافي» بذلك المقال العجيب الذى هاجم فيه الاربعاء» !

فكانت عبارات المقال قاسية اتهمت فيها اسرة «الاربعاء» الصافي «بالخيال المريض .. وانه يمارس «التفحيط» والعجز عن تطوير مجلة الفيصل التى يرأس تحريرها وانه لم يستطع ان يطور مجلته التى يرأسها واذا به ينتقد ويهاجم الاخرين فلم يستطع ان يجعل منها «لونا ثقافيا سعوديا» بل يعتمد على المقالات المؤجرة التى يستكتب اصحابها .. حتى تحول الى جامع طوابع بريد» ! لدرجة انها اصبحت غير مقروءة !!

ولعل اقسى وصف ورد في رد اسرة الاربعاء هو اتهامهم .. الصافي بالجهل الادبى حيث جاء على النحو التالى «فالكل في الوسط الادبى يدرك ان علاقة علوى الصافي بالادب كعلاقة ليلى علوى بالمصارعة الحرة» !!

اننا ونحن نقرأ هذه المواضيع نشتم فيها رائحة الهجوم الشخصى الذى لا يعبر عن رأي ولا يدافع عن فكر او يتصدى لقضية ادبية .. تستحق الوقوف فهى لا تخرج عن كونها محاولات للنيل من بعض .. او «لشيء في نفس يعقوب» البعض ممن قرأوا مقالة الاربعاء علق قائلا «على الاستاذ الصافي ان يتقى رشقات السهام القادمة لأنه اصبح في مواجهة «جبهة» او اسرة من العاملين في الاربعاء .. استفز مشاعرهم» ..!!



المغربي يستعيد الذكريات

جده ـ مندوبنا :

الاستاذ الاديب محمد على مغربى .. صاحب الاسهامات المعروفة «اعلام الحجاز» «اعلام الصحابة» وغيرها يطالب بتشجيع الكتاب وذلك بأن يخصص التلفاز برنامجا يهتم بالادب وتناقش فيه الكتب الجديدة بعد قراءتها من قبل المختصين .

ووضع الاستاذ المغربى مقارنة بين الكتاب ايام زمان وهذه الايام واستعاد شريط الذكريات منذ كتابته لأول قصة اسماها «البحث» !

هذه الذكريات سيطالعها القراء في لقاء موسع اجراه الزميل «سمير بكه» وينشر قريبا .

○ محمد على مغربى ○

فقد الشعر أثره المكهرب

○ فدوى طوقان ○

سألت مجلة اقرأ الشاعرة الكبيرة فدوى طوقان في معرض حديث اجراه مندوبها ونشر في صفحتها الثقافية مؤخرا سؤالا حول رأيها في الشعر المعاصر وكثرة الجدل حوله وكان السؤال على النحو التالى :

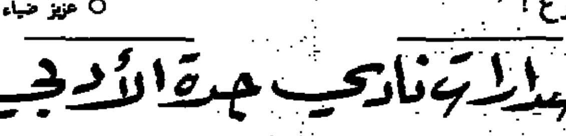
الشعر المعاصر .. كثر عليه الجدل

ماذا تقولين انت ؟

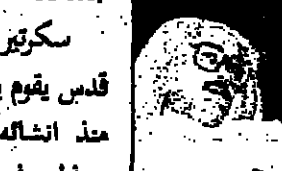
○ قبل ايام استمعت الى الناقد الفلسطينى المثقف جبرا ابراهيم جبرا يقول : ان الشعر في العالم العربي اصبح يقترب من الهذر فما عاد للشعر الذى تسمعه او تقرأه ذلك الاثر المكهرب الذى كنا نعرفه في الستينات والحقيقة ان الاستاذ الكبير جبرا ابراهيم جبرا قد عبر بقوله هذا عن رأيى ورأى معظم متذوق الشعر ومحبيه .

واننا اضيف الى قوله هذه الحقيقة التالية التى تفسر سبب فقدان الشعر الاثر المكهرب في المتلقى والسبب هو صفة التفكك التى تغلب على هذا الشعر فقد اخذ معظم الشعراء الشباب يجنحون الى استعمال الصورة الشعرية الغامضة والتى اختفت دلالاتها في جو من السديم والضباب فلا يعطينا الشاعر الشاب في هذه الايام الا صورا قد تراكم بعضها فوق بعض دون اى ترابط واندماج في علاقات الصورة الشعرية التى سقطت في شرك الابهام والاستغلاق ففقدت بذلك اداة الوصل ولم تعد ذات اثر في وجدان المتلقى .

○ جبرا ابراهيم جبرا ○



عزيز ضياء والسرير الأبيض


○ عزيز ضياء ○

جده ـ يغادر السرير الابيض في غضون هذه الايام الاستاذ الكاتب عزيز ضياء بعد ان اجريت له عملية جراحية ثانية تكللت بالنجاح والحمد لله .

ابو ضياء مايزال يواصل كتابة حلقاته في الزميلة «اقرأ» والتى تحكى قصته مع الحب والجوع !

اصدارات نادي جدة الأدبي

جده ـ مندوبنا :

سكرتير النادى الادبى بجده الاستاذ محمد علي قدس يقوم باعداد كتاب لحصر اصدارات النادى منذ انشائه مع صور لاغلفة تلك الاصدارات ويبذل في ذلك جهدا ملحوظا في الترتيب للمحاضرات التى ينظمها النادى لموسمه الحالى .

○ محمد علي قدس ○

«افغانستان من الفتح الاسلامى الى الغزو الروسى» !

صدرت الطبعة الاولى من كتاب «افغانستان من الفتح الاسلامى الى الغزو الروسى» للدكتور محمد على البار الذى تولت «دار العلم للطباعة والنشر» نشره .. وقد تبرع الاستاذ المؤلف الدكتور البار بحصته من حقوق التأليف لصالح المجاهدين الافغان كما تبرعت شركة دار العلم بصافي ربح بيع الكتاب للمجاهدين ايضا .

هذا ويعد هذا الكتاب الأول من نوعه بالعربية .



○ صورة الغلاف ○

العثور على مخطوط نادر

باريس ـ عثر على مخطوط لم ينشر بعد للكاتب المكسيكي المعاصر «أوكتافيو باز» وذلك عن طريق الصدفة فى دار النشر الفرنسية فوليو ..

والمخطوط هو كتاب يضم ٨ فصول ويحمل عنوان الكرة الارضية والقارات الخمس . وقد تعرض «أوكتافيو» فى هذه الفصول الى التغيرات التى طرأت على فكر الدول المختلفة والنظم السياسية المطبقة فيها فقد تعرض لازمة الديمقراطية الامبريالية فى الولايات المتحدة الامريكية . ثم للنظام القائم فى الاتحاد السوفيتي على البيروقراطية وعلى ثورة الذين يريدون الاحتفاظ بتقاليدهم وحريتهم ضمن الدولة كما أشار الى نظام الحكم فى دول أمريكا اللاتينية .

اصلاح ما غلط فيه النمرى

مكة المكرمة ـ مندوبنا

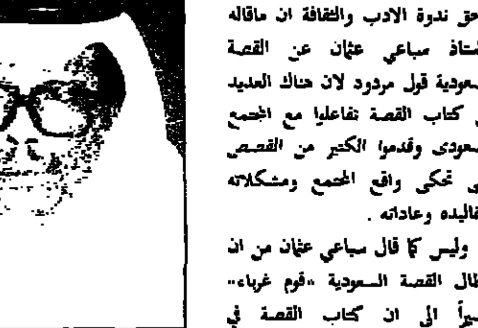
صدر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم كتاب «اصلاح ما غلط فيه النمرى فى معانى ابيات الحماسة» لابى محمد الاعرابى ، وهو رابع كتاب ينشره معهد المخطوطات العربية ـ منذ انتقاله الى دولة الكويت الشقيقة ـ ضمن سلسلة كتب التراث ، بعد ان توقفت تلك السلسلة فترة من الزمن .

وهذا الكتاب يعد من كتب النقد الادبى واللغوى النافعة فقد تضمن عددا من النقدات النفسية والملاحظات الدقيقة على مواضيع فسرها ابو عبدالله النمرى المتوفى سنة ٣٨٥ هـ من حماسة ابى تمام وكتب ذلك النقد وتلك الملاحظات عالم من علمائنا الاقدمين وهو ابو محمد الاعرابى الشهير بالاسود الغندجانى الذى اشتهر بتتبع كتب الشعر وشروحها وتصحيح ما قد يعرض فيها من اوهام .

ومحقق الكتاب الدكتور محمد على سلطانى الاستاذ المشارك فى كلية اللغة العربية «قسم النحو والصرف» بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

أبطال القصة قوم غرباء

جده ـ مندوبنا :


○ سباعى عثمان ○

العديد من كتاب القصة ذكروا لملحق ندوة الادب والثقافة ان ماقاله الاستاذ سباعي عثمان عن القصة السعودية قول مردود لان هناك العديد من كتاب القصة تفاعلوا مع المجتمع السعودى وقدموا الكثير من القصص التى تحكى واقع المجتمع ومشكلاته وتقاليده وعاداته .

وليس كما قال سباعي عثمان من ان ابطال القصة السعودية «قوم غرباء» مشيرا الى ان كتاب القصة في المملكة .

اعتمدوا في تأليف قصصهم على مجتمعات اخرى بعيدة تماما عن بيئة المجتمع السعودى .

كتاب القصة السعودية يؤكدون ان تقييم القصة السعودية يجب ان يحدد في ندوة تناقش فيها مضامين القصة السعودية .

ومعرفة فيما اذا كان اتهام سباعي عثمان للقصة السعودية صحيح ام انه محض افتراء !!

الظمآن

شعر :

د. صابر عبد الدايم

وأعْرفُ أنك بالحبِّ تزخر
ومَوجك عطرٌ وشهدٌ وكوثرْ
ويمتدُّ خُلْف المدى شاطئاكَ
وفى راحتيْكَ الأغاريدُ تُنْثَرْ
وحَولك تضْوى ظلالُ الحياة
وكلُّ الفصول انبعاثٌ مُعطَّرْ
وفي قاعك الخصب كلُّ الكنوزِ
وأنت من الكنْزِ أسْخى وأكْبَرْ !!
ويسكب فيك الضُّحَى ضوءَهُ
وفى ضفتيك الأصائلْ تَسْهَرْ
ولكن برَغْم الذى تحْتويه
ولَيلُ الشَّواطىء حوْلَك مُقْمِرْ !!
لماذا بعَينَيك أفْق الشرودِ ؟
وخَطْوُك فى قَيدِه يَتعثَّرْ !!
أكلَّ الزوارق فيك تُغَنِّى ؟
وأنت بكل المَوانىء تُكْسَرْ !!
أترحل لكن بلا غَايةٍ ؟
وأنت لكل النِّهايات مَعْبَرْ !!
أتظْمأ والأُفْقُ منك ارْتوى ؟
وَوَجْهُ اللَّيالى بفَيْضك أخضرْ !!
أجبنى .. فإن الرياحِ بقلبي
تشب العواصِف والأفق أغبَرْ
وأبصرُ خَلْف جُفُونكَ سرًّا
بكلَ التفاسير والظَّن يَسْخَرْ !!

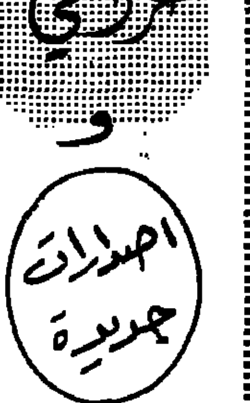
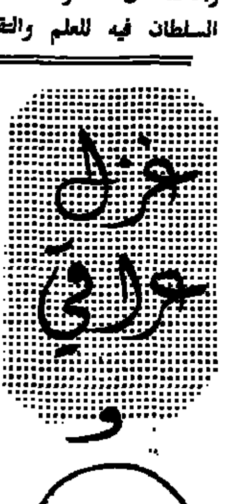
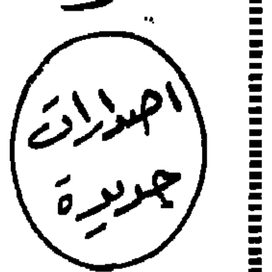
كتب التراث.. والاسهام في نشرها

مكة المكرمة ـ محمد احمد بخش

صدر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم كتاب «منقولات الجاحظ عن ارسطو ف كتاب الحيوان» نصوص ودراسة للدكتورة وديعة طه النجم وهو الكتاب الثالث ضمن كتب التراث التى بدأ معهد المخطوطات العربية فى نشرها منذ ان استقر فى دولة الكويت الشقيقة وكان المعهد قد نشر قبله كتابين هما :

«مجمل اللغة» لابن فارس و «التبصرة فى القراءات» لمكى بن ابى طالب القيسى . وينوى المعهد متابعة خطته هذه فى نشر الكتب .

وتجدر الاشارة الى ان معهد المخطوطات العربية قد بدأ فى الاعداد لنشر بعض الفهارس لمكتبات لم تفهرس مخطوطاتها العربية وسيطبع فى نطاق هذا المشروع عددا من الفهارس المهمة وهو بذلك يؤدى جزاء من واجبه فى خدمة التراث العربى المخطوط الذى مازال الكثير منه محتاجا الى ان ينشر ويفهرس ويدرس وبخاصة فى عصرنا هذا الذى صار السلطان فيه للعلم والتقنية مما جعل الاهتمام بالتراث فى مفهوم كثير من الناس يعنى العودة الى الماضى القديم وتعتبر الدكتورة وديعة طه النجم مؤلفة هذا الكتاب من المتخصصين فى دراسة الجاحظ منذ سنوات عديدة ولها فيه مؤلفات ودراسات ومعهد المخطوطات العربية بنشره هذا الكتاب القيم ساهم فى اداء واجبه نحو العلم وطلابه .


بغداد ـ سامى عاشور

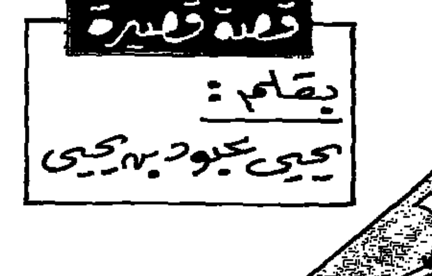
صدرت حديثاً مجموعة شعرية مشتركة بعنوان « غزل عراقى » للشاعرين شكر الصالحى وجبار الكواز وضمت المجموعة (٢٠) قصيدة ..

● الفتوة العربية

صدر عن مركز البحوث والدراسات الطلابية في جامعة الموصل كتاب جديد بعنوان « الفتوة العربية .. نحو رؤية جديدة » من تأليف ادهام محمد حنش .. وهو كتاب يبحث في تاريخ الفتوة العربية وتطورها عبر العصور .

● « لهيب الشفاه »

ـ صدرت مؤخرا للشاعر على كاظم الفتال بعنوان « الاحتراق في لهيب الشفاة » ضمت (٣٥) قصيدة عاطفيه وكان الشاعر قد اصدر مجموعته الاولى (براعم صغيرة) في ١٩٦٩ ..



الهانم .. أم عبده

صففت شعرها .. تهيأت للخروج .. منظرها يدل على انها قد قاربت على الخمسين .. ومع ذلك تتصرف وكأنها في الـ ١٨ من عمرها .. حركاتها .. ثيابها .. رائحتها .. نظر اليها زوجها بتعجب .. بانت على محياه (شبه ابتسامه) تذكر كيف حامت حوله .. كيف نصبت له شباكها .. وكيف وقع في المصيدة (!!) حقاً انها صيادة ماهرة .. قاتلها الله .

كيف مضت الاعوام .. وتصرفاتها .. هي .. هي .. لاتتغير لاهم لها الا ان تكون (انيقة) رغم التجاعيد رغم الشيب الذى تحاول تغطيته .. مرة بباروكة .. ومرة بصباغ اسود .. تحرص الحرص كله على الحركات الطفولية .. تنافس الشابات في انتقاء احسن الموديلات .. تتمكيج باصباغات صارخة !!

انجبت من الاطفال (اثنين) ايناس وانيس .. قيل لها : لماذا لاتنجبي ؟ مطت شفتيها : يـــ ـــ ـــوووووه كفايه كدا ..!! هو انا فاضية (!!) الفتاة في الـ ٢٠ من عمرها .. تختلف عن امها كثيرا .. تقول دوما : لقد شخت قبل ان اوجد .

همها منصب على تلقي العلم والمعرفة .. لاوقت لديها .. تنظر لحركات امها بصمت .. تدرس في الصباح تمارس الامور المنزلية بدلا من امها بمهارة فائقة تحس بحسرة في اعماقها .. بشيء لاتدري كنهه لماذا .. لم يخطبني احد .. غريب وعجيب !!

لقد خطبت سلوى و .. صفية .. وحليمة .. وهن اصغر مني سنا .. ولسن على ذاك الجمال ولم يكن من المجدات سوى في الدراسة او في عمل المنزل «اهو الحظ .. والقسمة والنصيب ؟؟ من يدري ربما ؟!

لكن لماذا لا يأتي احد على الاطلاق .. شيء عجيب .. لقد تردد على الاخريات اكثر من خاطب .. وكان الرفض اما من الام .. او الوالد .. او هي .. اما انا فلم يطرق بابنا احد .. لعل بيتنا منزويا لا .. ليس كذلك .. فبيوت (الصحيفة) متلاصقة .. شوارعها .. متدثرة .. منزوية .. اهو الفقر ؟ ايضا غير صحيح كل اباء صديقاتي فقراء .. بيوتهم بالايجار .. البعض ما عنده (سيارة) عتيقة يركبها يذهب ماشيا .. ويعود ماشيا .. ابو حليمة .. يشتغل نجار .. صفيه .. هيه .. تبسمت .. مسكين غلبان (حارس على باب بنك) ابي ـــ الله يحفظه ـــ على الاقل كاتب في مؤسسة ويقرأ صحف وكتب .. صحيح ان راتبه قليل .. وصحيح ان هذا الراتب احيانا تمر عليه شهور لم يتسلم منه شيء .. لان صاحب المؤسسة ملخبط الدنيا .. فقير واخلاقه تجارية .. كل ما اجمعت قريشات اخذها وسافر .. او اشترى له سيارة جديدة (من باب العنطزة) والمظاهر ؟! ويترك الغلابى يتضوورون جوعا وفاقة .. اذن ما هو العيب ؟؟

هل ابي سيء الخلق .. سيء التصرف .. غير اجتماعي .. بالتأكيد .. لا .. كل الجيران يلتجئون اليه عند حدوث اى مشكلة .. يترددون اليه .. يسير اليهم .. يسيرون اليه .. بالامس القريب .. استشاره (ابو سلوى) في خطيبها .. جاء بنفسه الى منزلنا .. ما هو العيب اذن ؟ لست عجولة .. لو كان الامر طبيعيا ومعروفا .. تبقى (البنت) في بيت اهلها .. لبقيت عمري كله .. اخدم ابي .. هذا الانسان الطيب الخلوق .. صاحب (البسمة) الحانية .. الذي يسهر على راحتنا .. ويهيء لنا كل اسباب الراحة رغم صياحه احيانا مع (امي) هداها الله .. لكنه سرعان ما ينسى الاساءة .. اهـ .. امي سليطة اللسان ومبذرة .. وتظن نفسها (صبية) صحيح ان الفقر وحش .. لكن ذلك قدرنا «المكتوب على الجبين تراه العين» .. اهو اخي انيس ؟ معقول .. لا .. لا .. انيس شاب لطيف .. ظريف .. كل اصدقائه يحبونه .. صحيح أنه يلعب (كورة) يتجنن .. يفقد شعوره .. احيانا ـــ عندما ينهزم فريقه .. لكن سرعان ما يعود الى رشده .. وهذا حال الشباب كلهم .. انه ايضا مجتهد في دروسه .. يعاملني باخوة صادقة .. يخبرني بكل اشيائه .. صحيح انني اخته (الوحيدة) والكبيرة .. لكننا نتعامل كاصدقاء .. اذن من اين العيب ؟ ليتك يا .. ام عبده .. تفرغين قليلا حتى استشيرك .. «ام عبده؟؟» ما هذا ؟ كيف فاتني ذلك ؟ .. لماذا يطلقون على امي هذا الاسم (ام عبده؟؟) لماذا لا يقولون : ام ايناس .. فانا اكبر ابنائها .. او ربما لأنني (انثى) وبعض العقول تكش من اسم (الانثى) يعتبرونه عيب ومعره !!

بلاش .. بلاش .. متنازلة عن الاولوية .. لماذا لايطلقون «ام انيس ؟؟» اسم لطيف .. حلو .. موسيقى كيف فاتني ذلك ؟ اما انني غبية بشكل !!

احم .. احم .. اللي واخد عقلك ...

ابدا .. يا ابي .. كنت حقا افكر .. واحترت كثيرا عند نقطة معينة .

ما هي .. افصحي .. ان اردت ذلك .. والا هو سر من الاسرار ..؟ احسن انتم جيل التلفزيون والفديو لكم حاجات عجيبة !!

×× اطلاقا .. اطلاقا .. لاتبعد كثيرا يا ابي .. فالذى حيرني ان الناس في حارتنا يدعون «امي» بلقب بأم عبده من هو (عبده) هذا ؟

= بس .. هذا الذى حيرك ـــ اعوذ بالله ـــ ليه بس السيرة هذه يا .. ايناس ؟؟

×× اهناك شيء .. يخجل .. ان كان كذلك .. فانني متنازلة واسفة على الازعاج ..

= ابدا .. ابدا .. امك ـــ الله لايكسبها ـــ امك قبل ان اتزوجها .. كانت متزوجة واحد قبلي ..

×× هه .. ماذا .. امي كانت متزوجة قبلك .. لاول مرة اسمع .. لم يخبرني احد .. حتى (هي)

= هي .. وهل (الهانم) متفرغة لك اولى .. ما علينا ـــ امك ـــ للاسف .. تزوجت في بداية عمرها شخصا اخر .. لم تدم معه سوى (٦ شهور) سرعان ما طلقها .. ترك في احشائها طفلا .. وعندما خرج الى الدنيا اطلقوا عليه (عبده) و .. عبده هذا ايضا ترك الدنيا بحالها .. بعد شهرين من ولادته .. منه لله ـــ الذى رماني بدائها وانسل !! فر بجلده .. كان ذكيا .. وكنت (ابله) ابوك يا ايناس ابله ..!! صدقت (الرواية) المحبوكة .. عن بخله .. وتقطيره .. و .. و ..

×× هل زوجها الاول مات ؟

= لا .. لم يمت .. انما تخلص من (امك) بسرعة .. وتشعبطت بي بعد سنتين .

×× اتعني انها سيئة الخلق ...؟

= لا .. لا.. اعوذ بالله .. انما هي سيئة التصرف .. متلافه .. مبذرة .. تتطلع الى الاعالي دون ان تنظر الى ابعد من انفها .. قصمت ظهري بالديون .. فضيحا سيرة يا ايناس ـــ كنا طيبين .. لماذا ترزأيني بهذا الحديث وتثيرى مواجعي .. انا جائع .. هل (هي) ؟ لم تعد ؟!

×× اظنها عند الجيران .. لقد خطبت ابنتهم (صفية) وذهبت لتبارك ..

= ماذا ؟ ذهبت (ام عبده) تبارك ؟ الهانم ام عبده تبارك !! والا تعمل لهم (مصيبة) اعرفها .. سوف تدس انفها .. ستحملهم ما لاطاقة لهم به .. ايناس .. اتشمين .. ما هذه الرائحة الصارخة ؟؟ الباب يفتح .. الهانم ام عبده توجه حديثا باستعلاء ـــ دون سلام ولا مقدمات ـــ

×× اما سمعت الكارثة .. بنت الجيران قد خطبت .. لا ادرى لماذا ؟ انها اصغر من ايناس

= البركة فيك يا .. هانـــــم آ؟

×× ماذا تقصد .. لاتلقى الكلام على عواهنه .. افصح .. أبن ؟!

= الناس ـــ يا هانم .. القدوة امامهم .. انت عنوان عريض .. ليافطة بالالوان .. لكنها للاسف مغشوشة

×× يافطة عريضة .. و بالالوان ومغشوشة ـــ خداع يعني ـــ ما هذه الالغاز ؟

= هل هناك من عنده (ذرة) من تفكير... يقدم على خطبة ابنتنا ؟

×× تقصد ايناس ابنتي يرفضها الخطاب .. ليه ما عندهم نظر .. جميلة .. متعلمة .. ست بيت

= الم اقل لك .. انها يافطة مغشوشة .. ابنتك لاعيب فيها .. العيب في ...!!

×× العيب في من .. افصح

= وكل هذه (المحاضرة) ولم تعرف العيب في (!!) لطفك يارب غباء وغرور .. وغرور وغباء

× العيب الم تعرف في من ؟ العيب .. آه يا ظهري .. في امها (الهانم .. ام عبده) اتعرفينها ؟!

= انا .. ام عبده .. على سن ورمح في عيب !! اكيد انت ما انت صاحي .. العيب في انا ...!! تنقطع لسان اللى يقول .. واللي يتجرأ على هذا القول ..

×× الناس لايقولون .. ولكنهم يفكرون .. فيعتبرون .

= في ماذا ؟

×× عدنا (للغباء والغرور) يقولون : (كب الجرة على فمها .. تطلع البنت لامها) رغم ايماني بخطأ هذا المثل ..

= اعوذ بالله .. منك ومن افكارك .. هكذا انا حظي مايل .. تزوجت انسان فقير كان مالي والفكرة المهيبة .. انتشلتك من القاع ورفعت اسمك واخزيت اعدائك .. الان تقول هذا القول !!

مسكينة تدماته .. امال .. انا اعمل ايش في روحي .. بعد ضياع هذا العمر الطويل .. الطويل !!



كتاب وكاتب

بقلم: عاتق بن غيث البلادي

صلة بحث مرآة جزيرة العرب

١٥٣ ـــ ص ٢٣٢ يقول المؤلف : والقوافل المسافرة من تبوك تصل الى منزل «مقابر القلندرية» ومنها متجهة الى مرحلة (اخضر)

وفي هذا :

أ ـــ مقابر القلندرية ما سمعت هناك من يعرفها ويظهر انها مقابر لحادثة معروفة لدى حجاج الشام ، ثم تلاشى الاسم مع الزمن .

ب ـــ اخيضر : تصغير اخضر : درج الرحالون على تسميته بهذا الاسم والصواب (الوادى الاخضر) وهو من اكبر اودية تبوك يجرى الماء في اعلاه ويحيط بتبوك من الجنوب والشرق ثم يدفع في قاع شرورى وهو خضر نضر وتبعد اقرب نقطة فيه الى تبوك ٣٠ كيلا . وقد اتيت باوفى من هذا عنه في «معجم معالم الحجاز»

١٥٤ ـــ ص ٢٣٢ ايضا وقد امر السلطان سليمان القانوني في بداية جلوسه على العرش سنة ٩٢٦ هـ واليه على الشام مصطفى باشا بان يشيد قلعة اخيضر وبناء على هذا الامر قام مصطفى بتكليف (طريان بن قراجا) شيخ عربان بنى حارثة ببناء هذه القلعة

قلت : بنو حارثة ـــ كما ذكر ابن خلدون ج ٦ من العبر ـــ فرع من طيء كانوا يسكنون الشام .

غير انني توقفت قليلا عند اسم شيخهم فاذا لم يكن محرفا فقد تسربت اليهم العجمه

١٥٥ ـــ بنفس الصفحة : مفارش الزبر ويطلق عليها ايضا (فرح واقرع)

قلت : مفارش : بالغين المعجمة صوابها مفارش بالفاء ، وفرح : صوابها قرح : بالقاف

ولكن المؤلف او المترجمان وهم في هذا فقرح هو سوق العلا اليوم واقرع اسم لجبل لم اتبينه بعد .

ومفارش الزبر من مدائن صالح

١٥٦ ـــ ص ٢٣٣ : حجر وصوابه «الحجر» بكسر الحاء المهملة وهو ارض ثمود التي فيها مساكنهم وهو واد يفضي الى وادي القرى الذى يسمى اليوم ـــ معظمه ـــ العلا .

١٥٧ ـــ بنفس الصفحة : وكان صالح بن عبيد بن اسفان ما شيخ بن عبيد بن ثمود .. الخ ، واولاد عمومتهم جديس وعاد يسكنون بجوار الحجر هذا .

وفي هذا :

أ ـــ نبي الله صالح بن عبيد متفق على هذا النص اما بقية النسب ففيه خوض

ب ـــ مع ان جزيرة العرب منطقة واحدة وبامكان اى عربي ان يسكن منها حيث يشاء بالتغلب أو الجوار الا انه من الثابت تاريخيا ان ديار جديس كانت اليمامة وقصتهم مع بني عمهم طسم مشهورة اما عاد فقد كانوا سكان الاحقاف وهي الزاوية التي يلتقي فيها اليمن بحضرموت ومنها يتشعب اول الرمل المعروف بالربع الخالي رمل (وبار) سابقا .

١٥٦ ـــ ص ٢٣٤ وتمر القوافل مسرعة امام الصخرة التي عقرت فيها ناقة صالح حتى لأيسمعون صدى صوت الناقة عند عقرها لان الجمال والنوق التي يقدر لها ان تسمع صدى صوت ناقة صالح تنخ باركة ، ولا تستطيع ان تنهض مرة اخرى .

وفي هذا النص :

أ ـــ هذه الركالة التي يتصف بها الكتاب مما يدل على ان المترجمين لايجيدان لغتهما انما يعرفان اللغة التركية وعامية العربية .

ب ـــ وكشاهد على هذا انظر في النص (حتى لايسمعون) والمقصود هنا الجمال وهو جمع غير العاقل .

ج ـــ هذه الاسطورة سماع صوت ناقة صالح ـــ يرددها ابناء قبائل بلى وعنزة وبنى عطية الذين تلتقى ديارهم قريبا من الحجر ولكن العرب لفصاحتهم وذكائهم يوردونها بمنطق تستسيغه الاذن فهم يقولون : عندما اعتدى على الناقة فنحرت فر حوارها فلجأ الى صخرة هناك يعرفونها فانشقت الصخرة واطبقت على الحوار فهو حي الى اليوم فاذا مرت هناك بجواره خنَّ فسمع الابل حنينه فتلافت تجاه الصخرة .

ولم يقولوا : انها تبرك ولا تقوم بعد ذلك وهذه الا

د ـــ قوله : (تنخ باركة) لاقال ناخ الجمل انما يقال انخت الجمل فبرك فالاناخة فعل تبريك البعيرة والبروك فعل البعير نفسه كما تقول ناديت فلانا فاجاب ولا تقول : نادى فلان مجيبا .

١٥٧ ـــ ص ٢٣٥ يقول : والقوافل التي تغادر العلا ـــ الى المدينة ـــ تتجه نحو (قطران او طوامير)

قلت : قطران صوابه (مطران او مطرين) بالميم ولا اعرف طوامير ومطران هذا المرحلة الاولى بعد العلا الى المدينة .

١٥٨ ـــ ص ٢٣٥ ايضا : منزل فحلتين : والصواب (الفحلتين) وهما جبلان على بعد قرابة (٧٠ كيلا) من العلا الى المدينة .

١٥٩ ـــ وبنفس الصفحة : والقادمون من (فحلتين) يمرون بوادى القرى ومنه الى بيار حمزة وبعد ذلك يصلون الى المدينة المنورة .

واقول : هذا وهم من المؤلف فالخارج من الفحلتين يكون قد تجاوز وادى القرى بمرحلتين ثم ان بينه وبين المدينة المنورة قرابة اربع مراحل .

١٦٠ ـــ وبنفس الصفحة يقول : ووادى القرى هذا موقع تكثر فيه الغابات والاشجار وان لم توجد به المياه .

واقول : وادى القرى : كثير المياه ولذا كانت به قرى عديدة حتى سماه الناس وادى القرى .

١٦١ ـــ ص ٢٣٦ : والقادمون من الجديدة يصلون الى (بدر) ومنها الى (قاع البرو)

واقول : قاع البرو صوابه : قاع البزواء وهو اسم قديم لايعرف اليوم واظن المؤلف سمعه من احد العارفين ثم دخل عليه التحريف او الوهم من المؤلف .

١٦٢ : وبنفس الصفحة : وهناك طائفتان تقطنان رابغ : احدهما (روى) والاخرى (روى جماعة)

قلت عهد المؤلف قريب والذين كانوا يسكنون رابغ لازالوا هم سكانه ولايعرف فيهم (روى) ولا (روى جماعة) وليس فيما عرفنا من قبائل العرب (روى) .

١٦٣ ـــ وبنفس الصفحة ايضا والتي تليها تردد اسم (طارق) كمحطة للحاج .

وصوابه (الطارف) بالفاء بدل القاف والتعريف وهى محطة وادى قديد من الجنوب وبينه وبين رابغ محطة تدعى (صعبر) وهى اليوم بلدة متقدمة .

١٦٤ ـــ ص ٢٣٧ ـــ يقول : تقع قرى بلاد الطارق في الجهة الشمالية من مرحلة الطارق والبلاد المذكورة عبارة عن مجموعة من القرى والمزارع العامرة باشجار اللوز وتقع على قمة جبل عال .

اقول : صحيح ـــ كما يقولون :ـــ الغريب اعمى فالقرى المذكورة تقع فعلا شمال الطارف ولكنها في واد فحل من اودية الحجاز يسمى قديدا وقد اطلت البحث فيه في كتابي (على طريق الهجرة) اما قوله فوق قمة جبل وقوله : العامرة باشجار اللوز فاولا جبال تلك الناحية لاتقام عليها القرى وثانيا ـــ تهامة ليست من منابت اللوز انما تنبت النخل والموز وامثالهما من اشجار المناطق الحارة

١٦٥ ـــ وبنفس الصفحة عسفان : وهي من الابار النبوية المأثورة وتكثر الابار في هذه المنطقة ويطلق على بعضها (بطن مر) ويقع مدرج عثمان في الطرف الشرقي لبطن مر هذه وفي هذا .

للبحث صلة ـــ

كاتب مصري يشارك في الحوار حول كتاب «من عمق الروح وصلب الفكر»

المليباري.. لم يكن دقيقاً في نفي الايمان عن بني إسرائيل

وسهيلة لم تسقط عامل الزمن عند المطابقة بين الادراك والواقع

بقلم وفقي حامد ابو علي — مصر - دمياط - السرو

قرأت على صفحات « ملحق جريدتكم الأدبي » حوار بين الاستاذ المليباري والاخت سهيله زين العابدين حماد ـ حول اخطر المخططات الصهيونية على الأسلام - ذلك الجزء الذي نشر في كتاب ((من عمق الروح وصلب الفكر للأخت سهيلة)) وبدافع من ذاتي - وحافز داخلي ابعث لكم رفقه مقاله . حول الحوار -- رأيت انها قد تعد لبنة متواضعة في ذلك الحوار -- ا

من الاشياء الضارة التي تثقل عبء حياتنا - فقدان الطريقة المثمرة حين نغضب -- أو حين نختلف -- مع أن الاختلاف احيانا قد يكون مفيدا لتصحيح أوضاعا نجهلها وطالما أنه من الممكن ان يكون اختلافنا مفيدا -- فلا شك ان اختلاف اهل العلم يكون دائما أخصب وأثرى -- وذلك لنضوج مواقف تستثار فيها الطاقات ويسطع فيها وهج الفكر -- فيستخرج من الحقائق والامور خوافيها ويكشف عن جوهرها -- وليس امتع من ان ترى العقول الفذة تتحاور حوارا ممتعا سديدا تستخدم فيه الحجة والبرهان لا الشعارات والتهاويل الرنانة -- فمن بيننا اناس حملوا اقلامهم مشقة تبرئة الأمة من الادواء التي بها -- وشخصوا الوبيلة -- ودعوا قومهم الى صورة التفكير الهادىء المثمر مهما كانت هناك ظروف محيطة بالموقف --

وان كنا وما زلنا ننتظر صورة زاكية للخلاف في الرأى -- نرى فيها المتحاورين متعاونين من أجل اجلاء الحقيقة والكشف عنها -- التي هي ابقى -- وأخلد من الكل -- .

وليس هناك ما يدعونا الى ان نشير الى مكانة كتاب يتحاورون على الساحة الان -- فالاستاذ محمد عبدالله مليباري كاتب غني عن التعريف -- والأخت سهيلة زين العابدين كاتبة قديرة أيضا غنية عن التعريف -- وما يدور بينهما حاليا حول موضوع « اخطر المخططات الصهيونية على الاسلام » والذي صدر كجزء ضمن مجموعة أجزاء الكتاب الموسوم بـ « من عمق الروح وصلب الفكر » الذي يقع في حوالى ٣٢٢ صفحة -- للأخت سهيلة - والذي ينشر على صفحات جريدة الندوة الغراء -- ضمن ملحقها الأدبي الذي ينشر كل أحد -- ويشرف عليه الاستاذ محمد موسم المفرجي والذي قرأت حلقاته الأولى مرات ومرات -- وعرفت رأى كل من الطرفين -- وقد وجدت نفسي مدفوعا للكتابة في هذا الموضوع بالاقتناع من ذاتي -- وبدافع من داخلي -- وذلك لما رأيت في الامكان ان أساهم بلبنة متواضعة في ذلك الموضوع الذي يدور بشأنه الحوار --

فلنبدأ الان بالرد على مقالة الاستاذ مليباري --

حيث قال -- « وخلال هذا الاستطراد نعثر على ظن عند السيدة سهيلة وهو ظنها ان اليهود يؤمنون وهو ظن خاطيء » وهو بذلك ينفي صفة الايمان عند اليهود -- وهنا ردت الأخت سهيلة بقولها ان اليهود امنوا وهذه حقيقة وردت في القرآن في ايات كثيرة -- ودعمت رأيها بذكر العديد من الايات القرآنية التي نصت على أن اليهود أمنوا من سورة المائدة وسورة الحج وسورة الصف وسورة البقرة .

ثم رد عليها الاستاذ مليباري في ملحق الاحد -- « شوال » حيث قال -- « كيف لنا ان نقول عن اليهود انهم مؤمنون -- بالمعنى القرآني للايمان وقال نفي ايمان طائفة من بني اسرائيل وكفران طائفة لحظة زمنية لابد وأن تراعى في مطابقة الادراك والواقعية كذلك في اعلان فرعون حينما اشرف على الغرق عن ايمانه بما امنت به بنوا اسرائيل لحظة زمنية لم تراع حين مطابقة ادراك القضية بالواقعة من قبل الأخت سهيلة فكان أن حدث ذلك الشرخ بين المطابقة والواقعة في توقعاتها » .

وهنا تقول ..

انه من الخطأ تسمية بني اسرائيل باليهود . لان بني اسرائيل كانوا موجودين قبل ظهور موسى عليه السلام -- ومنشأ هذه التسمية راجع الى الصفة التي علقت بيعقوب عليه السلام -- فكان ليعقوب الذي سمى اسرائيل -- اثنا عشر ولدا ذكرا -- منهم شمعون ويهوذا يوسف -- الخ وخلال اقامة


محمد عبدالله مليباري

يوسف بن يعقوب بمصر أشتد الجدب وأحس آل يعقوب بالجوع ومن ثم شد اسرائيل (أى يعقوب) وآله رحالهم الى مصر -- وبعد ان تزايد عدد من اعتنق تعاليم اسرائيل خاف ملك مصر على بلاده منهم فأمر بقتل كل ذكر من اولادهم حتى لايكثر عددهم وفي اثناء تلك المحنة التي مرت باتباع اسرائيل في مصر ولد موسى وألقى الله عليه محبه وعناية وتجلت هذه العناية في نجاته من الذبح وهو صبي -- ثم كرمه الله بالنبوة والرسالة .

وهنا يظهر لنا أمران هامان --

١ - ان بني اسرائيل (بني يعقوب اسبق ظهورا من الديانة اليهودية .

٢ - ان اليهودية ظهرت بعد اسرائيل بقرون وهكذا فلا صلة لها بيعقوب ولا ابراهيم عليهما السلام .

اذن فاليهودية تعاليم انتسب اليها بعض من بني اسرائيل في عصر موسى .

فعندما تقول الاخت سهيله ان اليهود امنوا فهي لم تخطىء بل اقرت حقيقة واقعة اقرها سبحانه وتعالى في كتابة الكريم -- وكما قالت « فالايمان على مراتب ومرتبة ايمان اليهود كانت اضعف المراتب وضعف ايمانهم هو مفتاح شخصياتهم » فقد ذكر القرآن الكريم الكثير من مواقفهم مع انبيائهم وذكر العديد من الايات التي توضح جحودهم . والجحود كما يفسر المعجم هو الانكار مع العلم . فلقد جحد اليهود الكثير من النعم التي عاينوها بأنفسهم وهذا هو سر الوبال الذي نزل عليهم -- حيث قال تعالى « وضربت عليهم الذلة والمسكنة وباءوا بغضب من الله » وهذا يوضح ضعف ايمانهم حيث انهم علموا ولكن انكروا وعصوا .

كما ان الاخت سهيلة لم تسقط عامل الزمن عند المطابقة بين الادراك والواقع -- اوضحت ان اليهود لايملكون القوة الحقيقية وهي الايمان بالله -- بمعناها الحقيقي القرآني حيث قال « ان كان اليهود يبدون امامنا اقوياء لانستطيع مواجهتهم فهم في حقيقة امرهم اجبن الجبناء واضعف الضعفاء لانهم لايملكون القوة الحقيقية وهي الايمان بالله وبذلك لايكون هناك اثر لذلك الشرخ بين المطابقة الواقعة كما قال الاستاذ المليباري الذي قال ان حدث ذلك الشرخ بين المطابقة والواقعة في توقعاتها وهنا اقول ان مثل هذه الامور لايطلق عليها توقعات بل هي حقائق لها ادلة وبراهين .

اخيرا اتمنى الا يكون هناك ترامى وتباعد بيننا كالتباعد الذي ألقاه في كل الساحات ولم تبرأ ساحة الفكر والادب منه -- فالخلاف في الرأى لايفسد للود قضية .

وارجو الله ان اكون قد وفقت في توضيح بعض الحقائق التي لا ادرى كيف غابت عن استاذنا الكريم المليباري -- فاعتقد ان الاستاذ مليباري دفعته افعال اليهود الحمقاء الى ان يصدر حكمه عليهم ولكني اقول ان يهود اليوم ليسوا بيهود مؤمنين انما هم صهاينة بزغوا من خلال فكرة الصهيونية العالمية التي مهمتها الان السيطرة على رؤوس الاموال ومشروعات الانتاج التي تتوقف عليها مصائر الامم وحياة الشعوب والافراد والذين يملكون في ايديهم خناصر وذئاب الاستعمار وتحت طائلة التهديد بفناء البشرية -- لكن هناك فرق بين اليهودية والصهيونية --

ترجيء الحديث عن ما اسمته الاخت سهيلة بالحقائق اللغوية والحقائق التاريخية لوقت قادم ان شاء الله .



القاص الدكتور عبدالله باقازي

الرواية لم تبدأ بعد ؟!

القاص : الدكتور عبدالله باقازي اسم لامع في سماء القصة .. وقلم .. وفكر ناضج في مجال الادب والنقد .

فيه نكهة الاصالة ورائحة البيئة وصورة الحياة المعاصرة .. المرتبطة .. بكل مايمثل المجتمع في كل حرف من حروفه تشعر بقيمة الانتماء وصدق المعالجة .. وروح التجديد الواعي الحذر من المزالق .. خلف غياهب الاتجاهات التي تفقد ادبنا اصالته وعمقه .. والجنوح الى التقليد الاعمى الذي استعذبه .. بعض المهووسين .. بالمحاكاة للقصة والادب الغربي .

رحلة الكفاح

○ الاسم ونبذة مختصرة عن حياتكم العملية واعمالكم الادبية .. وماهو الجديد لديكم ؟

□ عبدالله احمد باقازي — من مواليد مكة المكرمة — تلقيت تعليمي الابتدائي والاوسط والثانوي بها — تخرجت من جامعة ام القرى — قسم اللغة العربية نلت الماجستير عن رسالتي «القصة في ادب الجاحظ» والدكتوراه عن رسالتي «الاتجاهات النثرية في القرنين الثاني والثالث للهجرة»

من مؤلفاتي المتواضعة : كتاب القصة في ادب الجاحظ طبع عن طريق مؤسسة تهامة ١٤٠٢هـ ومجموعة قصصية بعنوان «الموت والابتسام» صدرت عام ١٤٠٤هـ عن دار البيان العربي .

اما عن الجديد فهو مجموعة قصصية جديدة تسمى «القمر والتشريح» لم اتفق على جهة نشرها بعد ..

الرواية لم تبدأ بعد

○ هل ترون ان القصة القصيرة في الوطن العربي والمملكة العربية السعودية وصلت الى المستوى المطلوب ؟! ومن من الادباء ترون انه برز في الساحة الادبية في مجال الرواية والقصة القصيرة على مستوى المملكة والوطن العربي ؟

□ هذا سؤال ضخم من الصعوبة بمكان الاجابة عليه اما ان القصة القصيرة والرواية لدينا هنا وفي الوطن العربي وصلت الى المستوى المطلوب فذلك ما لا استطيع البت فيه .. ثم ماهو المستوى المطلوب ؟! ان الفن لايعرف هذا التحديد في المستوى .. انه انطلاق بلاحدود .. والاشكال التي جربتها الرواية والقصة القصيرة جميلة وتدعو للتفاؤل للخطو نحو مراحل جديدة من الابداع والتجديد .. كما ان خطواتنا هنا في القصة القصيرة جيدة في مجملها اما الرواية فلا اعتقد انها بدأت لدينا حتى هذا اليوم .. اما عن الاسماء فالمكان يضيق بالذكر سواء هنا او هناك ..

عناصر القصة

○ ماهي العناصر الواجب توافرها في كاتب القصة القصيرة والرواية وماهي

الحرف المشرق بالابداع

هو الذي يمثل

هذه الأرض المباركة

القوالب والقواعد التي ترتكز عليها القصة والرواية ؟!

□ ابرز عنصر في رأيي ان يكون «موهوبا» وقادرا على الابداع باقتدار وفهم ، وليس هناك قوالب للقصة والرواية او حتى قواعد .. الفن دائم التفلت من القواعد والقوالب .. انه يحطمها بلا هوادة يمضي ويصنع نفسه عطاءا لايعرف التحديد ..



د. باقازي .. الحرف المشرق يبدأ من الارض

الجيد سيعيش وينمو

○ القارئ اصبح في دوامة من اختلاف وجهات النظر في الملاحق الادبية وماهي الوسيلة للقضاء على هذه المشكلة ؟

□ المشكلة لاوجود لها الا في ذهن القارئ المحدود أنى كان .. وليس هناك من مشكلة حتى نطالب بالقضاء عليها .. القارئ الواعي قادر على الحكم من هذه الزاوية .. والملحق الجيد سيعيش ويزدهر وينمو ويعطي ثمره .. وماعدا ذلك سيتلاشى او يتجمد والتجمد موت حقيق ..

الكلمة المبدعة تمثل أنفاس النخيل ونبض الصحاري

القارئ الواعي .. قادر على الحكم من هذه الزاوية !

أجرى الحوار : عبدالله الخضيري



الرمزية والغموض

○ القصة الحديثة الغارقة في الرمزية هل تمثل حقا معاناة العصر الحديث ؟

□ لا ادري ما المقصود «بالرمزية» هنا .. قد ارى الرمزية توجها فنيا جيدا في القصة اذا وظفت جيدا من قبل المبدع .. والرمزية سواء كانت في القصة او في غيرها من الفنون ليست عيبا بل على العكس قد تعطي العمل او النص الابداعي ملامح جمالية ونبض صدق يسمو بالعمل .. على كل .. الامر مرهون بالتوظيف الجيد ، وبقدرة الكاتب الفنية في هذا المجال ..

لا تتحول القراءات الى ساحة للتهريج والاسقاطات الملتوية !

النص والقراءات

○ مارأيكم في مسألة القراءة المتعددة للنص!؟

□ القراءة المتعددة امر وارد .. ذلك ان العمل كالبلورة المشعة .. ولامانع ان تتعدد قراءة النص لتكشف عن جوانب ابداعية به ، وتلقى ظلالا حلوة حوله مما يمهد لاكسابه ابعادا جمالية في ذهن القارئ ، لكن لاتخرج هذه القراءات الى ساحة التهريج والاسقاطات الملتوية التي لاتفيد .

الابداع والارض

○ هل هناك ادب سعودي بمعنى الكلمة ؟!

□ الكلمة المبدعة التي تخط على تراب هذه الارض المباركة تحمل انفاس نخيلها ونبض صحاريها والحرف مشرق بالابداع الذاتي الذي يمثل هذه الارض بكل الشموخ وروعة العطا ..

الادب تعبير

○ هل هناك ادب شيوخ .. وادب شباب ؟!

□ الادب تعبير عن مشاعر وخلجات .. كم من شاب يحمل في اعماقه روح شيخ ومن من شيخ يحمل روح الشباب .. المسألة تبدو نسبية من هذه الزاوية .. العمر الزمني هنا محكوم عليه بالفناء .. المشاعر فقط هي صاحبة الشأن في هذا المجال .

الفنان والتجربة

○ هل الفنان يجهل التجربة الفنية ام يكون عليما بها ؟!

□ الفنان يدرك اطار التجربة العام وقد تخفى عليه الجزئيات التي يدركها الناقد اما الاطار العام للتجربة فيكون معروفا لديه ..

فنجيب محفوظ يدرك الثلاثية ويدرك نسيجها العام ولكنه قد يجهل شخصية احمد عبدالجواد وماتمثله من رمز في القصة فيأتي الناقد ليوضح الملابسات التي تدور حول هذا الرمز او يكشف توظيف هذه الشخصية في الثلاثية .

في وداع جبران

شعر : البسيوني قنعان

«جبران» (بوّاب) المعهد العلمي بالطائف اقام له المعهد حفل وداع لاحالته الى التقاعد .. ولما كان العهد بالحفلات ان تقام لذوي المناصب فقد اثر حفل «البوّاب» في نفسي وأثار مشاعري عبرت عنها بهذه القصيدة :

لك كل يوم وقفة ووداع
ياقلب ، هل أصبحت غير مسافر
وغدوت في بحر النزوح سفينة
كم صحبة ودّعت يوم وداعهم
من طول مفارقت واشتدّ النوى
أصبحت تشفق إذ تُصاحب صحبة
وغدوت تخشى ان تحل بمنزل
جبران معذرة فقد هجت الأسى
ذكّرت قلبي — في وداعك — صحبة
إن الزمان مودّع ومودَّع
والشمل — مهما قلت — فيه مبدد
ها قد غدوت بمعهدي ضيفا ، وكا
قد كنت مالكه فما من داخل
يا كم ذكرتُ لدى وقوفك خاشعا
وعرفت فيك بشاشة يهنى بها

○ ○

أرأيت كيف تجمعت لوداعك
ورأيت كيف غدوت فارس حفلنا
يا أيها الأميُّ جاءك حافلا
هذا الوفاء سجية في فتية
قل للمدير وكل شهم منهم

وتنوء يذيب ، ولوعة ، وصراع
لاتنتهي بسفينة إقلاع
فقدت مراسيها ، ولُجّ شراع
أمل اللقاء ، وضعت أنت وضاعوا
ونأت ديار احبّة وبقاع
أن يسبق اللقيا بهن وداع
خوف الرحيل ، وأن يحل ضياع
وبعثت ما قد وارت الأضلاع
دقّاته من ذكرهنّ سراع
والوصل — في طبع الزمان — خداع
والأمن — مهما خلت — فيه مُضاع
ن الباب بابك أنت فيه مُطاع
إلا لأمرك راجيا ينصاع
ساحاته امتلأت ، وفاض القاع
قلب العميد ، وهمّه يناع

○ ○

الأحباب .. والاخيار .. والاشياع
والقول والاشعار فيك تُذاع
بك عالم .. ومعلم .. ويراع
والفضل في اهل الوفاء مُشاع
لكم الثناء .. وتحية .. ووداع



القاموس الأدبي

إعداد : تميم الحكيم

○ الالف : الاصالة : من الخصائص العقلية للمبدع وهي القدرة على الوصول الى افكار لم يتوصل اليها .. ويكاد صاحبها ان ينفرد بها ، كما تكشف عن اتساع ذكائه . واتساع مدى فكره «علماء النفس» .

○ الباء : بوحيمد : هو الشاعر السعودي «ناصر بوحيمد» الذي ولد بمنفوحة القرية التي اصبحت جزءا من مدينة الرياض اليوم . ودرس بالبحرين ثم التحق بالمعهد السعودي بمكة المكرمة وزاول التجارة مع والده في المنطقة الشرقية ثم سافر الى المانيا فتعلم لغتها وعاد الى الرياض ليعمل في التجارة .. شعره مزيج من التأثرات العربية والغربية وله ديوان «قلق» عن كتاب «شعراء نجد المعاصرون» .

○ التاء : تيار الحياة : هو تيار لايعرف الفلسفة ولايصيخ لنقاش فحذار ان تقف في مجراه صلدا يابسا ، او تعرض نفسك لاعصاره الجبار «احمد السباعي»

○ احمد السباعي

○ الثاء : ثوربر : هو الكاتب والرسام الهزلي الامريكي «جيمس ثوربر» الذي ولد عام ١٨٩٤م وظهرت مجموعة من صوره وتعليقاته في مجلة «نيوزكر» وفي مجموعة من الكتب منها «البوم ثوربر» عام ١٩٥٢م وملهاة «الحيوان الذكر» التي الفها عام ١٩٤٠م مع «اليوت نيوجنت» .

○ الجيم : الجود : بذل الموجود «المأمون»

○ الحاء : الحادي : هو محمد بن عبدالقادر الحادي اديب من اهل «صيدا» له «الحان الحادي» في الادب ، ضمنه بعض نظمه .. توفى بصيدا عام ١٠٤٢هـ — ١٦٣٢م .

○ الخاء : خير البرّ عاجله .. «مثل عربي»

○ الدال : دروب الضياع : ديوان شعر لمحمد الفهد العيسى يضم ٣٩ قصيدة متفاوتة الطول .. وهو صادر في جدة عن «تهامة» ضمن سلسلة «الكتاب العربي السعودي» عام ١٤٠٥هـ — ١٩٨٤م

○ محمد فهد العيسى

○ الذال : الذات : هي التي اتوجه اليها بالكتابة باديء ذي بدء ومنها احصل على الموافقة «بالصلاحية للنشر» «ابراهيم محمد سرسيق»

○ الراء : رب كلمة تقول لصاحبها دعني : مثل عربي يضرب في النهي عن الاكثار من الكلام مخافة ان يعود ذلك على قائله بسوء العاقبة .

○ الزاي : الزواج : محاولة لايجاد ركائز للمرء ضمن القاعدة الاجتماعية «محمد الراشد»

○ السين : السيامية : اللغة النموذجية السائدة في «تايلاند» وهي من «المجموعة الهندية الصينية»

○ الشين : الشعر : هو ذلك الشيء الايجابي العظيم .. هو مايؤكد لنا اننا نبكي لاننا لم نتعود الذل بعد ، ولم نقبله ، وأننا ننزف لاننا لم نمت .. وأننا نغضب لاننا لم نتأقلم مع الظلم .. انه ينبهنا الى ماكدنا ان ننساه .. ويذكرنا اننا بشر .. واننا اكبر واعظم من يومياتنا .. نحن شيء اخر غير السعي والهرب والخوف والشجار .. غير الممالأة والتقيه والاستغراب .. ان لدينا كرامة واحاسيس « الشاعر السوري ممدوح عدوان»

○ الصاد : الصيدلاني : هو محمد بن عبدالرحمن الصيدلاني اديب من اهل «جرجان» له شعر اورد منه صاحب «الدمية» ابياتا اكثرها في الشكوى من البراغيث ، وقال في اخر ترجمته «لو نسبت هذا الفاضل الى الغالب عليه لسميته المستغيث من البراغيث» .. توفى عام ٤٦٣هـ — ١٠٧٠م

○ الضاد : الضاد : حرف غريب جدا ، غير موجود — على حسب ما اعرف — في لغة من اللغات الا العربية «المستشرق برجشتراسر»

○ الطاء : الطبل : من آلات القرع المدوي ذات الوجهين ، يرجع الى اصل فرعوني ، وكان العرب يستعملونه في حروبهم ، وربما انتقلت هذه الالة الى اوروبا في اثناء الحروب الصليبية او عن طريق الاندلس وهو اسطواني الشكل ، اجوف مشدود على وجهيه جلد رقيق ، يضرب بعصوين من الخشب ينتهيان بكرتين .

○ الظاء : ظن الرجل : قطعه من علمه «من اقوال العرب .

○ العين : العيد : هو «الهادي العيد» عميد الصحفيين التونسيين ، واول رئيس لتحرير صحيفة «الصباح» التونسية ، واحد المناضلين بالقلم من اجل الحفاظ على عروبة وحضارة وثقافة بلده الى جانب نشاطه في المجال المسرحي حيث كتب وترجم عدة مسرحيات .. وقد توفي عام ١٤٠٥هـ عن عمر ناهز السبعين سنة .

○ الغين : الغضب : حامض يلحق ضررا بالوعاء الذي يوجد فيه ، اكثر من الضرر الذي يلحقه بأي شيء يصب عليه «نيوز برس»

○ الفاء : في رأيي المتواضع : كتاب مقالات للشاعر الدكتور غازي القصيبي .. صدرت الطبعة الاولى منه ضمن سلسلة «الكتاب العربي السعودي» الصادرة عن تهامه برقم ٢١١ عام ١٤٠٤هـ — ١٩٨٣م.

○ غازي القصيبي

○ القاف : القلم : لسان البصر يناجيه بما استتر عن الاسماع .. اذا نسج حلك واودعها حكمة «احمد بن يوسف»

○ الكاف : كواشف زيوف في المذاهب الفكرية المعاصرة : كتاب صدر حديثا للشيخ عبدالرحمن حبنكه الميداني .. استعرض فيه مؤلفه عوامل نشأة المذاهب الفكرية المعاصرة ، وكشف خلال كل هذه الآراء والمذاهب وفندها تفنيدا علميا عقليا وأبان أغاليطها ، وتتبع زيوف ائمة التضليل العالميين بالنقد المقنع لمن اراد الحق وحرص عليه .. ويقع هذا الكتاب في ٧٤٠ صفحة .

○ اللام : الليل : ذلك الجبار الواقف بين اقزام غيوب المغرب وعرائس الفجر ، المتقلد سيف الرهبة المتوج بالقمر ، المتشح بثوب السكوت ، والناظر بألف عين الى اعماق الحياة ، المصغي بألف اذن الى انه الموت والعدم .. «جبران خليل جبران»

○ جبران خليل

○ الميم : المقبرة البحرية : قصيدة تعد من اروع انتاج الشاعر الفرنسي بول فاليري — ١٨٧١ — ١٩٤٥م وقد امتازت بالعمق والغموض وكان تأثيرها عظيما في شعراء عصره .. ظهرت عام ١٩٢٠م

○ النون : النجاح : هو الذي يجعل الناس في غالب الامر ، متواضعين متسامحين ، رحماء ، بينما يسلمهم الفشل الى المرارة والقسوة «سومرست موم»

○ الهاء : هكذا خلقت : رواية واقعية لمحمد حسين هيكل ، صدرت عام ١٩٥٦م وتميزت بالفنية الناضجة والخبرة الطويلة التي بلغ فيها الكاتب مستوى القصاص العالميين .

○ الواو : وظيفة الشعر : الدفاع عن انسانية الانسان في هذا العالم «الشاعر فوز نيسنسكي»

○ الياء : اليقظة : صحيفة عراقية اصدرها «سلمان الصفواني» عام ١٩٢٩م



المعلقة

طرفة بن العبد

في سلسلة . تقديمنا لهذه النماذج المختارة من الشعر الخالد . . والذي لقى تجاوباً كبيراً لدى القارىء . وحظي بالاهتمام والمتابعة . نختار واحدة من المعلقات التي عني بها العرب فبلغ اهتمامهم بها أن قاموا بكتابتها بماء الذهب . وعلقوها على أستار الكعبة .

التعريف بالشاعر :

طرفة بن العبد بن سفيان بن سعد بن مالك البكري كان شاعراً جريئا . وكانت أخته عند عبد عمرو بن بشر وكان عبد عمرو سيد أهل زمانه ومن اكرم الناس على عمرو بن هند . فشكت أخت طرفة شيئاً من أمر زوجها الى طرفة فعاب عبد عمرو وهجاه . وكان من هجائه إياه أن قال :

ولا خير فيـــه غير أن له غنـــى
وأن له كشحـــاً إذا قام أهضمـــا

تظـــل نساء الحي يعكفـــن حولـــه
يقلـــن عسيب من سرارة ملهمـــا

فبلغ ذلك عمرو بن هند الملك وما رواه فخرج يصيد ومعه عبد عمرو فرمى حماراً . فعقره . فقال لعبد عمرو : انزل فاذبحه . فعالجه فأعياه . . فضحك الملك وقال : لقد أبصرك طرفه حيث يقول : وأنشد الأبيات .

وكان طرفه قد هجا قبل ذلك عمرو بن هند فقال فيه :

فليت لنا مكان الملك عمرو
رغوثـــاً حول قبتـــنا تخور
من الزمـــرات أسبـــل قادماهـــا
وضرتها مركنـــة درور
لعمـــرك ان قابـــوس بن هنـــد
ليخلـــط ملكـــه نوك كثير

فلما قال عمرو بن هند لعبد عمرو ما قال طرفة قال : أبيت اللعن . ما قال فيك أشد مما قال فيّ . ! فأنشده الأبيات الآنفة الذكر . فقال عمرو بن هند . أوقد بلغ من أمره أن يقول فيّ مثل هذا الشعر . ؟ فغضب عمرو بن هند فأمر بالكتابة الى عامله في البحرين ليقتله . . فقال : لبعض جلساته . إنك ان قتلت طرفه هجاك « المتلمس » !

والمتلمس هو خال طرفه كما تذكر كتب الأدب واسمه جرير بن عبدالمسيح بن عبدالله بن زيد ولقب بالمتلمس لقوله من جملة قصيدة :

فهـــذا أوان العـــرض حيّ ذبابـــه
زنـــابيره والأزرق المتلـــمس

فأرسل عمرو الى طرفه والمتلمس . فأتياه وأوهمهما أنه قد كتب لهما « بهدية » وأعطى كل واحد منهما كتاباً . . فارتاب المتلمس من صحيفته . فاقرأها غلاماً من أهل الحيرة ما فيها من الغدر المبيّت . فرمى بها المتلمس . وذهب الى الشام أما طرفة فلم يرتب . واعتقد أن عمرو بن هند لن يجرؤ أن يفعل به ذلك . وصحيفة المتلمس التي يضرب بها المثل في الشؤم مشهورة في كتب الأدب :

ألق الصحيفـــة يا فرزدق لا تكـــن
نكـــداً كمثـــل صحيفـــة المتلـــمس

وذهب طرفه كما تقول الروايات حتى بلغ عامل البحرين وكان من اقربائه فقرأ الصحيفة وأفهمه ما فيها [illegible] يصدق . فحبسه العامل وبعث الى عمرو بن هند [illegible] لا يريد أن يقتل طرفه . فأرسل عمرو بن هند عاملاً [illegible] الآخر . وهنالك روايات تقول . . بأنه خيره في القتلة التي يختارها . فاختار إذا «ثمل» بفصد أكحله . . ومهما يكن الروايات فالنهاية كانت الموت !!

وقد ظل طرفة [illegible] في البحرين ويقال انه [illegible] سنوات [illegible] أبيات منها [illegible]

[illegible]

على [illegible] ولا [illegible]

[illegible] يروى ان [illegible] في الكوفة [illegible] على [illegible] من أهل [illegible] وسأله عن [illegible] فقال [illegible] امرؤ القيس [illegible] فقال [illegible] طرفة [illegible] فقال [illegible] لا تنشر « المعلقة » كاملة [illegible] بيت [illegible] وهي زاخرة بالحكم ودليل نضج الشاعر الفكري على الرغم من صغر سنه !!

لخولةَ أطْـلالٌ بِبُرْقـةِ ثهْمَـدِ
تَلوحُ كباقي الوشْم في ظاهرِ اليدِ
وقُوفاً بها صحبي عَليّ مطيَّهُـمْ
يَقُولونَ لا تَهْلكْ أسىً .. وتجلَّـدِ
كأنَّ حُدوجَ المالكيَّـةِ غُـدوَةً
خَلايـا سَفيـنٍ بالنّـواصِفِ مـنْ دَدِ
عَدوْليـةٍ أو مِنْ سَفيـنِ ابنِ يامِنٍ
يَجورُ بها المَلاّحُ طَوْراً ويهْتَـدي
يَشُقُّ حبابَ الماءِ حَيْزومُهـا بها
كما قَسَمَ التُّرْبَ المُفائِلُ باليَـدِ
وفي الحيِّ أحوَى يَنفُضُ المرْدَ شادنٌ
مُظاهِرُ سِمطَي لُؤلُـؤٍ وزَبَرْجَـدِ
خَذُولٌ تُراعي رَبْرَبـاً بخميلـةٍ
تَناوَلُ أطْرافَ البَريرِ وتَرْتَـدي
وتَبسمُ عَن ألْمى كأنَّ مُنـوَّراً
تَخلّلَ حُرَّ الرّملِ ، دعصٌ له نَدِ
سَقتهُ إياةُ الشّمسِ ، الا لثاتِـهِ
أُسفَّ ، ولم تَكدِمْ عليه بإثْمِـدِ
ووجهٌ كأنَّ الشّمسَ حَلّتْ رداءَها
عليه ، نَقيُّ اللّونِ لمْ يَتخَـدّدِ
وإنّي لأمضي الهمَّ عنـدَ احتِضـارِهِ
بِعَوْجـاءَ مِرقـالٍ تَرُوحُ وتَغْتَـدي
أمُـونٍ كألـواحِ الإرانِ نَسأتُهـا
على لاحِـبٍ ، كأنّهُ ظَهْرُ بُرْجُـدِ
جَماليّـةٍ ، وجناءَ تَرْدي كأنّها
سَفَنّجـةٌ تبري لأزْعَـرَ أرْبَـدِ
تُباري عتاقـاً ناجيـاتٍ ، واتبَعَتْ
وظيفـاً وظيفاً فوقَ مَوْرٍ مُعَبَّـدِ
تَربّعتِ القُفّينِ في الشَّـوْلِ تَرتَعي
حدائـقَ مَوليِّ الأسِـرّةِ أغْيَـدِ
تَريعُ الى صَوتِ المُهيبِ ، وتَتّقي
بذي خُصَـلٍ رَوعـاتِ أكلفَ مُلْبِدِ
كأنَّ جَناحـي مضرَحِـيٍّ تكنّفَـا
حِفافَيْـه شُكّا في العَسيبِ بِمسرَدِ
فطوراً بِهِ خلفَ الزّميـلِ ، وتارَةً
على حَشَفٍ كالشَّـنِّ ذاوٍ مُجَدَّدِ
لها فَخذانِ أُكْمِلَ النَّحضُ فيهمـا
كأنّهمـا بابـا مُنيـفٍ مُمَـرَّدِ
وطَيُّ مَحالٍ كالحَنـيِّ خلوفُـهُ
وأجْرِنـةٌ لُزّتْ بدأيٍ .. مُنَضَّـدِ
كأنَّ كناسي ضالَـةٍ يَكْنُفانِهـا
وأطْرَ قِسِيٍّ تحتَ صُلْـبٍ مُؤَيَّـدِ
لهـا مِرْفَقانِ أفْتَـلانِ .. كأنّهـا
تَمُـرُّ بِسَلمي دالـجٍ مُتَشَـدِّدِ
كقنطَـرَةِ الرّوميِّ أقْسَـمَ رَبُّهـا
لَتُكْتَنَفَـنْ حتـى تُشـادَ بقَرْمَـدِ
صُهابيـةُ العُثْنُـونِ ، مُوجَدةُ القَرا
بَعيدةُ وخْدِ الرِّجلِ ، موّارةُ اليَدِ
جَنُوحٌ دِفاقٌ عَنْدَلٌ ثمّ أُفْرِعَتْ
لها كَتِفاها في مُعالًى مُصعَّـدِ
أمرّتْ يَداها فَتلَ شَزْرٍ وأجنِحـتْ
لها عَضُداها في سَقيفٍ مُسنَّـدِ
كأنَّ عُلُوبَ النِّسْـعِ في دَأياتِهـا
مَوارِدُ مِنْ خلقـاءَ في ظَهرِ قَرْدَدِ
تَلاقَى ، وأحياناً تَبينُ ، كأنّهـا
بنائِـقُ غُـرٌّ في قَميصٍ مُقَـدَّدِ
وأتْلَعُ نَهّاضٌ ، اذا صَعّدتْ بـهِ
كَسُكّانِ بُوصيٍّ ، بِدجلـةَ مُصعِدِ
وجُمجُمةٌ مثلُ العَلاةِ ، كأنّمـا
وعَى المُلتَقى منها الى حَرْفِ مِبرَدِ
وخدٌّ كقِرْطاسِ الشّامي ومِشفَـرٌ
كسِبتِ اليَمـاني قَدُّهُ لمْ يُجـرَّدِ
وعَينـانِ كالماوِيّتَـينِ ، استكنّتَـا
بكهفَي حجاجَي صَخرةٍ قَلتِ مَوْرِدِ
وصادِقتـا سَمـعِ التّوجّسِ بالسُّرى
لهَمسٍ خفيٍّ ، أو لصوْتٍ مُنَدِّدِ
مُؤلَّلتانِ ، تعرِفُ العِتْقَ فيهمـا
كسامِعتَـي شـاةٍ بحَوْمَـلَ مُفـرَدِ
وأرْوَعُ نَبّاضٌ ، أحذُّ ، مُلملَمٌ
كمِرْداةِ صَخرٍ في صفيحٍ مُصَمَّدِ
وإنْ شئتُ سامى واسطَ الكُورِ رأسُها
وعـامَتْ بضَبعيها نَجاءَ الخَفَيْـدَدِ
وان شئتُ لم تُرْقِل وان شئتُ أرقَلَتْ
مَخافةَ مَلْوِيٍّ من القِدِّ مُحصَدِ
وأعلَمُ مَخْرُوتٌ من الأنفِ مارِنٌ
عَتيقٌ متى تَرْجُم به الأرضَ تَزْدَدِ
إذا أقْبَلَتْ قالُوا تأخّر رَحْلُهـا
وانْ أدْبَرَتْ قالُـوا تقَـدّمَ فاشْدُدِ
وتُضحي الجبالُ الغُبْرُ خلفي كأنّها
من البُعدِ حُفّتْ بالمُلاءِ المُعضَّدِ
وتَشْرَبُ بالقَعْبِ الصّغيرِ وانْ تُقَدْ
بمِشْفَرِها يوماً إلى اللّيـلِ تَنقَـدِ
على مثلها أمضي ، اذا قالَ صاحبي
ألا لَيتَـني أفـديكَ منها وأفتَـدي
وجاشَتْ إليهِ النّفسُ خوْفاً وخالَـهُ
مُصاباً ولو أمسى على غَيرِ مَرْصَدِ
إذا القَومُ قالوا من فتى ؟ خِلتُ أنّني
عُنيتُ ، فلمْ أكسَلْ ولم أتبَلّـدِ
أحَلْتُ عَليها بالقطيعِ ، فأجذَمتْ
وقـدْ خَبَّ آلُ الأمعَزِ المُتَوقِّـدِ
فَذالَتْ كما ذالَتْ وليدةُ مَجلسٍ
تُري رَبّها أذْيـالَ سَحْلٍ مُمـدَّدِ
ولسـتُ بحلاّلِ التّـلاعِ مَخافَـةً
ولكنْ متى يَسترْفِدِ القَومُ أرفِـدِ
وإنْ تبغِني في حلقةِ القَومِ تلقَني
وان تَقتنِصْني في الحوانيتِ تَصطَدِ
متى تأتِني أصْبحْكَ كأساً رَوِيّـةً
وإن كنتَ عَنها غانياً فاغنَ وازْدَدِ
وانْ يَلتقِ الحَيُّ الجميعُ تُلاقِـني
الى ذِرْوةِ البيتِ الرّفيعِ المُصمَّدِ
نَداماي بيضٌ كالنّجـومِ ، وقَينـةٌ
تَرُوحُ علينا بينَ بُرْدٍ ومُجسَـدِ
اذا رَجّعتْ في صَوتِها خِلْتَ صَوْتَها
تَجاوُبَ أظْـآرٍ على رُبَـعٍ رَدِ
اذا نحنُ قُلْنا أسْمِعينا انبَرَتْ لَنـا
على رِسْلِهـا مَطْرُوقَـةً لم تَشَدَّدِ
رَحيبٌ قِطابُ الجَيبِ منها رَفيقـةٌ
بِجَسِّ النّدامى ، بَضّةُ المُتجرَّدِ
ومـازال تَشرابي الخُمُـورَ ولَـذّتي
وبَيعـي وإنفـاقي طَريفـي ومُتلَـدي
الى ان تَحامتني العَشيرةُ كلُّهـا
وأُفـرِدْتُ إفـرادَ البعيـرِ المُعبَّـدِ
رأيتُ بنـي غَبراءَ لا يُنكـرونَـني
ولا أهـلُ هذاكَ الطِّرافِ المُمـدَّدِ
ألا أيّهذا اللاّئمي احضُـرَ الوَغَى
وانْ أشهَـدَ اللّذّاتِ هل أنتَ مُخلِدي
فإن كنتَ لا تَستطيعُ دَفعَ منيّتي
فدَعني أبادِرْها بما مَلَكتْ يَـدي
فلَوْلا ثلاثٌ هنّ من عيشـةِ الفتى
وجدِّكَ لم أحفِلْ متى قامَ عُـوّدي
فمنهُنّ سبقـي العـاذِلاتِ بشَرْبـةٍ
كُمَيتٍ متى ما تُعلَ بالماءِ تُزْبِدِ
وكَرّي إذا نادى المُضافُ مُحنَّبـاً
كسيـدِ الغَضـا نَبّهتَـهُ المُتـوَرِّدِ
وتَقصيرُ يومِ الدَّجنِ والدَّجنُ مُعجِـبٌ
ببَهْكَنـةٍ تحتَ الطِّـرافِ المُعَمَّـدِ
كأنّ البُريـنَ والدّماليـجَ عُلّقَـتْ
على عُشَـرٍ ، أو خِرْوَعٍ لم يُخَضَّـدِ
فَذَرْني أُرَوِّ هامتي في حياتِهـا
مَخافـةَ شِـرْبٍ في الحياةِ مُصَرَّدِ
كَريمٌ يُرَوّي نَفسَـهُ في حياتِـهِ
ستعلَـمُ ان مُتنا غـداً أيّنا الصّدي
أرى قَبـرَ نَحّامٍ بَخيـلٍ بمالِـهِ
كقبرِ غَويٍّ في البَطالَـةِ مُفسِـدِ
تَرى جُثوَتَينِ منْ تُرابٍ ، عليهِما
صَفائِـحُ صُمٌّ منْ صَفيحٍ مُنضَّـدِ
أرى الموتَ يعتامُ الكرامَ .. ويصطفي
عَقيلَةَ مالِ الفاحِـشِ المُتَشـدِّدِ
أرى المَوْتَ أعدادَ النّفوسِ ولا أرى
بعيـداً غداً ما أقربَ اليَومَ من غَـدِ
أرى الدّهرَ كنزاً ناقصاً كلَّ ليلـةٍ
وما تَنقُصِ الأيّامُ والدّهـرُ ينفَـدِ
لعمرُكَ أنّ الموتَ ما أخطأَ الفتى
لكالطِّـوَلِ المُرْخـى وثِنيـاهُ باليَـدِ
اذا شـاءَ يوْمـاً قـادَهُ بِزِمامِـهِ
ومنْ يَـكُ في حَبْـلِ المنيّةِ يَنقَـدِ
فَما لي أراني وابنَ عَمّيَ مالِكاً ،
متى أدْنُ منهُ يَنْأ عَنّـي ويَبْعُـدِ
يَلُـومُ ومـا أدري عَلامَ يَلُومُنـي ،
كما لامَني في الحَيِّ قُرْطُ بنُ معبَدِ
وأيأسَني مِنْ كلِّ خيـرٍ طَلَبتُـهُ ،
كأنّـا وضَعنـاهُ إلى رَمْسِ مُلْحَـدِ
على غَيرِ ذَنْبٍ قُلْتُهُ غَيْرَ أنّنـي
نَشَدْتُ فلـم أُغْفِل حَمُولَةَ مَعبَـدِ
وقَـرّبْتُ بالقُرْبـى ، وجَـدِّكَ إنّنـي
مَتـى يَكُ أمْرٌ للنّكيثَـةِ أشْهَـدِ
وإنْ أُدْعَ في الجُلّى أكنْ منْ حُماتِها
وإنْ يأتِكَ الأعداءُ بالجَهْدِ أجهَدِ
وإن يَقذِفوا بالقَذْعِ عِرْضَكَ أسقِهِم
بكأسِ حياضِ المَوْتِ قبلَ التّهدّدِ
بلا حَدَثٍ أحدَثتُهُ ، وكَمُحـدِثٍ
هِجائي وقَذْفي بالشّكـاةِ ومُطـرَدي
فَلَوْ كانَ مَوْلايَ امرأً هُوَ غَيرُهُ ،
لَفَـرّجَ كَرْبي أوْ لأنظَـرَني غَدي
ولكِنّ مَوْلايَ امرُؤٌ هُوَ خانِقي ،
على الشّكرِ والتّسآلِ أو أنا مُفتَدي
وظُلْمُ ذَوي القُرْبى أشَدُّ مَضاضَةً
على المَرْءِ مِنْ وَقعِ الحُسامِ المُهَنّدِ
فَذَرْني وخُلْقي إنّني لكَ شاكِرٌ ،
ولَوْ حَلّ بَيتي نائياً عِندَ ضَرْغَدِ
فَلَوْ شاءَ رَبّي كنتُ قَيسَ بنَ خالِدٍ
ولو شاءَ رَبّي كنتُ عَمرَو بنَ مَرْثَدِ
فأُلفيـتُ ذا مالٍ وعادَنـي
بَنـونَ كِرامٌ سادَةٌ لِمُسَوَّدِ
أنا الرّجلُ الضَّرْبُ الذي تَعرِفُونَهُ ،
خَشاشٌ كرَأسِ الحَيّـةِ المُتَوَقِّـدِ
فآلَيتُ لا يَنفكُّ كَشحي بِطانَـةً ،
لِعَضْـبٍ رَقيقِ الشّفرَتَيـنِ مُهَنّـدِ
حُسامٍ ! إذا ما قُمتُ مُنتَصِراً بهِ ،
كَفى العَوْدَ منهُ البَدءُ ليسَ بمِعضَدِ
أخي ثِقَةٍ لا يَنثَني عَنْ ضَريبَـةٍ ،
إذا قيلَ مَهلاً قالَ حاجِزُهُ قَـدي
إذا ابتَدَرَ القَوْمُ السّلاحَ وَجَدْتَني
مَنيعـاً إذا بَلّتْ بقائِمِـهِ يَـدي
وبَرْكٍ هُجُودٍ قد أثارَتْ مَخافَتي
بَوادِيَها أمشي بعَضْـبٍ مُجَـرَّدِ
فمَرّتْ كَهاةٌ ذاتُ خَيفٍ جُلالَـةٌ
عَقيلَـةُ شَيـخٍ كالوَبيـلِ يَلَنْـدَدِ
يَقُولُ ، وقَد تَرَّ الوَظيفُ وساقُها :
ألَستَ تَرى أنْ قد أتَيتَ بمُؤيِدِ
وقالَ : ألا ماذا تَرَونَ بشارِبٍ ،
شَديـدٍ علَينـا بَغيُـهُ مُتَعَمِّـدِ
وقـالَ : ذَرُوهُ إنّمـا نَفعُهـا لَهُ ،
وإلاّ تَرُدّوا قاصِيَ البَـرْكِ يَزْدَدِ
فَظَـلّ الإماءُ يَمتَلِلْـنَ حُوارَهـا ،
ويُسعى علَينا بالسّديفِ المُسَرْهَدِ
فإنْ مُتُّ فانعيني بما أنا أهلُهُ ،
وشُقّي عَليّ الجَيبَ يا ابنَةَ مَعبَدِ
ولا تجعَلينـي كامرىءٍ ليسَ هَمُّـهُ
كهَمّي ولا يُغني غَنائي ومَشهَـدي
بَطيءٍ عَنِ الجُلّى ، سريعٍ الى الخَنا ،
ذَليـلٍ بأجمـاعِ الرّجـالِ مُلَهَّـدِ
فلَوْ كنتُ وَغلاً في الرّجالِ لَضَرّني
عَداوَةُ ذي الأصحـابِ والمُتَوَحِّـدِ
ولكِنْ نَفى عَنّي الأعاديَ جُراءتي
علَيهِم وإقدامي وصِدْقي ومَحتِدي
لَعَمْـرُكَ ما أمْري علَيّ بغُمّـةٍ
نَهاري ، ولا لَيلي علَيّ بسَرْمَـدِ
ويَومٍ حَبَستُ النّفسَ عندَ عِراكِهِ
حِفاظـاً على عَوْراتِـهِ والتّهـدّدِ
على مَوْطِنٍ يَخشَى الفتى عندَهُ الرّدى
مَتى تَعتَرِكْ فيهِ الفَرائصُ تُرْعَدِ
أرى الموتَ لا يرعى على ذي جلالةٍ
وإن كانَ في الدّنيا عَزيزاً بمَقعَدِ
وأصفَرَ مضبُوحٍ نَظَـرْتُ حِوارَهُ
على النّارِ واستَوْدَعتُهُ كَفَّ مُجمِدِ
ستُبدي لكَ الأيّامُ ما كنتَ جاهِلاً ،
ويأتيكَ بالأخبـارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدِ
ويأتيكَ بالأنباءِ مَنْ لم تَبِعْ لهُ
بَتاتاً ولم تَضرِبْ لهُ وَقتَ مَوْعِدِ
لَعَمْرُكَ ما الأيـامُ إلاّ مُعـارَةٌ ،
فما اسطَعتَ من مَعرُوفِها فتَزَوّدِ
ولا خَيرَ في خَيرٍ تَرى الشّرَّ دونَهُ
ولا نائِلٍ يأتيكَ بَعـدَ التّلَـدّدِ
عن المَرْءِ لا تَسألْ وأبصِرْ قَرينَهُ
فإنّ القَريـنَ بالمُقـارِنِ مُقتَـدِ
لعَمْرُكَ ما أدري وإنّـي لَواجِلٌ
أفي اليَومِ إقـدامُ المَنيّـةِ أمْ غَدِ
فإنْ تَكُ خَلفي لا يَفُتْها سَوادِياً ،
وإنْ تَكُ قُدّامي أجِدْها بمَرْصَدِ
إذا أنتَ لم تَنفَعْ بِوُدّكَ أهلَهُ ،
ولم تَنكِ بالبُؤسى عَدوّكَ ، فابْعَدِ

أمسيات الشعر في النوادي الأدبية

لماذا يحضرها القلة .. ويغيب عنها الكثرة؟

○ دراسة ميدانية .. وأسئلة إستبيانية!

ـ ليس من العدل أن نجري مقارنة بين عدد الحاضرين لمباراة رياضية ، وعدد الحاضرين لأمسية شعرية .. اذ أن كل المعطيات والظروف تعمل لصالح الطرف الأول ، اضافة الى الفوارق الجلية بين الكم والنوع في مثل هذه المقارنة .

ولكن الأمر الذي يدعو الى الاستغراب هو عزوف الجمهور المثقف عن حضور الأمسيات الشعرية في (النوادي الأدبية) !!

من هنا جاءت محاولتنا المتواضعة ، في دراسة هذه الظاهرة لا لنتهم الجمهور أو الشعراء أو المسؤولين في (النوادي الأدبية) . بل لنضع أيدينا على الأسباب التي تعرقل نجاح مثل هذه الأمسيات ، وعلى السبل التي تصل بنا الى اجتذاب العدد الأكبر من الجمهور اليها .

واذا تحرينا التقرب من الموضوعية في عملنا فعلينا أن نبدأ بالدراسة الميدانية ، لأنها المؤشر الأكثر دقة في الوصول الى النتائج السليمة .

وقد طرحنا استبياننا حول هذا الموضوع على عدد كبير من الشباب المثقف في كل من (مكة المكرمة) ، و (جدة) و (الطائف) ، و (المدينة المنورة) .. فجاءت الاجابات لتكشف عن الاسباب التالية ، حسب تسلسل أهميتها ، برأي من طرح عليهم الاستفتاء .

أولا : مشاغل الحياة .

ثانيا : وجود وسائل امتاع ثقافية أكثر اثارة كالمذياع والتلفاز والفديو .

ثالثا : عدم العلم بهذه الأمسيات .

رابعا : التكاسل وضعف الهمة .

خامسا : تجنب اللقاء بمدعي الشعر .

سادسا : انصراف اهتمام شعراء الأمسيات في قصائدهم عن مشاكل الناس ، وهمومهم العامة ، الى الوجدانيات والمناسبات الخاصة .

سابعا : عدم جدوى هذه الأمسيات .

ثامنا : الشكل التقليدي للأمسيات .

تاسعا : روح المجاملة التي تطغى على هذه الأمسيات .

عاشرا : الوقت غير المناسب للأمسيات .



عبد الله بن ادريس



عبد الرحمن الميداني

حجاب الحازمي

محمد الحساني

الشباب يعزو ذلك لعدة أسباب منها :

عبدالله بن ادريس : نادي الرياض ينجح في استقطاب النوعية الجيدة

عبدالرحمن الميداني : الشباب يميلون للشعر وينفعلون به ولكن ؟!

د. صابر عبدالدايم : الشعراء هم السبب فلم يعد الشعر مطلباً حتمياً في الحياة

شاعر جازان : ظهور متشاعرين وراكضين خلف السراب ؟

محمد الحساني : بعض الأندية بدأت تركض وراء الصرعات وتقديم الغثاء !

استطلاع : تميم الحكير

وبعد هذا الاستطلاع الميداني بين الجمهور المثقف ، لا بد لنا من وقفة مع بعض الأدباء والشعراء ، الذين تضمهم صورة الموضوع ، لنتعرف على رأيهم في هذه الظاهرة .

○ عبد الله بن ادريس :

ونبدأ اللقاءات بالمسؤول الأول عن أبرز الاندية الادبية في المملكة ، الشيخ عبد الله بن ادريس ، رئيس (نادي الرياض الادبي) ، الذي أجاب عن سؤالنا بقوله :

(ان قلة الحضور في الأمسيات الشعرية ليست قاعدة مطردة .. وكثرة الحضور وقلتهم يرجع الى عوامل كثيرة منها : المشاركون في الأمسية ، ومنها الطريقة التي تنظم بها الأمسية ، ومنها نوعية الشعر الذي يلقى في الأمسيات ، ونوعية مريدي هذا الشكل أو ذاك .. ومنها طريقة ادارة الامسية ، وغيرها من الأسباب .. ويحسن هنا أن أذكر مثالا من واقعنا في (نادي الرياض الأدبي) ، الذي أسعد برئاسته .. فهذا النادي يحاول بقدر مستطاعه أن يعالج مشكلة قلة الحضور ، وقد نجح في ذلك نجاحا جيدا بحمد الله ، فأصبح الذين يحضرون أمسياته الشعرية أو محاضراته ، هم من الكثرة العددية والنوعية الجيدة بقدر أثلج صدورنا ، حتى ان قاعة النادي ، وهي تتسع لحوالي مائتي شخص ، تضيق أحيانا بالحضور ، وأحيانا كثيرة تقارب الامتلاء .. ولا شك أن هذا العدد يعتبر بالنسبة لبلادنا وظروف حياتها الأدبية والعامة ، كاف لتحقيق رضانا عن جمهورنا المثقف .وبشكل نسبي) .

○ عبد الرحمن حبنكة الميداني :

ثم ننتقل الى استاذين شاعرين بجامعة (ام القرى) ، لنستطلع رأيهم في هذا الموضوع ، فيجيبنا الشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني ، أستاذ الدراسات العليا في (كلية الشريعة) بما يلي :

(من خلال ملاحظتي لشباب المملكة العربية السعودية تبين لي أن ميلهم للشعر وسماعه والانفعال به ، يعتبر في الدرجة الثانية ، لدى المثقفين ، بعد الرياضة ..

فحينما تقام أمسيات شعرية بقاعة المحاضرات الكبرى في الجامعة ، فاني ألاحظ أن رواد الامسيات يملؤون القاعة ، على خلاف ما لو كانت الدعوة الى محاضرة ثقافية أو علمية .

أما قلة حضورهم في الأمسيات الشعرية التي تقام في (النوادي الأدبية) ، فهو يرجع ، في رأيي ، الى عدة اسباب منها :

١ ـ أنه قد لا يصلهم العلم بقيام الامسية وموعدها ، مع ضعف الدعاية الاعلامية لها .

٢ ـ أنهم في كثرتهم يشعرون أن (الاندية الادبية) لا توجد فيها قاعة كبرى تتسع للكثيرين ، فهم يخشون اذا حضروا أن لا يجدوا مكانا يستوعبهم ، وتسري هذه الفكرة سريان الداء ، فيعزف الجميع عن الحضور .

٣ ـ ومنها بعد أمكنة (الاندية الادبية) عن مكان تجمع الطلاب .

٤ ـ ومنها انشغال الطلاب بدراساتهم ، واعداداتهم لدروسهم ، في وقت قيام هذه الامسيات ، وهم يشعرون أن حضورهم يأكل من الوقت الذي هم بحاجة ماسة لاستغلاله في الواجبات الدراسية الليلية ، مع ما يفعل التلفاز في البيوت من امتصاص للأوقات .

٥ ـ أما الجمهور العام غير المثقف ، فهم بطبيعة الحال بعيدون عن مجالي الأدب والشعر .. والمثقفون الكبار لديهم من مشاغلهم ومتاعبهم ما يضعف همتهم عن الحضور) .

○ د. صابر عبد الدايم :

أما الدكتور صابر عبد الدايم ، الاستاذ في كلية اللغة العربية ، فقد كان له الرأي التالي :

(أولا : لم يعد الشعر مطلباً حتميا في الحياة ، ولم يعد الوسيلة الاعلامية الوحيدة .. فقد تنوعت مصادر الثقافة ، وتعددت وسائل الترفيه .

ثانيا : ويشارك الشعراء في عملية طرد المشجعين بما يقدمون من لون غامض من الشعر ، أو ببضاعة كاسدة عفى عليها الزمن .

ثالثا : يضاف الى ذلك عدم تنويع وسائل تقديم الشعر .. فلا زال الشاعر كما كان في القديم ، يقوم خطيبا في الناس ، ولكن بألفاظ موزونة ، وهم صامتون .. وما عليهم الا أن يصفقوا !! فهل من وسائل جديدة لتقديم الشعر الى الناس) ؟!

○ وجاءت اجابة شاعر جيزان (حجاب يحيى الحازمي) ، أحد المشاركين في الأمسيات الشعرية ، لتؤكد رأي الدكتور عبد الدايم ، من أن الشعراء انفسهم أحد أسباب هذه الظاهرة .. فيقول :

(الشعر لغة الوجدان ونبع العاطفة .. وفيض الأحاسيس المرهفة .. والعصر الذي نعيشه : عصر المادة .. عصر العقار .. عصر اللهاث وراء ما لا يكون ..

لذلك فإن متذوقي الشعر في عصر هذه سماته ، لا بد أن تكون ولادتهم متعسرة .. وهذا ربما كان أحد أسباب قلة متذوقي الشعر أو محبي حضور أمسياته .. ان لم يكن من أهمها ..

ومن ضمن الاسباب المؤدية الى هذه الظاهرة المؤسفة ظهور متشاعرين على ساحة الشعر ، سواء ممن يتسمون ظلما وعدوانا الى الاصالة ، أصحاب المنظومات .. أو من اتباع موجات الشعر وصرعاته الجديدة ، من مقلدي ثقافات الامم الاخرى الراكضين وراء السراب باسم التجديد والتجديد منهم براء ..) .

○ محمد أحمد الحساني :

وفي الختام كان لنا لقاء مع الناقد الجريء والشاعر الشاب (محمد أحمد الحساني) ، الذي أجاب بصراحته المعتادة قائلا :

(في البداية أريد أن أسجل موقفا منصفا لمتذوق الشعر والأدب ، ورواد الأندية الأدبية .. فليس هناك عزوف حقيقي عن حضور الندوات الأدبية أو الشعرية الحية المفيدة ، التي تطرب ، وتنمي الذوق ، وتهز الشعور .. بل أن هناك تلهفا على سماع ترتيل الشعر الجيد . والاستمتاع بالمحاضرات القيمة .

ولكن الذي يحدث هو أن بعض (الاندية الادبية) بدأت أخيرا تركض وراء (الصرعات الشعرية) . واستضافة (الصعاليك) وتقديمهم للناس على أساس أنهم (الواجهة الثقافية) فاذا ما حضر الجمهور أمسية ثقافية سواء كان الضيف من أدعياء الشعر ، أو صعاليك القصة أو النقد أو النثر الفني ، فإن الجمهور يجد نفسه أمام غثاء يندلق عليه من أفواه سقيمة ، ليس لها دخل بالأدب والفكر .. فيشعر انه قد أضاع ساعات من وقته في حضور (مهزلة) ، وانه كان يمكن أن يستفيد من وقته في قضاء بعض حوائجه ، أو قراءة كتاب مفيد ، أو رؤية أو سماع برنامج تلفازي أو اذاعي جديد .

مما سبق يتضح لنا أن قلة حضور الجمهور للأمسيات الشعرية يعود الى أن معظم ضيوف تلك الامسيات لا يقدمون له من انتاجهم الشعري ما يعيش معه لحظات من الابداع والتجديد ، ولذلك فان الجمهور لا يستطيع أن يتفاعل مع الأمسية فتجده ينصرف عنها تدريجيا حتى يصبح عدده متواضعا .

لقد تسامع الناس بمن يسمون أنفسهم بشعراء الحداثة ، فحضروا ليستمعوا اليهم ، فإذا بهم يفاجؤون انهم امام مجموعة من (الصعاليك) الذين يهذون بما لا يعرفون .. فانصرفوا عنهم ، وتركوهم يمارسون هذيانهم امام العدد المحدود من أعضاء وموظفي ومستخدمي النادي الذي استضافهم ، بالاضافة الى بعض المتطفلين على الأدب والشعر ممن يحضرون الامسيات الشعرية لأنها تنتهي عادة بالمواعين .

وبعد هذا هل من حق أحد أن يلوم الناس لأنهم أخذوا يقاطعون الأمسيات الشعرية ؟!) .

ولعل من واجبنا بعد أن أنهينا جولة معرفة الاسباب أن نسوق بعض الحلول لعلها تسهم في القضاء على هذه الظاهرة ، وتعمل على تحقيق الأهداف المرجوة من (الامسيات الشعرية) .. وهي حلول يمكن أن نوكل مسؤوليتها الى جهات ثلاث :

أولا : مسؤولية أجهزة الاعلام :

رأينا أن من أبرز الأسباب التي أجمع عليها المستفتون ، هي عدم علم الجمهور بهذه الأمسيات .. وهي مسؤولية تقع على عاتق الصحافة خاصة ، ووسائل الاعلام عامة .

أما الصحافة الأدبية فقد تقصر في الاعلان عن أمسية شعرية أو تعتم عليها لخلاف شخصي مع أحد المشاركين أو المشرفين على هذه الأمسية أو تلك ، وذلك أمر يجب أن نتجاوزه في صحافتنا اذا أردنا أن نكون موضوعيين ، ومخلصين في خدمة الأدب .

وليس من الضروري أن يتم الاعلان عن هذه الأمسيات ، في الملاحق الأدبية الاسبوعية فقط ، بل يجب على كل صحيفة أن تخصص زاوية يومية ثابتة للأخبار الأدبية الداخلية والخارجية .

كما أنه ليس هناك ما يمنع الاذاعة أو التلفاز من تخصيص عشر دقائق من وقت البث لنشرة أخبار أدبية تغطي آخر الانباء والاصدارات والمحاضرات والامسيات المقامة في الجامعات والنوادي .

ثانيا ــ مسؤولية النوادي الأدبية :

وللنوادي دورها في اجتذاب الجمهور أو تنفيره من أمسياتها .. ومن السبل التي يمكن للنوادي أن تتبعها لرفع نسبة حضور الامسيات الشعرية :

١ ــ محاولة التجديد في اطار تقديم الامسية مع استغلال الاجهزة الحديثة لاخراج هذه الامسية باسلوب عصري محبب .

٢ ــ يجب أن يكون وقت الامسية ملائما ، بحيث لا تنتهي مع منتصف الليل ، كما يحصل في بعض الاندية .. وأن تبدأ في الساعة التي حددت لها .

٣ ــ يمكن للنادي أن يقيم امسياته خارج ارضه ، اذا لم يكن بناؤه ملائما .. وفي قاعات يسهل الوصول اليها ، ويحلو الجلوس فيها .

٤ ــ على المسؤولين في (الاندية الادبية) عدم استضافة من لا يستحق شرف الامسيات ، من المتسلقين على جدار الشعر . وهم لا يملكون شرعية الدخول الى جنته الحصينة .

٥ ــ من الواجب أن تدار الامسيات ممن هو اهل للادارة ، مع التخفيف ما امكن من المجاملات . والتقرب من الموضوعية .

ثالثا : مسؤولية الشعراء :

ويبقى أمامنا شعراء الامسيات ، اصحاب الموضوع الرئيسيين والذي يتألمون أكثر من غيرهم حين يجدون أنفسهم يخاطبون نفرا قليلا من الجمهور ، وعددا كبيرا من المقاعد الفارغة !! لندعوهم الى المزيد من الالتحام بقضايا الناس وهمومهم . والبعد عن شعر الوجدانيات والمناسبات والفخر والمدح ، فلقد ملّ الناس تلك الالوان . ولن يصل شاعر الى القلوب ما لم يقم جسرا بينه وبين أوجاع القلوب .

أما (ادعياء الشعر) فإن الفجوة التي أقاموها بينهم وبين الناس أكبر من أن تقام فوقها الجسور .

لغة المتنبي

بقلم : د. ضيف الله هلال العتيبي



لقد بدا اثر البادية في لغة المتنبي وشعره وماتبع ذلك عادة من حس وشعور ، وذوق وملاحظة ، فلابدع حينئذ ان اتخذ بعض الباحثين من البداوة حدا اعلى لعبارته ، حيث يتجلى فيها كثير من سمات البادية في الفاظه ومعانيه .

وقد كانت نشأته الحضرية بعد رحلته الى البادية ، ولذلك جعل بعض الباحثين العجمة او شبهها ، من التكلف في القول ، والصناعة في اللفظ ، والاتجاه الى الالتواء في الدلالة حدا ادنى لعبارته .

وقد بقي اثر البادية عميقا في حياته مطبوعا في ذهنه وخياله فكان شعره لايخلو من هذا الاثر حتى بعد انتقاله الى الحضر ، فكانت لغة البادية في معانيه وقوافيه :

لا ناقتي تقبل الرَّديف ولا
بالسُّوط يوم الرِّهان أجهدها
شراكها كورها ومشفرها
زمامها والشسوع مقودها

وللبادية ايضا اثرها في ثقافة المتنبي ، فأثرها واضح على شعره في كل طور من اطوار هذا الشعر فهو ابن البيد والفيافي ، من افق البادية درج خياله ، وفي جو البادية نما .

فقد وصف إبل البادية وخيلها وغزلانها ومفاوزها وغزوها وصيدها وسيوفها وقناها ومن ذلك قوله :

بلاني السُّرى برى المدى فرددني
أخف على المركوب من نفسي جرمي
وابصر من زرقاء جو لانني
اذا نظرت عيناي شاءهما علمي
كأني دحوت الارض من خبرتي بها
كأني بني الاسكندر السد من عزمي

فالاشارة الى السرى والى حدة البصر والى الخبرة بالارض كل هذا من مذاهب اهل البدو الذين لايقيمون ببقعة من الارض دون بقعة وغير ذلك .

والشاعر يستخدم اللغة ، وهذا هو تعريف الادب .. وموضوع النقد جد مختلف لايتعامل مع العالم بل مع الصيغ اللغوية التي يضعها الاخرون .. انه تعليق على تعليق .. لغة ثانية ، او لغة فوق اللغة ـــ كما قد يقول المناطقة ـــ مطبقة على اللغة الاولى او اللغة بوصفها موضوعا ويبنى على هذا ان النشاط النقدي ينبغي ان يأخذ في الحسبان نوعين من الصلات ، الصلة بين اللغة النقدية ولغة المؤلف موضع الدراسة والصلة بين لغة المؤلف ، «واللغة بوصفها موضوعا» والعالم ، ويعرف النقد بتداخل هاتين اللغتين ، ومن ثم يحمل شبها كبيرا بنشاط ذهني اخر هو المنطق الذي يقوم كلية هو الاخر على التفرقة بين اللغة بوصفها موضوعا واللغة التي هي فوق اللغة .

ان الشعر يتألف من اللغة ، ولكنه ينتج تأثيرا لاتنتجه اللغة العادية ، وعلى هذا فان الشعر يكون لغة ذات نظام او ترتيب تختلف عن اللغة العادية .

ويقول بيتر باتمان : ان تذوق جمال ابيات المتنبي يفضل عندنا لكي ندرك انه رمز من رموز ثقافة من الثقافات الكبرى اي الثقافة العربية الاسلامية فهذا الادراك هو غاية دراستنا اللغوية والادبية .

ويبقى بعد ذلك ان نلاحظ في مجال التعبير ان الشعر العربي غالبا ماكان متوزعا ، احيانا في القصيدة الواحدة متوزعا في وجهتين اولاهما غزارة الالفاظ التي تؤدي الى استطرادات طويلة التنويع على صيغ متجاورة والاكثار من الصور والتشبيهات وثانية الوجهتين : الرغبة في الايجاز وفي الجملة المنحوتة التي تلخص الاستطراد نفسه او القصيدة كلها ..

وبين هذين الاتجاهين حاول ابوالطيب كغيره ان يجد طريقه على انه اذا كان في وسع بعضهم ان يشك في نجاحه في ميدان الاستطرادات الطويلة ، فإن استاذيته في ميدان الايجاز بمقابل ذلك فلا يمكن ان تنكر وبهذا ينتسب ابوالطيب الى تقاليده العربية اصالة تلك هي تقاليد المثل .

ان الامثال في اعمال تفيض في ابيات او اشطار ابيات جديرة بأن تكون بل هي كانت احيانا امثالا سائرة .

وحينئذ يغدو صوت الشاعر صوت شعبه وذلك بنسبة السهولة التي نستطيع بها ان نستخلص المثل من السياق الخاص لقصيدة ونفرده على احوال نظمها لنجعل منه حقيقة عامة .. لايعود قائلها هذا او ذاك من العرب حتى لو كان شاعرا بل الوجدان الجماعي للعروبة .

وبهذا نضع انفسنا هنا في موقف مقابل للموقف السابق موقف الشاعر الباحث عن الاصالة وعن الشعر المحدد بمغامرته وغاياته ..

ان هذا التأرجح بين مستويين على انها وسيلة تعبير جماعية او على انها وسيلة للتعبر الاكثر التصاقا بالذات . والاكثر اتساما بعبقرية الفرد هما على مايبدو متميزان من الصورة المألوفة التي يكونها المرء عن الشاعر طواعية في المجتمعات العربية للعصر الوسيط فهناك من جهة قلنا ، الناطق بلسان الجماعة ومن ثانية الرجل الذي شيطانه يمنحه في صميم هذه المجموعة مكانة مفردة وان قولنا من وجهة النظر هذه ان ابا الطيب شاعر عربي «ببساطة» عن تسجيل هذه المهمة وهذا الدور المزدوج لديه .

ولعله كان يجب ان نلح بشكل اقوى على واقع ان التباعد بين القطبين ربما كان في زمن ابي الطيب اكبر مما كان في اي وقت مضى فمن ناحية كان يحدث للشاعر حين يكون هناك موجب ان لايعود يمثل مجموعة عربية بل العرب بأكملهم ولاشك في ان البحث في الشعر الفني من ناحية اخرى بماض يمتد عدة قرون استطاع ان ينمي وسائل الغنائية الذاتية .

ان اللغة في الادب يجب ان تؤدى معاني اكثر والحزر مما تؤديه العبارة المرتبة ترتيبا منطقيا لقواعد النحو والصرف اي ان في العبارة الادبية معنى اكثر مما تشتمل عليه الفاظها المرتبة المنسقة .. وانما تختلف لغة الادب عن اللغة المألوفة باشتمالها على قوى بثها فيها المؤلف عن دراية وعمد الى جانب قوة الكلام الصحيح .. وهذه القوى لاتستخدم في الكلام العادي الا عفوا .

وليس التعبير عن فكرة في الادب من اجل الفكرة نفسها بل لاجل ايصال التجارب منظمة مفصلة وليس الامر في هذا قاصرا على الفكرة بل كذلك العاطفة والاثر الحسي ، والالهام النفسي ، وجميع تلك المعاني المتعددة الاشكال والصور التي تصحب حركات الفكر هذه التجارب كلها يجب توصيلها الى ذهن القاريء باستثارة خيالية .

ويقول محمد حلمي : ويتضح في شعر المتنبي طريقته في تقطيع الشعر انه يجيء في البيت بعدة كلمات من وزن واحد .

في شأنه ولسانه وبنانه
وجنانه عجب لمن يتفقد
الناعمات القاتلات المحيا
ت المبديات من الدلال غرائبا
وترى الفتوة والمروة والابوة
في كل مليحة ضرائها

او يجيء بكل كلمتين من وزن واحد كقوله :

متلف مخلف وفي ابي
عالم حازم شجاع جواد

او يقطع شطرة البيت قسمين غير متساويين ، ويفهم هذا التقطيع عند الانشاد الصحيح بالطبع مثال ذلك :

مهلا فان العذل من اسقامه
وترفقا فالسمع من اعضائه
اذا صلت لم اترك مصالا لصائل
وان قلت لم اترك مقالا لعالم
نفرع يعيد الليل والصبح نير
ووجه يعيد الصبح والليل مظلم

ولا اظن غرام شاعرنا بقياس الشطرة على الشطرة في البيت الواحد قياسا موسيقيا الا نتيجة طبع فيه انظر الى قوله :

يأمن الوفد به فيما أؤمله
ومن اعوذ به مما احاذره

تجد فيه راحة السمع تسبق ارضاء الفهم وماذلك الا للنغمة التي تتردد في البيت وقد اكثر شاعرنا من هذا التوقيع .

ان افحش الخطأ ان يظن الشاعر ان هذه لفظة تصلح للنثر ولاتصلح للشعر لانها درجت على السنة كثير من الناس في الحديث . اذ العبرة بما تحويه اللفظة من مكنون شعوري ، وبما توحيه في موضعها الذي يختاره لها الشاعر من مشاعر وخواطر .. نعم ان لبعض الالفاظ في المسامع نغما اشجى من بعضها الاخر وبعض الالفاظ اسس في يد الشاعر من بعضها ، واكثر انسياقا واتساقا في الكلام الموزون ، لكن هذه العوامل كلها متصلة بجمال الالفاظ الظاهري الخارجي وهو جمال تافه ضئيل .. اذا قيس بالجمال الباطني الحقيقي .. جمال المعنى والشعور الذي توحي به اللفظة عند كاتبها وسامعها .. جمال اللفظ ان يؤدي ما اريد له ان يؤديه أداء كاملا مليئا بالحياة والقوة ولاعبرة بعد ذلك بفكرة اي لفظة يختار الشاعر .

للبحث صلة

خدمات الندوة

مكة المكرمة ● عمارة الجفالي ـ الغزة ● حي الزهراء ـ خلف مستوصف الزهراء
● العمرة « التنعيم » بجوار ملعب نادي الوحدة ـ ادارة التحرير
الطائف ● شارع ابو العتاهية عمارة موسى تركستاني ت ٧٣٦١٣٣٣
الدمام ● شارع (١٠) عمارة الدبل (ج) شقة ٢٠٥ ـ ت ٨٢٧٥٢٤١
ابها ● عمارة محمد على الحيدر ت ٢٢٤١٥٩٥
جدة ● البغدادية ـ عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٤٧٨٨
تبوك ● الشارع العام ـ جوار الغرفة التجارية الصناعية سابقا ـ ت ٤٢٢٤٠٢١
المدينة المنورة ● باب قباء ص ـ ب ٩٤٧ ت ٨٢٢٧٠٣٥
الرياض ● ساحة العدل ت ٤٠٢٤٦٨٩
الباحة ● الشارع العام ـ عمارة الشيخ احمد على الأفندي ت ٧٢٥٠٥٥٦

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن عيد محمد العطوى عن فقد استمارة سيارة دباب م ٨١ رقم ٥٠٤٦٣٦٥ ن السعودية صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مرور تبوك .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الوجه المواطن سليمان عوده محسن عتيق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٤٢ تاريخ ١٤٠٠/٦/٢٥ سجل الوجه قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الوجه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن حسبو الطيب النعمه عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٩٠٧٦/ش ه تاريخ ١٤٠٥/٦/١٨ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم انه حسن عبدالله النمرى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفة وخزان للماء الكائنة بجنوب مخطط فيصل بدر بالهنداوية المحدوده :
شرقا : سكة نافذه وبها الباب .
غربا : ملك ابكر عبدالله البرناوى .
شاما : ملك احمد عبدالرحمن البرناوى .
يمنا : سكة نافذه وبها الباب .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلام العموم حرر .

● يعلن منير محمود المدلل عن فقد جواز سفره رقم ٦١٢٣٧٥ تاريخ ١٩٨٢/٥/٢٨ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السورية بجده .

□ تعلن المحكمة الشرعية بوادي الفرع انه انهى اليها المواطن نويفع عائض الجابرى بانهاء ذكر فيه انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة العطشان المحدودة بالحدود التاليه جنوبا ارض بيضاء وشمالا شارع بعرض ٦ متر وشرقا ارض عائدة للمنهي وغربا شارع بعرض ٥ م وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن امنه محسن صالح الرفاعى يمنية الجنسية عن فقد جواز سفرها صادر من جده برقم ١١٣٧٣٦٧ بتاريخ ١٩٨٢/٥/١٤ يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لقنصلية الجمهورية العربية اليمنية بجده .

● يعلن قائد ناصر مهدى عن فقد رخصة عمل رقم ٢/١٠٨٠ تاريخ ١٤٠١/١/١٥ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

اعلانات الطائف

● يعلن بدرى عبدالغني عبدالله عن فقد رخصة عمل رقم ١٣١٩ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٣ صادرة من مكتب عمل الطائف يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الطائف .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن / سعد ظافر سعد الشهرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩١٣١٧ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٧ سجل الطائف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن / عوض الله بن حميد بن حميد المسعودى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٥٨٤ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢٥ سجل مكة المكرمة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن جاويد القبال عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٣٢ تاريخ ١٤٠٤/٦/١١ صادرة من مكتب عمل الطائف يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مكتب عمل الطائف .

● يعلن خالد حامد حمود الازورى عن فقد لوحة سيارة ونيت هايلكس رقم ٦٢٨٤٢٥٠ موديل ٨٣ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبيد عائض مسعود النفيعى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٤٠١ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢ سجل الطائف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن / عائض بن مبارك عفنان الجعيد يطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في الحوية حارة الوكره والائلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٤ وحدودها ومساحتها كما يلى :
الضلع الشرقي بطول ١٠ متر ويحدها شارع .
الضلع الغربي بطول ١٠ متر ويحدها ملك حمدان الشهري .
الضلع الشمالى بطول ١٥ متر ويحدها سيب مشترك بين المنهي وبين ملك عبدالله منيع الله الجعيد الضلع الجنوبى بطول ١٥ متر ويحدها ملك عبدالكريم سعد العصيمى .
فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● يعلن حمود عبدالله حامد ابو عيد عن فقد جواز سفره رقم ٣٥/٩٦٥ تاريخ ١٤٠٠/٣/١٦ صادرة من جوازات الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها جوازات الطائف .

● يعلن حسن سعيد ناصر عن فقد جواز سفر رقم ١٣٨١١٧٣ تاريخ ٨٣/٦/١ صادره من جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية بجده .

● يعلن محمد مرسلين عبدالملاك عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٧٦٢ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٤ صادره من مكتب العمل بالطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف .

● يعلن هوانج تشن تشينج عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٥٦/م ٣ تاريخ ١٤٠١/١/١٦ صادره من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● تعلن المحكمة الشرعية ببيسان انه تقدم اليها المواطن ، جرادان بن عيضه الحارثى طالبا حجة استحكام على قطعة الارض السكنيه الواقعة بقرية العنشه الشعبه ببيسان والائلة اليه بطريق الشراء من كل من / حامد بن رده الحارثى وشديد بن رداد الحارثى والبائع حدودها واطوالها مايلى :
اولا : يحدها من الشرق ملك المنهى بطول ٣٠ مترا .
ثانيا يحدها من الغرب ملك شديد بن رداد بطول ٣٠ مترا .
ثالثا يحدها من الجنوب ملك شديد بن رداد بطول ٣٠ متر رابعا يحدها من الشمال ملك المنهى بطول ٣٠ مترا .
فعلى من له معارضه في المحدود الموضح اعلاه ان يتقدم لهذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره وللمعلومية جرى تحريره وبالله التوفيق

● يعلن حسن محسن القرشي عن فقد استمارة دباب سوزوكي رقم ٥٢٤٦٥٦١ موديل ٨٤ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف

● يعلن يحى حسن صالح العندولى عن فقد رخصة عمل رقم ٦٨٨٥ تاريخ ١٤٠١/١٢/٢٣ صادرة من مكتب العمل بالطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مكتب العمل بالطائف .

● يعلن احمد محمد علي العلوي عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٧٨ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢ صادرة من مكتب العمل بالطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الطائف

● يعلن حمود عبدالله الطويرقي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤/١١٠٣ هـ تاريخ ١٤٠٤/٢/٥ صادره من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

اعلانات الباحة

● يعلن محمد سالم مبارك الزهراني عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لوري رقم ٥١١٠٤٥٨ نقل السعودية صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده .

● يعلن محمد سالم مبارك الزهراني عن فقد رخصة قيادة رقم ٦١٤٢ صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران .

● يعلن المواطن ضاوى عايض مقبل الغامدي عن فقد لوحة سيارة جيب تايوتا موديل ٨١ برقم ٦٢٥٦٩٥٠ . من يجدها يسلمها لمرور الباحة .

● يعلن شعلان سعيد شعلان الغامدي عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٧٤ برقم ٦٢٥٢٤٢٨ نقل السعودية من يجدها يسلمها لمرور بلجرشي .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطنين / على صالح جمعان الزهرانى واخوانه / احمد صالح جمعان وسعيد صالح جمعان ومحمد صالح جمعان وجمعان صالح جمعان وعيدان صالح جمعان من اهالى قرية الصداق طالبين اعطائهم حجة استحكام على الارض السكنية والمقام عليها بيت مسلح المكون من ثلاثة ادوار بمقياس ـ ٥٠ سم ٣٢ × ٩٠ سم ١٦ م مع الحوش اطراف البيت والواقعة جنوب شرق قرية الصداق والتى الت اليه عن طريق الشراء من المواطنين سعيد على محمد الزهرانى واحمد جمعان سعيد الزهرانى وسعيد عطيه محمد الزهرانى الجميع من اهالى قرية الصداق علما بانه لايمر منها الخط العام او محارمه ولا خط فرعى وحدودها واطوالها كما يلي :
يحدها من الشمال الخط المؤدي للمزارع والبيوت الذي غربيه العماره بعرض ٥٠ سم ٦ م وبطول ٥٠ سم ٣٧ م يحدها من الشرق الوادى بطول ٣٢ م يحدها من الجنوب ملك عبدالرحمن عيقه بطول ٤٠ سم ١٢ م ثم ينكسر غربا بطول ١٠ سم ٢٧ م ومجموع طول الضلع ٥٠ سم ٣٩ م يحدها من الغرب ملك صالح عيقه بطول ٨٠ سم ٣٢ م المساحة البيت مسلح ثلاثة ادوار = ٢٨١ متر مربع المساحة الحوش اطراف البيت = ٨٦٩ متر مربع المساحة الاجمالية تقدر بحوالى = ١٢٥٠ متر مربع .
فمن لديه معارضه فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن محمد عطيه الغامدي من اهالى قرية رغدان وانهى اليها قائلا انه من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضى الزراعية الواقعة برغدان والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي والحياه من قبل عام ١٣٨٢ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمبين حدودها واطوالها كالاتى :
١ ـ شعب العزب وهي ارض زراعية حدودها واطوالها كالاتى :
شمالا : يحده ملك مانع بخيت بطول الضلع ٧٧٫٥٠ مترا .
جنوبا : يحده ملك المنهي بطول الضلع ٧٩٫٥٠ مترا .
شرقا : يحده خليج العدنان بطول الضلع ١٤٥ مترا . غربا يحده ملك مانع بخيت بطول الضلع ٧٥ متر
والمساحة الاجماليه ١٧٫٦٤٠٧ م٢ .
٢ ـ جنبا القابل وهي ارض زراعية حدودها واطوالها كالاتي :
شمالا : بطول يبدأ من الشرق متجها نحو الجنوب الغربى ٢٠ م ثم ينكسر نحو الشمال الغربي ٩ م ثم يحتدل نحو الغرب ١٠ م ثم يحتدل نحو الغرب اكثر ١٧٫٧٠ م ويحده سيل القابل جنوبا بطول ٣٤ م يتجه نحو الجنوب الغربي ١٥٫٧٠ م ويحده محمد بلح وعبدالله جار الله . شرقا بطول ٢٣٫٥٠ م ثم يتجه نحو الجنوب الغربي ٦٫٠ م ويحده محمد بغداد وسيل القابل . غربا : بطول من الشمال الى الجنوب ١٦ م ثم ينحرف نحو الجنوب الشرقي ١٣٫٦٠ م ثم نحو الجنوب الشرق ١٠ م ثم نحو الشرق ١٠ م ويحده ملك جار الله عيسى .
والمساحة الاجمالية ١٧٣١٫٠٠ م ٢
طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان .

■ تعلن المحكمة الشرعية ببني حسن بانه تقدم اليها المواطن على احمد صالح الزهراني من اهالى قرية نعاش اصالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة احمد صالح جار الله الزهرانى الزهرانى والحامل لحفيظة النفوس رقم ٩٦٣٦ تاريخ ٢ـ٤ـ١٣٨٤ سجل الباحة وانهى اليها قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية العثري والمسماه (رهوة الضبان العليا والسفلى وجنباها) والواقعة في قرية نعاش والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي والحياه من قبل عام ١٣٨٢ والمحدودة :
من الشمال : يحدها ملك عبدالله بن مرشد من اهالي العفوص بطول يبدأ من الشرق الي الغرب ١٢ مترا ثم ينكسر غربا بطول ١٢ مترا ومجموع طول الضلع الشمالي ١٢ + ١٢ = ٢٤ مترا من الشرق : يحدها سيل رجل بعرض ٢ متر ثم يليه ارض جبلية بطول الضلع ٧٥ متر . من الجنوب : يحدها ملك عبدالله بن عطيه عبدالله بطول يبدأ من الشرق الى الغرب ٢١ مترا ثم ينكسر غربا بطول ٦٤ متر ومجموع طول الضلع الجنوبى ٢١+٦٤ = ٨٥ مترا . من الغرب : يحدها خط ترابى بعرض ٣ متر . ثم يليه ارض جبليه وملك جار الله بن مطير بطول الضلع ٦٩٫٥٠ مترا .
ومساحتها الاجمالية ٣٧٤٩٫٢٨ مترا مربعا علما بان هذه الارض تخترل قسما منها لصالح خط الباحة بنى سعد وتخترل قسما اخر لصالح خط فرعى المؤدى الي قرية نعاش .
طالبا اعطائهم حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانهم .

■ تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن محمد ساعد علي الزهرانى طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع في قرية الغلة بوادى دوقه المكون من ارض تحتوى على بيت مسلح الداخل عليه بالاحياء الشرعى من عام ١٣٨٥ هـ وحدوده حسب تخطيط بلدية قلوة كما يلي :
يحده من الشمال ملك المنهي بطول الضلع ٣٣٫٦٠ مترا يحده من الجنوب مسقي خيس رافع بطول الضلع من الشرق ١٩٫٢٠ + كسره داخله ١٦٫٥٠ غربا + كسره شبه مستقيمة ٥٫٥٠+ كسره ٤٫٥٠ مترا يحده من الشرق مزارع المذكور وطول الضلع ٤٣٫٠ مترا يحده من الغرب خيس رافع وطول الضلع من الشمال ٢٦٫٧٠ مترا جنوبا + كسره داخله ٥٫٠ مترا والمساحة الكلية ١٧٤٠٫٢٥ مترا مربعا .. والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم بها الي المحكمة الشرعية بقلوه في خلال مدة اقصاها ستون يوما من تاريخ نشره ومن لم يتقدم فسوف يجري اللازم . علما بانه لايمر به خط عام ورسوم ولاحرمة لا مستقبلا ولا حاليا .

اعلانات المدينة المنورة

□ تعلن المحكمة الشرعية بوادي الفرع انه انهى اليها المواطن منسي شداد محمد الحربي بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة فى محلة ابى ضباع بوادى الفرع المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا ارض للمنى والبعض ارض فضاء وشمالا ارض عائدة للمنهي ثم شارع عمومي وشرقا شارع بعروض مختلفة وغربا ارض عائدة للمنهي وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

□ تعلن المحكمة الشرعية بوادى الفرع انه انهى اليها المواطن منسي شداد محمد الحربي بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة ابى ضباع بوادي الفرع المحدودة بالحدود التاليه :
جنوبا شارع عرض ستة امتار وشمالا ارض عائدة للمنهي وشرقا ارض فضاء وغربا ارض فضاء وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

□ تعلن المحكمة الشرعية بوادي الفرع انه انهى اليها المواطن خليف سويلم معوض الجابري بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة العطشان بوادى الفرع المحدودة بالحدود التاليه :
جنوبا ارض بيضاء وشمالا شارع بعرض ٦ متر وشرقا ارض بيضاء وغربا استطراق بعرض ٢ م وبيت متعب سويلم وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

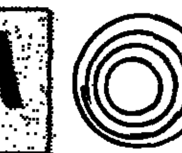
□ تعلن المحكمة الشرعية بوادى الفرع انه انهى اليها المواطن مسلم بن حسين العمرى بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة ابي ضباع بوادي الفرع المحدودة بالحدود التالية :
جنوبا كارع وشمالا ارض فضاء وشرقا ارض فضاء وغربا شارع .
وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

□ تعلن المحكمة الشرعية بوادي الفرع انه انهى اليها المواطن حميد نافع عائض الجابري بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة العطشان المحدودة بالحدود التاليه جنوبا ارض بيضاء وشمالا ارض بيضاء وشرقا ارض عائدة لسالم نافع وغربا ارض بيضاء وطلب اعطائه حجة استحكام له . فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد / حمدى حسن حماد الشاعر فلسطيني الجنسية بموجب الجواز رقم ١٩٠٠ وتاريخ ١٩٨٥/٥/٨ تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته جيهان والمولودة في ١٤٠٤/٩/١٩ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه .

اعلانات حكومية







(اعلان)

تعلن ادارة اوقاف الباحة عن وجود وظائف ائمة في المساجد الموضحة اسمائها ادناه وبحاجة الى اشغالها . اسم المسجد والوظيفة امام جامع قرن ظبى المكافأة ٢٧٧٥ ريال . امام جامع دار عيسى بالعبشى المكافأة ٢٧٧٥ ريال . امام بن تفيد بالظفير المكافأة ١٨٠٠ ريال .
فعلى من يجد نفسه الكفاية التقدم لادارة اوقاف الباحة خلال شهر من نشره الاطلاع على الشروط المطلوبة .
والله الموفق .

اعـــلان

تعلن وزارة الدفاع والطيران ، الاشغال العسكرية عن طرح المشروع الاتي في منافسة عامة
اسم المشروع تأمين قطع غيار لمساندة اعمال الصيانة والتشغيل بكلية الملك عبدالعزيز الحربية . ـ الموقع العيينة ـ قيمة الوثائق ١٠٠٠ ريال ـ بداية تسليم الوثائق السبت ١٤٠٦/١/٢٨ هـ تقديم وفتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٦/٣/١٤ هـ .
فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين مراجعة الاشغال العسكرية مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء : ١ . صورة من السجل التجارى (٢ . صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣ . صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية . ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران / الاشغال العسكرية . وسوف يتم فتح المظاريف انشاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبين اعلاه .

اعلان عن منافسة الكساوى العسكرية والرياضية

اسم الجهة كلية الملك فهد الامنية . اسم المنافسة كساوى عسكرية ورياضية قيمة المواصفات ٣٠٠٠ ريال اخر موعد ١٤٠٦/٥/١ السبت فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٣ .
يلاحظ تقديم المستندات النظامية :
١ ـ ضمان نسبة ١٪ من القيمة لمدة ثلاثة اشهر .
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ساري المفعول .
٣ ـ شهادة الغرفة التجارية ساري المفعول .
٤ ـ السجل التجاري ...

اعـــلان

تعلن الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس عن وجود وظائف مترجمين لغة انجليزية وترغب اشغالها باشخاص مؤهلين فعلى من تتوفر لدية المؤهلات المطلوبة ارسال طلبه مشفوعا بصور من مؤهلاته العلمية وخبراته العملية على عنوان الهيئة الرياض ص . ب ٣٤٣٧ الملز شارع الستين او الاتصال بالتليفون رقم ٤٧٩٣٣٣٢ /١١٥ او ٤٧٧٠١٥٨
والله الموفق .

تنبيـــه هـــام

تنبه الادارة العامة لشئون الاثار والمتاحف جميع الاخوة المواطنين والمقيمين الذين يزورون المواقع الاثرية في المملكة بأن عليهم المحافظة على الاثار والكتابات والنقوش وعدم العبث بها وتشويهها سواء بالحفر او الكتابة عليها او خلاف ذلك مما يؤثر سلبيا على القيمة العلمية والفنية والجمالية لهذه الاثار التي خلفتها لنا الاجيال . وتواصل حفظها عبر مئات السنين وانه من الامانة التاريخية ان نحافظ عليها افرادا وجماعات ونتعاون على ابقائها وابرازها للاجيال اللاحقة بمشيئة الله ثم بالتعاون الجاد بين الجميع ان هذا التراث الحضاري والثقافي المنتشر في جميع ارجاء المملكة العربية السعودية لدليل مادي على حضارة امتنا وعلى مبادرتها ا في المشاركة في الحضارة الانسانية مما يوجب المحافظة عليها .. .
وان نظام الاثار الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٢٦ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢٣ نص في مادته الحادية عشرة على انه يحظر اتلاف الاثار المنقولة او الثابتة او تحويرها او الحاق الضرر بها او تشويهها بالكتابة والنقش عليها او تغيير معالمها .. كما نصت المادة السابعة والستون من نظام الاثار بالمعاقبة بالحبس ثلاث سنوات او بغرامة تصل الى عشرة الاف ريال او بالعقوبتين معا لكل من اتلف او خرب او هدم او رسم بغير اذن اثرا ثابتا او جزءا منه او اثرا منقولا لم تسمح ادارة الاثار بالتصرف به وان الادارة العامة لشئون الاثار والمتاحف بوزارة المعارف تهيب بجميع المواطنين والمقيمين التقيد بانظمة مشاهدة الاثار وعدم العبث بها او تشويهها بالكتابة او الحفر او الطمس او خلافه حتى لايقعوا تحت طائلة العقوبات الواردة في نظام الاثار ..
شاكرين للجميع تعاونهم .
والله الموفق .

اعـــلان

ترغب مصلحة الارصاد وحماية البيئة نشر الاعلان التالى عن المنافسات التالية :
اسم الجهة مصلحة الارصاد وحماية البيئة اسم المنافسة برنامج حماية البيئة قيمة نسخة المواصفات ٣٠٠٠ ريال تاريخ فتح المظاريف يوم السبت ١٤٠٦/٣/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا .

اعـــلان

١ ـ اسم الجهة المعلنة وزارة التجارة
٢ ـ اسم المنافسة : تنفيذ اعمال النظافة لمباني الوزارة بالرياض . وفروعها ومختبراتها .
٣ ـ قيمة وثائق المنافسة خمسمائة ريال .
٤ ـ مكان بيع الوثائق : الادارة المالية بالوزارة بالرياض .
٥ ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٣/٢٥ .
٦ ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٣/٢٦
٧ ـ التصنيف المطلوب : مصرح له بمزاولة هذا النشاط بموجب السجل التجاري .
٨ ـ ترسل العطاءات باسم سعادة وكيل وزارة التجارة للشئون الادارية والمالية .

(اعلان)

تعلن مديرية الشئون الصحية بنجران عن رغبتها في اعادة طرح المنافسة التالية .
رقم المنافسة ٣٣/ اسم العملية ١/ غسيل المستشفى العام ٢/ غسيل مستشفى الصدر والحميات ٣/ غسيل مستشفى الصحة النفسية قيمة العملية ١٥٠٠ اخر موعد لقبول العطاء الساعة العاشرة يوم ١٤٠٦/٣/٣٦ هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم ١٤٠٦/٣/٣٦ هـ الشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح بعاليه فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير عام الشئون الصحية بنجران ويكتب على حافة الظرف اسم العملية وان يرفق به الاتي : ١/ صورة كاملة من السجل التجارى + صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية . ٢/ صورة شهادة الزكاة والدخول سارية المفعول . ٣/ ضمان بنكى ابتدائى بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية سارية المفعول لمدة ثلاث شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولا يقبل الضمان النقدى ولا الشيكات مهما كانت . ٤/ استمارة الشروط والمواصفات التى تم شرائها (مع الايصال على ان يوقع عليها ويختمها بالختم المعتمد للمقاول مع ايضاح جملة السعر في خطاب التغطية لكامل الاوراق .

(اعلان)

تعلن ادارة تعليم صبياء عن احتياجها لاستئجار مبنى لمدرسة / ثانوية صبياء على ان تتوفر فيه الشروط التالية . ١ـ مكون من ٣٠١ غرفة منها ٢٥ غرفة مقاس ٦×٤ . ٢ـ حمامات عدد (١٠) مقاس ٣×٢ . ٣ـ فناء بمساحة لا تقل عن ٤٠ × ٤٠ . ٤ـ معمل كيمياء مقاس ٩ × ٧ . ٥ـ معمل فيزياء مقاس ٩ × ٧ . ٦ـ مستودع مقاس ٤ × ٢ . ٧ـ مصلى مقاس ٢٠ × ١٠ . ٨ـ مكتبة مقاس ٤ × ١٠ .
فعلى من لدية الرغبة في التاجير التقدم بطلبه الى ادارة تعليم صبياء قسم الاجور محدد بطلبه الاجرة التي يرغبها والمعقولة مع ارفاق الاتي ١ . صورة صك ملكية ٢ . رسم كروكي للموقع ٣ . رسم كروكى للمبنى ٤ . اقرار خطى بأنه ليس من منسوبي وزارة المعارف .
وذلك في موعد اقصاه نهاية يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٣/٢١ هـ علما ان من لم يرفق الطلبات المنوه عنها لايقبل طلبه .
والله الموفق .

اعـــلان

تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف عن رغبتها في توريد وتركيب وحدات تكييف وعمل نظام انذار حريق وطفايات حريق اتوماتيكية لمستودعات صحة الطائف وفقا للشروط والمواصفات الموجودة بقسم المحاسبة بالمديرية .
فعلى المؤسسات والشركات المتخصصة في مثل هذه الاعمال مراجعة المديرية للحصول على نسخة المواصفات مجانا علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٣/٢١ وفتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٦/٣/٢٢ .
والله الموفق ..

اعـــلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الباحة للعموم بانه يوجد ارض وقف تقع في قرية رغدان والمسماه وقف البقعة وترغب تاجيرها بالمزاد العلني لمدة سنة واحدة قابلة للتجديد مع المستأجر سنويا بموجب شروط عقد الايجار فمن له رغبة في الأستجار فعليه الحضور الي هذه الأدارة يوم الثلاثاء الموافق ٨ـ٢ـ١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت الزوالى . والله الموفق .

اعـــلان

تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض عن طرحها في منافسات عامة بعض المشاريع كما هو موضح ادناه .. فعلى المقاولين السعوديين الراغبين في شراء مستندات هذه المنافسات التقدم للمديرية في مقرها بمدينة الرياض .
م ١ موضوع المنافسة سقيا المواطنين في حريملاء رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٣٤ ثمنها بالريال ٣٥٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر السبت ١٤٠٦/٣/١١ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٦/٣/١٢ .
م ٢ موضوع المنافسة سقيا المواطنين في الدلم رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٣٥ ثمنها بالريال ٣٥٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر السبت ١٤٠٦/٣/١١ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٦/٣/١٢ .
م ٣ موضوع المنافسة سقيا المواطنين في الهياثم رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٣٦ ثمنها بالريال ١٠٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر السبت ١٤٠٦/٣/١١ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٦/٣/١٢ .
م ٤ موضوع المنافسة سقيا المواطنين في المزاحمية رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٣٧ ثمنها بالريال ١٥٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر الاحد ١٤٠٦/٣/١٢ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٦/٣/١٣ .
م ٥ موضوع المنافسة سقيا المواطنين في عقيسف رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٣٨ ثمنها بالريال ١٥٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر الاحد ١٤٠٦/٣/١٢ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٦/٣/١٣ .
م ٦ موضوع المنافسة شبكة مياه مع خزان في المزاحمية رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٣٩ ثمنها بالريال ١٠٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر السبت ١٤٠٦/٤/٩ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٦/٤/١٠ .
م ٧ موضوع المنافسة شبكة مياه القاط رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٤٠ ثمنها بالريال ١٠٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر السبت ١٤٠٦/٤/٩ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٦/٤/١٠ .
م ٨ موضوع المنافسة شبكة مياه مع خزان بالحريق رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٤١ ثمنها بالريال ٢٠٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر السبت ١٤٠٦/٤/٩ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٦/٤/١٠ .
م ٩ موضوع المنافسة تنظيم حدائق وتشجير شوارع في حرمه والمجمعة رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٤٢ ثمنها بالريال ٢٥٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر الاحد ١٤٠٦/٤/١٠ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٦/٤/١١ .
م ١٠ موضوع المنافسة تنظيم وتشجير حديقة عامة في القاط رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٤٣ ثمنها بالريال ٢٠٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر الاحد ١٤٠٦/٣/١٠ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٦/٤/١١ .
م ١١ موضوع المنافسة انشاء دورات مياه في شقراء رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٤٤ ثمنها بالريال ٤٠٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر الاثنين ١٤٠٦/٤/١١ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٤٠٦/٤/١٢ .
م ١٢ موضوع المنافسة تسوير مقابر في شقراء رقمها ٤٠٦/٤٠٥/٤٥ ثمنها بالريال ١٠٠ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر الاثنين ١٤٠٦/٤/١١ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٤٠٦/٤/١٢ .

اعـــلان

المنافسة (٣٤) ٢/ اسم الجهة المعلنة / ادارة تعليم نجران ٣/ اسم المنافسة ووصفها وطرضها / انشاء اسوار مدارس ١/ ابا الرغم ٢/ حبا ٣/ المليحة ٤/ الصحن .
٤/ قيمة المنافسة (٥٠٠) ريال ٥/ مكان بيع الوثائق / قسم المشتريات / ٦/ اخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٤٠٦/٣/٥ هـ ٧/ مكان تقديم العروض / ادارة تعليم نجران ٨/ موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٦/٣/٦ هـ ٩/ مقدار التصنيف المطلوب ونوعة / بدون ١٠/ ملاحظات ، مدة البت في العروض خلال ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف .

اعلان استئجار مبانى بمكة والطائف

تعلن ادارة الاسكان بجامعة ام القرى بمكة عن رغبتها في استئجار المباني التالية :
١ ـ مباني سكنية لطلاب وطالبات واعضاء هيئة التدريس بمكة المكرمة .
٢ ـ مقر لمعامل قسم العلوم الطبية بمكة جوار قسم الطالبات بالزاهر .
٣ ـ مباني سكنية للطلاب واعضاء هيئة التدريس بالطائف .
٤ ـ مباني لادارة واقسام كلية التربية بالطائف .
وبالشروط التالية :
اولا : ان تكون المباني قريبة من مقر الجامعة بمكة ومقر كلية التربية بالطائف حي شهار .
ثانيا : ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ومشطب تشطيب ممتاز وان يكون في موقع جيد وعلى شارع رئيسي .
ثالثا : ان يكون المبنى موصلا بالكهرباء والماء والمجاري العامة .
رابعا : بالنسبة لسكن الطلاب والطالبات لاتقل سعة الغرفة الواحدة عن ٥×٤ م وان يكون المبنى بعيدا عن المناطق الاهلة بالسكان .
خامسا : سكن الطالبات في مكة المكرمة يكون قريبا من موقع المساكن الحالية او مقر الجامعة بالزاهر فرع الطالبات .
سادسا : بالنسبة لسكن الطلاب والطالبات بمكة لايقل عدد غرف المبنى الواحد عن خمسون غرفة
سابعا : بالنسبة لسكن اعضاء هيئة التدريس لايقل عدد غرف الشقة الواحدة عن خمسة غرف ولا تقل مساحة الغرفة عن ٥ × ٤ م وان يكون المبنى مزودا بمصعد كهربائي اذا زاد المبنى عن دورين متكررين .
ثامنا :
بالنسبة للمبنى المراد استخدامه مقرا لمعامل قسم العلوم الطبية يكون قريب جدا من مقر الطالبات بالزاهر ولاتقل غرفه عن عشرة غرف على ان تكون غرف المبنى ذات مساحة كبيرة .
تاسعا : ان تكون المباني المطلوبة لادارة واقسام كلية التربية بالطائف قريبة من مقر الكلية الحالي وسعة غرف المبنى كبيرة وعدد الغرف لايقل في المبنى الواحد عن عشرة غرف .
فمن لديه مباني بهذه المواصفات ويرغب تأجيرها على الجامعة التقدم بطلبه الى ادارة الاسكان بجامعة ام القرى بمكة مبنى الادارة العامة او الى عمادة كلية التربية بالطائف لتتولى تجميع الطلبات وارسالها الى ادارة الاسكان بالجامعة وذلك في مدة عشرون يوما من تاريخ الاعلان في الصحف المحلية شريطة ان لا يكون المتقدم احد منسوبي الجامعة وبعد تجميع الطلبات يحدد موعد الوقوف لمعاينة المباني وبعد ذلك تستكمل بقية الاوراق المطلوبة عند الاختيار .
والله الموفق .

اعلان منافسة حكوميـــة

تعلن امانة المدينة المنورة عن المنافسة الاتية :
١ ـ رقم المنافسة ١٤٠٦/١٤٠٥/١٣ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة امانة المدينة المنورة .
٣ ـ اسم المنافسة ترقيت مؤقت (تلعة الهبوب . الدويخله . اماكن اخرى) .
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٤ .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/٥ .

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة عدد ٧ مساجد ببلجرشي قيمة بيع الشروط والمواصفات ٧٠ ريال اخر موعد لقبول العطاءات نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٦/٣/١٣ .
المستندات المطلوبة :
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل .
٣ ـ السجل التجاري .
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية .
للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيضها وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتارية لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .



أطفال اليوم .. رجال الغد

هنا .. نلتقي

● أحبائي اصدقاء الروضة بنين وبنات :

ـ ان صفحة روضة الطفل تفتح ابوابها لكل الاصدقاء وتعتبر كل صديق وصديقة في أي جزء من بلادنا العزيز عضوا فيها ـ

فساهموا معنا في اعدادها لأنها صفحة منكم واليكم وابعثوا الينا بمختاراتكم ـ واليكم نموذجا من رسائل الاصدقاء :ـ

الاسم : سلطان العصيمي
الهواية : القراءة والرحلات
العنوان : مكة المكرمة

ومكة المكرمة ياأصدقائي تقع في المنطقة الغربية ويوجد في مكة المكرمة المسجد الحرام ومعظم المشاعر المقدسة ـ وتستقبل مكة المكرمة في كل عام جموع كبيرة من المسلمين من مختلف الاجناس تلك الجموع التى تفد لأداء فريضة الحج ـ

ومكة المكرمة حظيت بنهضة عمرانية كبيرة حققتها لها الدولة ضمن خططها التنموية الطموحة

أصدقائي اطفال الروضة :

ـ انني انتظر مشاركاتكم معنا والى اللقاء في الاسبوع القادم باذن الله ـ

جوهره باسميح

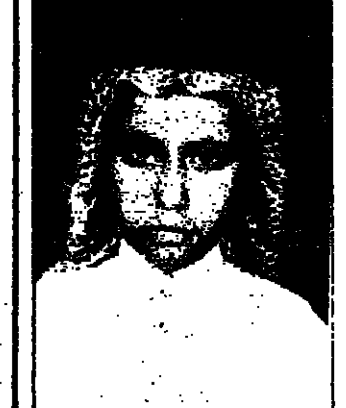


● عبدالباسط محمد عبيد ●

● ابراهيم على حسنين ●



● محمد على حسنين ●



● انت اسمك فين ؟!



صديق للتعارف

الاسم : حاتم عمر بلخير
السن : ١٢ سنه
الهواية : كرة القدم ـ مشجع هلالى
العنوان : مكة المكرمة ـ المسفلة ـ حارة الرشد

شخصية من التاريخ

ـ شيخ الاسلام ابن تيمية

● هو الشيخ احمد تقي الدين ابوالعباس ولد رحمة الله سنة ٦٦١ هـ من الهجرة ولما بلغ السابعة من عمره أغار (التتار) على بلاده فهاجرت أسرته مع من هاجر الى الشام ـ ونشأ الشيخ احمد تحت رعاية والده فحفظ القرآن وهو صغير ، ثم اهتم بدراسة الحديث وحفظه ولما إطمأن الى كفايته العلمية جلس للتدريس والوعظ بالجامع الأموى بدمشق وهو في الثانية والعشرين من عمره ـ وكان رحمه الله معلما ومرشداً وكان الشيخ ابن تيمية مكرما بين الجميع وعاش طيب الذكر محبوبا وقد توفي رحمه الله سنة ٧٢٨ من الهجرة ..

● المدرسة ـ معناها السلاح الذى نواجه به حياتنا ـ انها تزودنا بالعلوم والمعارف المفيدة لنا وللوطن العزيز ـ

بدأنا قبل مدة عام دراسي جديد وعلينا ان نبدأ دراستنا بجد ونشاط ومثابرة نستذكر دروسنا أولاً بأول ولا نؤجل عمل اليوم الى الغد ـ علينا ان نستغل وقت الدراسة وان نستفيد افضل استفادة ـ ننصت لمدرسينا الأفاضل اثناء القاءهم علينا الدروس ونذاكر كل يوم حتى يزداد تحصلينا من العلوم المفيدة لنواجه بها حياتنا المستقبلية ـ

ان الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك فيجب علينا ان نعى هذه الحقيقة وندركها جيدا ولا نضيع وقتنا سدى بل نمضى وقتنا في كل شيء مفيد ـ

ولا ننسى ان واجبنا الاول في وقت الدراسة هو الاستذكار والتعلم حتى تحصل على اعلى الدرجات

يوسف محمد الياس
مكة المكرمة

وعلينا ان نحافظ على الصلوات الخمس وأداء كل صلاة في وقتها ـ فالصلاة تطهر نفوسنا وتقربنا الى المولى عز وجل ـ تعلمنا ضبط مواعيدنا واحترام الوقت ـ

● أحبائي اصدقاء الروضة بنين وبنات ـ

انكم انتم امل الأمة ودرعها للمستقبل المشرق باذن الله والدولة لم تقصر في اتاحة الفرص لكل منا .. مدارس وكليات في مختلف العلوم فما علينا سوى إستغلال كل ما اتيح لنا من تلك الفرص لنكون باذن الله خير لأنفسنا ولبلادنا ـ

يوسف محمد الياس
مكة المكرمة



اضحك

رسم وتعليق :
حنان معاذ
مكة المكرمة

نتيجة مسابقة هواة التلوين

● احبائي اطفال الروضة بنين وبنات :

ـ اليكم نتيجة مسابقة هواة التلوين وأسماء المشاركين فيها والفائزون ـ شارك في المسابقة :ـ

● **من مكة المكرمة**

ـ ابتسام محمد سعيد ثابت وياسر سالم الصاعدي وجمال محمد يوسف فضل الدين وانصاف منصور نصر ومنال حمزه على وايمان احمد سعيد باحجرة العمودى

● **من الرياض**

ـ رهام مصطفى سمان ومحمد عبده محمد الشهرى ـ

● **من جدة**

ـ بندر على العثيمين

وقد كانت النتائج كما يلي :

ـ فازت الأبنة ابتسام محمد سعيد ثابت من مكة المكرمة بجائزة التلوين وجائزتها شريط فيديو مقدم من محلات بلجون للفيديو بمكة المكرمة مسجل عليه منوعات للاطفال ـ

ـ فاز الصديق بندر على العثيمين من جدة بشريط فيديو مسجل عليه منوعات للاطفال مقدم من محلات بلجون للفيديو بجدة ـ

ـ فازت الابنة رهام مصطفى سمان من الرياض بشريط فيديو مسجل عليه منوعات للاطفال مقدم من محلات بلجون للفيديو بالرياض ـ

ملاحظة :

ـ على اولياء امور الفائزين والفائزات مراجعة محلات بلجون مباشرة لاستلام الجوائز ـ

الأرنب .. والجزر !!

كان الارنب (ارنوب) يحب الجزر حبا كبيرا ـ يخرج في الصباح حتى يصل الغابة وهناك يبحث عن النباتات التى يحبها ويأخذ في التهامها وفي احدى المرات نسي نفسه ـ وأخذ يلتهم الجزر بشراهة لم يدرك ان الاكل الزائد يضر بالمعدة ـ

ادرك انه اخطأ خطأ كبيرا حين وصل الى امه الارنوبة العاقلة وهو يتلوى من الألم ـ

وقالت له الأم : هدوء من نفسك يا أرنوب ـ صحيح انت تحب الجزر ـ لكن خطاؤك انك تأكل بشراهة ـ

وأعطت له دواء مهضما ـ احس بارتياح ـ وكانت تجربة لم يكررها ارنوب ـ وقال لنفسه صحيح انا احب الجزر ولكن يجب عدم الافراط في الاكل ـ

دعـــاء

● يارب : أسبغ نعمتك على بيوتنا بالتماسك الأسري والهناء العائلي ـ

● يارب : وفقنا لنكون ابناء مخلصين محبين لوالدينا وقدرنا يارب على رد الجميل ـ

فــوازير

اعداد : هنيه بلخير

● ليس انسان ولا حيوان لكنه يحرس المنزل من هو ؟

● ترى كل شيء ومع ذلك ليس لها عيون فما هي ؟

● اذا لم تعرف الحل فأبحث عنه في مكان آخر من هذه الصفحة ـ

● الحـل :
ـ القفل ـ
ـ المرايا ـ

ابتسامة

الابن : اريد الذهاب الى المستشفى !

الأب : لماذا ؟

الابن : لأن المدرس قال لى لابد ان تعالج اسلوبك في الكتابة ـ

أقوال

● جمال الوجه بالعبادة
● جمال القلب بالخوف من الله ـ
● جمال الكلام بالصدق
● جمال الروح بالشكر ـ

● هما ثروت شفيق وغزالة نظير من الباكستان ـ اللهم اجعله حجا مقبولا ـ

نشيد الصفحة

يا طالعة الشجرة والبرتقال في العالي
اقطفي حلو الثمرة وبيعي منه بالغالي
بالأمس كانت بذرة واليوم اثمرت آمالي

● فميده وحميده الياس الحق ـ صديقات للروضة من الهند ـ

هكذا مستند الأصل



مشروع كلمة

في مباراة اعتزال اللاعب المصري اسامه خليل والتي شارك فيها «امين دابو» ظل المعلق المصري يردد قوله بأن أمين دابو كبتن السعودية ..

واذا كان المعلق المصري لايدري من هو كبتن الكرة السعودية فتلك مصيبة .. واذا كان يدري ويتجاهل لحاجة في نفس يعقوب فالمصيبة أعظم !!

المسندرق

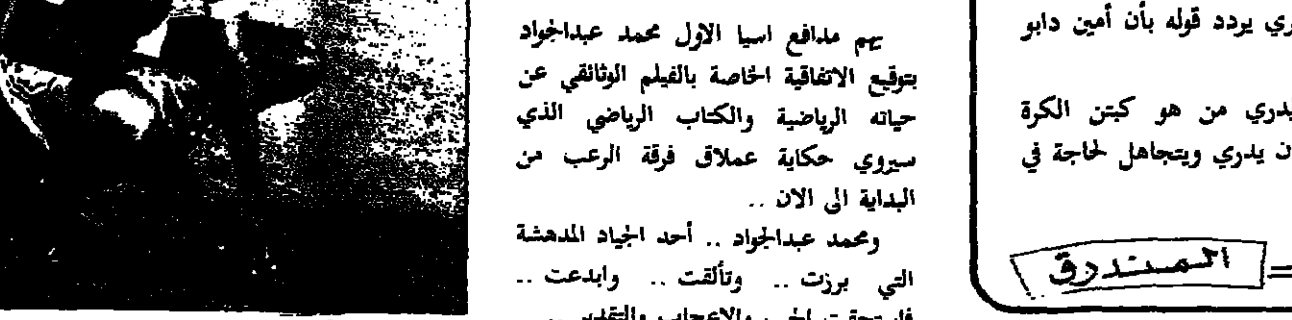
مدافع آسيا الأول في فيلم وكتاب

يهم مدافع اسيا الاول محمد عبدالجواد بتوقيع الاتفاقية الخاصة بالفيلم الوثائقي عن حياته الرياضية والكتاب الرياضي الذي سيروي حكاية عملاق فرقة الرعب من البداية الى الان ..

ومحمد عبدالجواد .. أحد الجياد المدهشة التي برزت .. وتألقت .. وابدعت .. فاستحقت الحب والاعجاب والتقدير ..



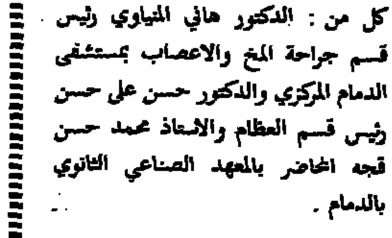
○ محمد عبدالجواد



الرياضة في الطب الاسلامي

الدمام ـ مكتب الندوة :

اقامت لجنة الإعلام الصحي بالمنطقة الشرقية بالتنسيق مع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب ندوة بنادي النهضة عن الرياضة في الطب الاسلامي واصابات الملاعب .. وقد شارك في هذه الامسية كل من : الدكتور هاني المنياوي رئيس قسم جراحة المخ والاعصاب بمستشفى الدمام المركزي والدكتور حسن علي حسن رئيس قسم العظام والاستاذ محمد حسن قحه المحاضر بالمعهد الصناعي الثانوي بالدمام .



رأيك — حمد الراشد

إداريو الألعاب بين المد .. والجزر !

يتردد في نطاق بعض الاندية وخلف الكواليس عزمها على انهاء دور اداريي الالعاب والاستعاضة عنهم بنظام فني تقني .

وذلك بعد تفاقم المشكلات التي وقعت مؤخراً بين اللاعبين واداريي الالعاب المختلفة ..

○ ○ اكثر من مصدر مسئول بادارات الاندية اكد بالادلة والبراهين .. ان من ابرز المشكلات التي واجهتها الاندية .. وتحد من تطور الالعاب سلوكيات بعض اداريي الالعاب الذين توسمت فيهم خيراً فكانوا وبالاً عليها بسلوكياتهم الخاطئة وممارساتهم الجاهلة .

○ وهذا لاينطبق على الجميع بالطبع ولكن على السواد الاعظم منهم .. فالتسلط على الناشئين .. والمصالح الشخصية والتعصب للاعب على حساب آخر وعدم متابعة اللعبة والالمام التام بقانونها وافتقار الثقافة سمات لمعظم اداريي الالعاب في الاندية ..

فكم من موهبة ذبلت قبل ان تتفتح .. وكم نجم ناشيء ابعد لانه لم يستجب لطلب اداري اللعبة .. ؟؟

○ ولو تعمقت في قضية اداريي الالعاب بالاندية لوجدت معظم من يقوم بهذه المهمة غير مؤهل رياضيا وعلميا واجتماعيا وثقافيا .. وان مؤهلاته الوحيدة المامه البسيط والبدائي باللعبة ممارسة ومعرفة فقط ..

فكيف يتسنى له النجاح في هذه المهمة الصعبة ؟!

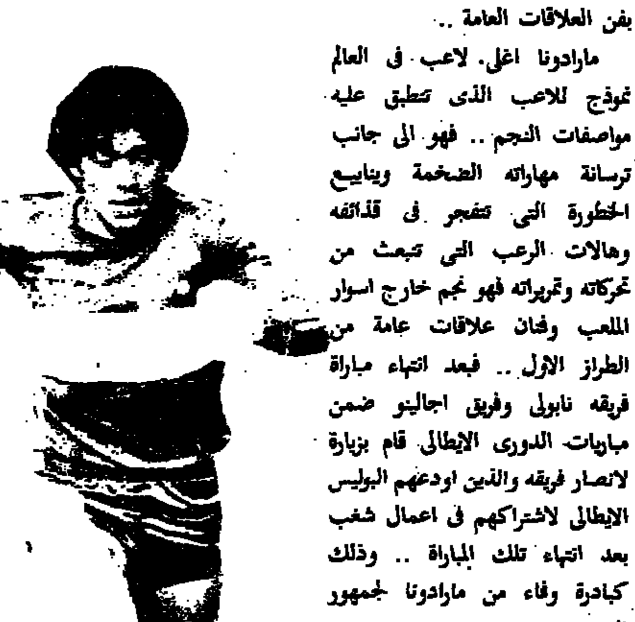
○ ○ ان الاندية التي تفكر جديا في الغاء دور اداريي الالعاب ومدراء الكرة وتبحث عن البديل المناسب .. لاشك انها تختصر الكثير من الوقت والجهد .. وتزيح من الطريق بعض العقبات التي تحول دون تطور العابها .. فاكثر المشكلات التي تعاني منها الاندية ويشكو منها اللاعبون والمدربون سببها الرئيسي جهل وغرور وتسلط بعض اداريي الالعاب ومن لايصدق عليه ان يقوم بزيارة ميدانية لادارات بعض الاندية ليقف بنفسه على الحقيقة .

واعتقد ان ادارات الاندية مطالبة بالاسراع في اعادة تقييم اسلوب عمل اداريي الالعاب بحيث تبعد من تثبت عدم كفاءته وعدم اهليته للقيام بهذه المهمة كحل مؤقت ريثما تعيد النظر كليا في ظاهرة اداريي الالعاب .

○ ○ فاما مراعاة الدقة البالغة في اختيار من يعهد لهم القيام بهذه المهمة او صرف النظر نهائيا عنهم .. فلا يكلف الله نفسا الا وسعها ..

النجومية .. والمشوار الطويل

نجومية اللاعب لاتتوقف عند حدود تميز مستواه وتألقه وارتفاع مهاراته .. نجومية اللاعب لاتتوقف عند حدود اخلاقه العالية حتى وان كانت مضرب الامثال .. فلا غنى له عن الذكاء والدبلوماسية وهو مايعرف بفن العلاقات العامة ..



○ مارادونا ○

مارادونا اغلى لاعب في العالم نموذج للاعب الذي تنطبق عليه مواصفات النجم .. فهو الى جانب ترسانة مهاراته الضخمة وينابيع الخطورة التي تتفجر في قذائفه وهالات الرعب التي تنبعث من تحركاته وتمريراته فهو نجم خارج اسوار الملعب وفنان علاقات عامة من الطراز الاول .. فبعد انتهاء مباراة فريقه نابولي وفريق اجالينو ضمن مباريات الدوري الايطالي قام بزيارة لانصار فريقه والذين اودعهم البوليس الايطالي لاشتراكهم في اعمال شغب بعد انتهاء تلك المباراة .. وذلك كبادرة وفاء من مارادونا لجمهور الفريق .

○ الصحافة الايطالية تناقلت خبر زيارة مارادونا لمشجعي نابولي في السجن بمزيد من الاعجاب والتقدير .. واعتبر النقاد زيارة مارادونا للسجناء ضربة ذكاء لاتقل براعة عن اهدافه الاعجازية ..

فتضاعف اعجاب الجماهير بنجومية مارادونا الذي لايدع اى مناسبة بدون استغلالها في تعزيز مكانته وشعبيته .. !!

○ ○ ولأن الشيء بالشيء يذكر فمادمنا نتحدث عن نجومية اللاعب ساءني كثيراً ما أقدم عليه جوهرة الزمالك ابراهيم يوسف وتعرضه لحكم مباراة الزمالك والترسانة بالشتائم فهو رجل أمن اولا وكابتن فريق ثانيا ولاعب كبير ثالثا .. فلا يليق به ان يخرج عن المثل العليا والقيم واخلاق الرياضة .

ولعل قرار اتحاد الكرة المصري بايقاف ابراهيم يوسف مباراتين يكون درسا قاسيا له .

○ ○ فالنجومية لاتبيح لصاحبها وان طال مستواه القمة ان يطعن الروح الرياضي .



الرياضة .. أخلاق وفروسية — عالم الرياضة — صندوق بريد : ٧٠٧

قبل زيارته القادمة للمملكة

المريخ قادم على مشوار حافل بالبطولات

كتب احمد الحبو

من المنتظر ان يزور المملكة فريق (المريخ) السوداني لكرة القدم ليلعب يوم الجمعة القادم امام اهلي جده

ويسرنا ان نلقي بعض الاضواء على المريخ السوداني لفائدة قراء الندوة الاعزاء

● المريخ يمثل الى جانب نده التقليدي ـ الهلال ـ زعامة اندية كرة القدم بالسودان منذ مطلع الثلاثينات في هذا القرن الميلادي وهما يتصارعان على الزعامة الكروية منذ ذلك العهد ويتحزب لكل منهما جمهور عريض من عشاق كرة القدم بالسودان

بطل الدوري

أحرز المريخ في الاسبوع الماضي بطولة دوري كرة القدم لأندية الدرجة الاولى بالخرطوم العاصمة ولم يتعرض للهزيمة الا من الهلال في الدورة الثانية للدوري وكان قد فاز قبلها على الهلال في الدورة الاولى وقبل ذلك انتصر على الهلال مرتين على التوالي في لقاء خاص بينهما خلال شهر رمضان الماضي وانهزم المريخ في المباريات الاخيرة للدوري الحالي من ـ النيل ـ ويشاع انه انهزم للنيل صديقه وحليفه الوفي لكي لا يهبط النيل للدرجة الثانية وقد كان اذ هبط الاهلي حليف ـ الهلال ـ هذا الموسم للدرجة الثانية وبقي النيل !

حليف للبطولة

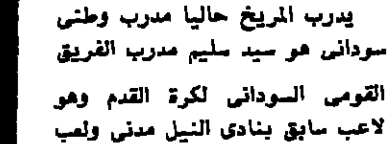
بفوزه هذا الموسم ببطولة دوري اندية الدرجة الاولى بالخرطوم يكون ـ المريخ ـ قد فاز بالبطولة في هذه المسابقة احدى عشر مرة والجدير بالذكر ان مسابقة الدوري الخرطومي بدأت بشكلها الحالي في موسم ١٩٥٣/١٩٥٢ م وكان المريخ أقرب لاحراز تلك البطولة الاولى بعد ان فقد الهلال الأمل ولكن الهلال أبى الا ان يحرم المريخ من هذا الشرف فانهزم لفريق ـ استاك ـ التحرير بالخرطوم بحري حاليا ليفوز التحرير بأول بطولة للدوري

● وخلال مسيرة بطولات المريخ عبر تاريخ هذه المسابقة سجل كسبا للبطولة في اربعة مواسم من الاحدى عشر مرة بدون التعرض لأى هزيمة

● كان ذلك في مواسم ١٩٦٦/٦٥ م و١٩٧٢/١٩٧١ و ١٩٧٥/٧٤ م وموسم ١٩٨١/١٩٨٠ م

الاهداف

أحرز هدافو المريخ في هذه البطولة لهذا الموسم ٢٥ هدفا وتعتبر هذه النسبة هى أقل عدد من الاهداف للمريخ عبر تاريخ المسابقة التى فاز ببطولتها احدى عشر مرة كما ذكرنا سابقا



المريخ اليوم

يدرب المريخ حاليا مدرب وطنى سودانى هو سيد سليم مدرب الفريق القومى السودانى لكرة القدم وهو لاعب سابق بنادى النيل مدنى ولعب للمريخ موسما في الخمسينات ويساعده لاعب المريخ الدولى وقلب دفاعه السابق سليمان عبد القادر ويدرب حراس المرمى حارس مرمى المريخ الدولى السابق عبد العزيز عبد الله



● سيد سليم مدرب المريخ ●

● المريخ يصارع ليبردس الكينى

استاد المريخ

للمريخ استاد فخم بام درمان وله فرق ممتازه في كرة السله والطائرة والملاكمة وله أقوى فريق سودانى لألعاب القوى يضم على رأسه الابطال العالميين ـ الكشيف حسن ـ خليفة عمر ـ موسى جودة

● للمريخ أشبال لكرة القدم ينافسون اشبال الهلال على زعامة منافسات الاشبال

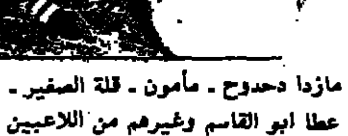
● من لاعبيه اليوم ..

حامد بريمه حارس مرمى السودان الاول ـ كمال عبد الغنى ـ ابراهيم العطا ـ الدحيش ـ عاطف ـ جمال ابو عنجة ـ التاج حسن ـ كباتا ـ عادل امين ـ سامى عز الدين (كابتن) ابراهومة ـ كمال نوار ـ مازدا دحدوح ـ مأمون ـ قلة الصغير ـ عطا ابو القاسم وغيرهم من اللاعبين البارزين



● لقطة لأحد لقاءات الهلال والمريخ ●

● عطا هداف المريخ ●



البطولات الافريقية

شارك المريخ في كل البطولات الافريقية للاندية أما في الكأس لأبطال الكؤوس الافريقية واما بطولة الاندية الافريقية ابطال الدورى بحكم انه اما ان يفوز ببطولة الدورى العام لأندية السودان او يحرز المركز الثانى حيث يفوز بالبطولة الهلال لانهما يحتكران المركز الاول والثانى في الدورى العام لكرة القدم بالسودان

يطلقون في السودان على فرقة المريخ لكرة القدم (الشياطين الحمر) وشعار جمهور المريخ هو (بالطول بالعرض .. مريخنا يهز الارض)



لماذا تفقد الأندية قادتها ؟!

استمرارا لسلسلة ابتعاد الكفاءات الرائدة عن قيادات الاندية تقدم محمد المطرود رئيس مجلس ادارة نادى الخليج باستقالته منهيا بذلك فترة من أزهى عصور نادى الخليج .. لانستطيع ان نعرف ما اذا كانت ستتكرر .. أم لا ؟!

● ونحن هنا نسرد تاريخ المطرود مع الخليج ولا ما حققه ولكن يكفى ان نقول .. (انه تحول بهذا النادى الى مركز اشعاع لسيهات ولكثير من القرى حولها .. واستطاع ان يدخل بهذا الاسم في المحافل الدولية كأكبر ناد سعودى شارك في مسابقات دولية أى ان الخليج في عهد المطرود وسياسته الحكيمة استطاع ان يكون رائدا وممثلا للسعودية في بطولات كرة اليد على المستوى الخليجى والعربى والقارى

● نحن هنا لسنا بصدد ذلك ولكن فقط نريد ان ندخل الى لب القضية التى باتت تهدد الكثير من الاندية .. ونحن نعلم ان كثيرا من المهتمين بأمرها اما راودتهم فكرة الابتعاد او انهم في الطريق .. وعندما نتحدث عن أى مشكلة فلابد من معرفة اسبابها وتاريخها وتشخيصها ثم في النهاية نضع العلاج الملائم لها

● مشكلة الخليج وكل الاندية يرجع تاريخها لزمن قريب عندما زادت التزامات هذه الاندية بادخال عدد كبير من الالعاب بين انشطتها وما تبع ذلك من زيادة عدد العاملين والمتعاونين أصحاب الاجور في نفس الوقت الذى تبحث فيه هذه الاندية عن مصادر للتمويل تكفى لسد احتياجاتها

● ومن هنا نعرف تاريخ المشكلة واسبابها .. أما التشخيص فهو حالة الاندية التى تبدو كمريض اصفر الوجه لا هو قادر على ممارسة الحياة ولا هو بمقدوره الهروب منها والمحاولة مستمرة للخروج من المأزق وقد تكون أندية الشرقية أكثر هذه الاندية معاناة من نقص السيولة المالية

● ولولا مبادرات فردية لبعض العاملين بها لما تمكن من اداء رسالتها والاستمرار في موقعها كمركز متكامل للانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية والدينية

● محمد المطرود ●

ولا يجب ان تخضع القضايا العامة ابدا لحسن النوايا او المبادرات الفردية ولكن لابد من تخطيط سليم يضع في الاعتبار المكانة التى يجد فيها الشخص الاعتبارى موضوع القضية ويضع اساسا للتعامل في الحاضر والمستقبل

● أندية الشرقية خاصة النهضة والاتفاق أدركت اخيرا هذه الحقيقة بعد ان تحمل المسؤولون عبء الفترة السابقة بكل احتياجاتها ومطالبها وقررت تطبيق النظام الذى تأخذ به معظم اندية العالم نظير استعمال ادواتها وملاعبها وأجهزتها وهو نظام العضوية المدفوعة التكاليف وقررت هذه الاندية ان يدفع العضو مبلغا سنويا لتدعيم ميزانية النادى ولاستمرار مسيرته وتقوية بنيانه

● اذا فالحلول موجودة وواردة في اذهان الكثيرين ولكنها تحتاج لامكانية التنفيذ وهى متعددة في تقديرى ولا تحتاج لكثير من الجهد وهى في نفس الوقت حماية لماء الوجه والمطالبة والالحاح على اصحاب المال للمساعدة والتأييد المالى

● ونعود لأصل الحديث اننا نرجو ان يراجع محمد المطرود نفسه ويمحص قراره بالابتعاد من جديد لعله يستطيع الاقتناع بالبقاء في موقعه قائدا لنادى الخليج الذى لا اعتقد انه سيتنازل عنه بسهولة

احمد ماهر

عاشت المعسكرات

نظرا لعدم وجود اداري مرافق لفريق كرة السلة الوحداوية استغل ذلك معظم اللاعبين الاساسيين في الفريق وهربوا من معسكرهم المقام في النادي وذهبوا الى احد المقاهي الشعبية وشوهدوا الى مابعد الساعة الثانية صباحا من يوم مباراة فريقهم مع فريق الفتح والتي اقيمت في الساعة الثالثة ظهرا من اليوم نفسه .

وعاشت المعسكرات !!

●●●●●●●●

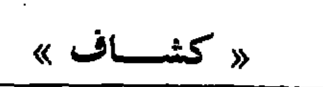
الوحدة × الربيع على مستوى الشباب

مكة المكرمة ـ عبدالله القرشي :

يخوض اليوم فريق الوحدة لكرة القدم لقاءهم التجريبي الثاني مع فريق الربيع من جدة على مستوى الشباب استعدادا لدوري الشباب الذي سيبدأ بعد ايام والمباراة ستقام على ملعب نادي الوحدة بالتنعيم بعد صلاة المغرب .

ملعب الندوة

○ نادي كبير يفكر جديا في التخلص من اداريي الالعاب المختلفة بالنادي فهو يعتبرهم سبب المشكلة وسبب تخلف النادي عن اللحاق بركب التطور ..



« كشاف »

عزيزي فلان

عزيزي الاستاذ احمد الزامل ـ رئيس نادي القادسية ـ ارجو نيابة عن جماهير القادسية الصابرة ان تبلغ مدرب النادي الجديد المستر جوليان «انكم شبعتم حتى التخمة من التصريحات المسبقة والوعود البراقة والاماني العذاب» فقد اكتويتم بهذه النار قبل قدومه وجماهيركم ليست على استعداد لتجرع كؤوس جديدة من الفشل والمرارة ..

المرجو ابلاغه الكف عن اطلاق الوعود وان القادسية ستنافس بقوة على بطولة الدوري ..

وقديما قالوا : اللي يبدد مايتفقد .. مع تحياتنا ..

كاشو

المال .. يفتح النار !!

جدة ـ مكتب الندوة :

فتح عبدالله المال عضو الاتحاد القطري لكرة القدم النار على لجنة مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم وقال في حديث اذاعي :

ان هذه اللجنة تخدع نفسها وهي ابعد ماتكون عن خدمة وتطوير كرة القدم .

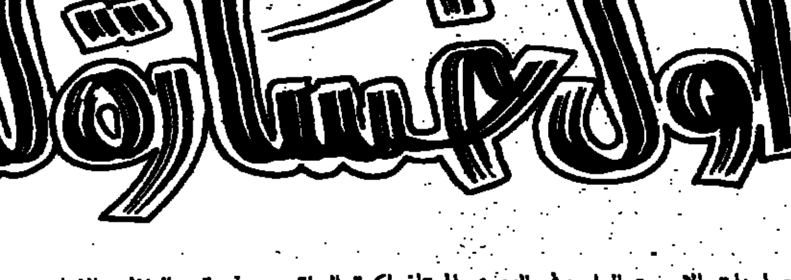
ورغم ان هذا هو الهدف الاساسي لها فاللجنة لاتعرف ابجديات كرة القدم .. وهذه اللجنة لجنة اجتماعات وفنادق فقط وذات قرارات هزلية .. اذ انني لا اعتقد ان هناك عقوبة فرضت من قبل لجنة تطوير كرة القدم لمجلس التعاون وطبقت هذه العقوبة .. بل تلغى قبل بداية اي مسابقة .

ومايدعو للاسف ان اعضاء هذه اللجنة تقمصوا شخصيات اتحاداتهم .. والدليل على ذلك الغاء نظام الذهاب والإياب في بطولة ابطال الدوري ..

○ اخرر : مع الاحترام لرأي عبدالله المال .. الا اننا نختلف معه كليا فيما ذكره حول دور اللجنة الفنية لمجلس التعاون الخليجي لكرة القدم خاصة فيما يتعلق بنظام المسابقة الجديدة وهو افضل الف مرة من نظام الذهاب والإياب القديم والذي كان لايسمح للاعبي الفرق الخليجية باللقاء والتعارف الا داخل الملعب فقط .. ومن الملعب الى المطار .. ياقلب لاتحزن ..

الرياضة - أخلاق وفروسية
عالم الرياضة
اشراف : فوزي عبدالوهاب خياط
ص.ب : ٧٠٧ مكة

فيما استمر أحد في الصدارة



أول خسارة للأهلي

كتب / سيد بحر

شهدت صالة جده أقوى مباريات الاسبوع الرابع في الدورى الممتاز لكرة السلة بين فريقى الهلال والاهلى مساء أمس الاول وانتهى اللقاء بفوز الهلال على الاهلى ٨١/٨٤ وسيطر الاهلى على المباراة سيطرة تامة وطبق في الدفاع طريقة رجل لرجل والتصويب من خارج الدائرة عن طريق نجوم المباراة والهلال (عبد الاله مقرن ويوسف العصيمى وانور الطيب ، وتحت السلة مسعود راشد

ومن الاهلى أسعد تكرونى ويوسف سلطان وتعتبر هذه اول هزيمة للأهلى هذا الموسم وبذلك احتل الهلال المركز الثانى وتراجع الاهلى الى المركز الثالث

● كما واصل فريق أحد انتصاراته للاسبوع الرابع على التوالى بفوزه على الاتحاد ٨٨/٦١ وكان نجوم المباراة من أحد (عبد المحسن خلف وعبد العزيز المولد واحمد الابو الذى عاد الى أحد وهو في كامل اللياقة والمهارة بعد ابتعاده عن أحد لموسمين وهو الورقة الرابحة في أحد الان .

● ومن الاتحاد ظهر بمستوى طيب كل من حسن عطا الله واحمد موسى وعلى احمد وماجد حمدان .

وبذلك احتل فريق أحد العملاق الصدارة بدون أى هزيمة حتى الاسبوع الرابع من الدورى واحتل الاتحاد المركز الخامس

● وعلى صالة الدرعية فاز النصر على الرياض ٦٨/٥٩ وبذلك احتل النصر المركز الرابع والرياض المركز الثامن

● وفي الاحساء فجر فريق هجر مفاجأة الاسبوع الرابع من الدورى الممتاز لكرة السلة بفوزه على الخليج ٧٣/٩٦ وبذلك احتل فريق الخليج المركز السادس وهجر المركز العاشر .

● وعلى صالة الوحدة بالتنعيم بمكة المكرمة فاز الوحدة على الفتح ٧٧/٦٢ ويعتبر هذا الفوز أول فوز للوحدة هذا الموسم وأول فوز كذلك على الفتح منذ ثلاث سنوات على ملعب الوحدة او في الاحساء ولعب فريق الوحدة هذه المباراة ولأول مرة طبق الفريق في دفاعه رجل لرجل

● أما الفتح لعب بطريقة دفاع المنطقة — وكان نجوم المباراة من الوحدة (هشام خيمى وخالد مسعود ، وأنس من خارج الدائرة وعلى بكر والدخان من تحت السلة — ومن الفتح كان فهد الصقر بتهديفاته وتوزيعاته الجيدة وبذلك احتل فريق الوحدة المركز السابع وفريق الفتح المركز التاسع

● وفي دورى الدرجة الاولى للسلة اسفرت نتائج الاسبوع الرابع عن فوز الانصار على عكاظ ٩٣/٥٧ والصفا على النهضة ٥٥/٥١ والاتفاق على الربيع ١٠٧/٦٦ وفوز الترجى على رأس تنورة ١٠٠/٥٩ . وبذلك احتل الانصار المركز الاول والترجى المركز الثانى والصفا المركز الثالث حتى نهاية الاسبوع الرابع لدورى الدرجة الاولى

● وفي دورى الشباب الممتاز لاسبوعه الربع انتهت لقاءات الفرق بفوز احد على النصر ١٤٢/١١ وفوز هجر على الهلال ٦٥/٤٠ والانصار على مضر ٥٠/٤٤ والصفا على الفتح ٥٦/٥٢ والخليج على الاتحاد ٩٧/٤١

وبذلك احتل أحد المركز الاول والخليج المركز الثانى والاتحاد المركز الثالث حتى نهاية الاسبوع الرابع من دورى شباب الممتاز لكرة السلة

● وفي دورى شباب الاولى للاسبوع الرابع انتهت اللقاءات كما يلى :

فاز وج على عكاظ ٥٠/٤٥ والربيع على الاتفاق ٧٣/٦٧ والسلام على الوحدة ٨٢/٥٩ والنهضة على الشباب ٧٤/٥٨ والهداية على الاهلى ٦٣/٤٥

● وبذلك احتل فريق الهداية المركز الاول والاهلى المركز الثانى والنهضة المركز الثالث حتى نهاية الاسبوع الرابع من دورى شباب الاولى لكرة السلة

وأول فوز للوحدة





الاتفاق يُسقط طائرة الهلال

الدمام — مكتب الندوة :

حقق نادي الاتفاق فوزا كبيرا اول امس في الكرة الطائرة عندما فاز على الهلال بطل الكأس للموسم الماضي في المباراة التي اجريت بينهما ضمن مباريات الدوري الممتاز للكرة الطائرة وقد جاءت نتائج الاشواط على النحو التالي :

الشوط الاول لصالح الهلال ١٦—١٤ وفاز الاتفاق بالشوط الثاني ١٧—١٥ وايضا فاز بالشوط الثالث ١٥—١٣ وفي الشوط الرابع فاز الاتفاق ١٥—١٣ .

المرحلة الحاسمة

كتب — احمد الحبر :

يدخل الدوري العام لكرة القدم بالسودان — اليوم — الاحد المرحلة الثانية للادوار قبل النهائية ولاول مرة يشارك الهلال بطل الدوري العام للموسم الماضي في هذه المرحلة وتستمر المرحلة الثانية منذ اليوم وحتى يوم ٢٠ من شهر اكتوبر الجاري .

مجموعة الخرطوم تضم : الهلال والاهلاك «العاصمة» للمريخ من الابيض والأمل من «عطبرة» .

ويلعب المريخ العاصمي في مجموعة بورسودان تشاركه فرق الاتحاد «بورسودان» والاهلي «مدني» .

اما مجموعة مدني فتضم اندية الاتحاد «مدني» المورد والتحرير «العاصمة» والهلال «الابيض» .

● فيصل الشهيل ●

ايان كراوفورد قادم لقيادة فريق النهضة

الدمام - احمد ماهر

يصل الى الدمام مساء الجمعة - القادم - مدرب نادى النهضة الجديد والذى تم التعاقد معه مؤخرا .. وتقدم الندوة المعلومات الكاملة عن المدرب الجديد والذى تعهد معالى الشيخ فيصل الشهيل الرئيس الفخرى لنادى النهضة بتحمل تكاليف التعاقد معه .

● المدرب هو ايان كراوفورد وعمره خمسون عاما .. اما تاريخه الكروى فقد لعب مع فريق هارد في اسكتلندة من عام ١٩٥٤ الى عام ١٩٦١ م .. ومع فريق وستهام يونايتد بانجلترا من ١٩٦١ الى ١٩٦٣ م ومع فريق بيتربارو يونايتد من ١٩٦٣ الى ١٩٦٩ .

● خلال هذه الفترة حصل على كأس اللاعب المثالي باسكتلندا خمس مرات ولم يكن عمره قد تجاوز الثالث والعشرين عاما وحصل على ميدالية بطل الاسكتلندي ضمن فريقه مرة واحدة .

● اما عن تاريخه في التدريب فقد عمل في نادى ايفرتون من عام ١٩٦٩ الى ١٩٧١ م

● مع الارسنال من ١٩٧١ م الى ١٩٧٩ م ووصل به الى نهائي كأس اسكتلندة اربعة مرات ونهائي كأس اوروبا مرة واحدة .

● حتى الموسم الماضي ومنذ عام ١٩٧٩ كان يدرب نادى هامر النرويجي وحصل به على بطولة الدوري العام النرويجي .

عودة الثقة

جده - مكتب الندوة

عادت الثقة لحارس مرمى الاتحاد احمد سالم .. فقد ظهر في مباراة فريقه والطائي التي جرت مساء الجمعه الماضى بمستوى جيد وانقذ مرماه من هدفين محققين . وقد بدأ احمد سالم في استرداد مستواه .. نقول « بدأ فقط » ونرجو ان يستمر حتى يعود الى مستواه المعروف .

فوز المجد

المدينة - على كامل

استطاع نادى المجد من ينبع بالفوز بكأس الدورى الثقافى بين اندية منطقة المدينة المنورة لموسم ١٤٠٦ هـ وذلك بعد انتصارة على نادى احد في اللقاء النهائى الذى جرى بينهما بصالة رعاية الشباب بالمدينة المنورة . حيث حصل المجد على ٨٤ نقطة مقابل ٨٣ نقطة لنادى احد .

وقد مثل نادى المجد الشباب : . ابراهيم عيد الرفاعى ورأفت عبدالعزيز الحازمى وخالد عبدالله العيسى وسمهر على الظاهر وناجى منصور عدينى وعبقر على الظاهرى وهانى كامل بخيت .

وبعد انتهاء اللقاء قام الاستاذ حمد الشريف . نائب مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة بتسليم كأس المنطقة الى نادى المجد والذى سيمثل المنطقة في مسابقة المباريات الثقافية العامة على مستوى المملكة .

المحيط يبتلع الشباب

الرياض مكتب الندوة . - ضمن مباريات دورى الكرة الطائرة فاز فريق المحيط على الشباب ١/٣

وانتهت الاشواط كالتالي :
١٢.١٥ و ١٢/١٥ و ٩.١٥ و ٣/١٥ .

. فهد الهريفى

حديث مثير للموسيقار

الرياض . مكتب الندوة

استضافت « الندوة » عن طريق مكتبها في الرياض مساء امس موسيقار المنتخب ونادى النصر اللاعب فهد الهريفى في حديث اداره الزميل محمد القدادى وشارك بطرح الاسئلة عبر الهاتف الاخوة القراء وقد كان الحديث الذي استمر حوالى الساعتين مثيرا وشيقا .. اجاب فيه فهد على جميع اسئلة القراء .. وقد سجل الحديث على شريط فيديو حيث سيهدى اللاعب فهد الهريفى نسخة من هذا الشريط هدية له كذكرى من القسم الرياضى .



لو كنت مسئولا عن برنامج عالم الرياضه في التلفزيون لقدمت فقرة ثابته في البرنامج تشجع وتشرك المشاهد في ممارسة العاب الرياضه للجميع سواء للرجل او المراة من غير الممارسين للرياضه بحيث تعد بطولة جيده تشجع المشاهدين وترغيبهم بممارسة الرياضه وانتشارها .

الأستاذ الدولي

اعداد : علي حسن

القى الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) الكرة في ملعب المكسيك عندما اعطى الاتحاد المكسيكي لكرة القدم صلاحية تقرير فيما اذا كانت المكسيك ستمكن من تنظيم بطولة كأس العالم .. ام لا .. ؟!

○ وقال هافيلانج رئيس الفيفا : ان الاتحاد الدولي طلب من المكسيك ان تقدم تقريراً شاملا عن اثار الزلازل التي حدثت في الشهر الماضي على ملاعب كرة القدم واضاف قائلا : (ان اللجنة المنظمة لها مطلق الحرية في اتخاذ القرار المناسب .

ورفض هو نفسه ان يؤكد اذا كانت التصفيات النهائية ستقام بالمكسيك ام لا .. وكان الاتحاد المكسيكي لكرة القدم قد اعلن ان الاثني عشر استاداً التي ستقام عليها المباريات لم تصب بأي اضرار .

* * *

○ اعفى فريق ليدز الانجليزي لكرة القدم «ايدي جري» من منصبه كمدرب للفريق وتعد علاقة جري بليدز الى اكثر من ٢٢ سنة حيث لعب له مايزيد عن خمسمائة مباراة ثم عين مدربا للفريق في عام ١٩٨٢ م .. ويجيء هذا الاجراء عقب نتائج الفريق السيئة خلال الثلاث سنوات الماضية .. وكان (جري) قد وعد عند استلام منصبه بأنه سوف يبني فريقا قويا ويعيد ليدز الى دوري الدرجة الاولى ولكنه لم ينجح في ذلك .

* * *

○ انتهت بالتعادل الجولة الرابعة عشر من بطولة العالم للشطرنج والتي تقام حاليا في موسكو بين بطل العالم كاربوف ومتحديه كاسباروف واستمرت الجولة اربعة ساعات و٣٢ دقيقة .. وبذلك اصبح لكل لاعب سبعة نقاط حيث تعادلا عشر مرات وفاز كل منهما في جولتين ..

* * *

○ لازال لاعب التنس التشيكي (ايفان لندل) المصنف الاول في العالم يحرز انتصاراته المتوالية .. فقد فاز على جيمي كونورز من اميركا (٦ /١ و٦ /٣) في نهائي مسابقة كأس هاملت للتنس في نيويورك وهذا هو الفوز الثاني لايفان لندل على كونورز في خلال ثلاث ايام حيث كان قد فاز عليه بنفس النتيجة في الدور قبل النهائي في المباراة الاستعراضية التي جرت في نيوجرسي .. وفي الدور النهائي فاز لندن على ماكنرو ٧ /٥ و٦ /٤ وهو فوزه الثاني ايضا على ماكنرو حيث فاز عليه في بطولة اميركا المفتوحة للتنس قبل شهر .. وتقدم عليه في التصنيف العالمي لأبطال التنس .

○ ومن ناحية اخرى انسحب جون ماكنرو من بطولة استراليا للتنس التي ستقام في الاسبوع القادم والتي كان قد فاز ببطولتها اربعة مرات .. وذلك بسبب اصابته في كتفه .

* * *

○ انتقل لاعب ويلز الدولي غوردون ديفز من فريق تشلسي الى فريق مانشستر يونايتد مقابل مبلغ مائة الف جنيه استرليني .. كما وقع لاعب وسط ابسويتش «ايان اتكنز» عقدا مدته سنتين مقابل مائة الف جنيه استرليني مع فريق ايفرتون .

○ وعرض فريق ليفربول مهاجمه بول والش (٢٣ سنة) للبيع استجابة لرغبته .. وكان ليفربول قد اشترى هذا اللاعب من فريق لوتون قبل عام ونصف بمليون دولار .. ولعب ٤٠ مباراة مع ليفربول وسجل خلالها اربعة عشر هدفا .. كما لعب خمسة مباريات لمنتخب انجلترا .

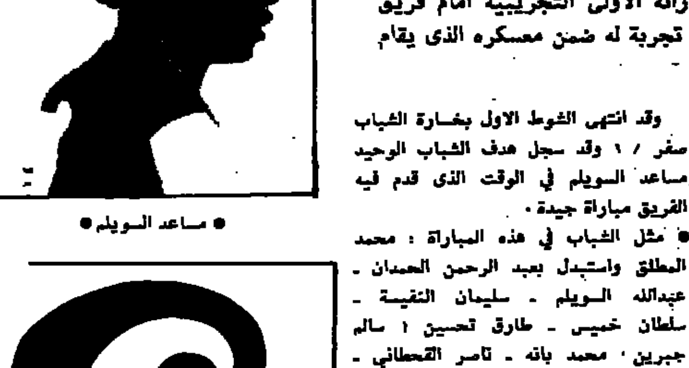
* * *

○ توفي لاعب بلجيكا الدولي لكرة القدم (لودو كوك) (٣٠ سنة) بعد نقله الى المستشفى اثر حادث سيارة .. وكان كوك احد نجوم فريق اندرلخت .. كما لعب ايضا لفريق ميلان الايطالي .. ولعب لبلاده (٤٦ مباراة دولية) .

* * *

○ حتى نهاية اليوم الثاني من سباق رالي الفراعنة الذي يجري في مصر — حاليا — يتقدم المتسابق القطري وبطل الشرق الأوسط سعيد الهاجري السباق بفارق زمني كبير وقدره اربعون دقيقة .

الشباب يخسر أمام المستقبل



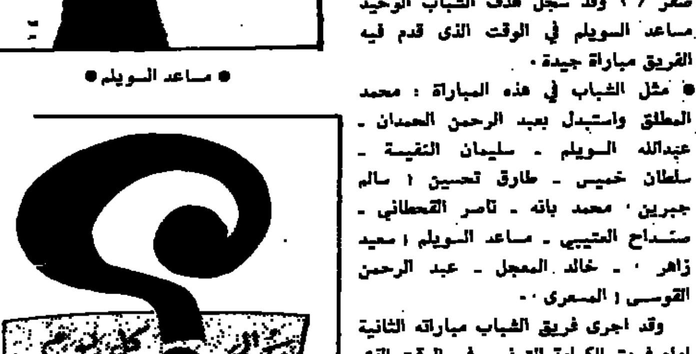
الرياض - مكتب الندوة

خسر فريق الشباب لكرة القدم مباراته الاولى التجريبية امام فريق المستقبل التونسي ١ / ٢ وذلك في اول تجربة له ضمن معسكره الذى يقام حاليا بتونس .

وقد انتهى الشوط الاول بخسارة الشباب صفر / ١ وقد سجل هدف الشباب الوحيد مساعد السويلم في الوقت الذى قدم فيه الفريق مباراة جيدة .

● مثل الشباب في هذه المباراة : محمد المطلق واستبدل بعبد الرحمن الحمدان - عبدالله السويلم - سليمان النقيسة - سلطان خميس - طارق تحسين (سالم جبرين ، محمد باته - ناصر القحطاني - منداح العتيبي - مساعد السويلم (سعيد زاهر ، - خالد المعجل - عبد الرحمن القوسي (المسعرى) .

وقد اجرى فريق الشباب مباراته الثانية امام فريق الكرامة التونسي في الوقت الذى يلعب مباراته الثالثة والاخيرة كختام لهذا المعسكر امام الترجي يوم السبت القادم — وتعود بعثة الشباب برئاسة العقيد سراج سنبل يوم الاحد القادم ان شاء الله الى المملكة .



○ عبدالرحمن الرومي

لماذا اعتذر الرومي عن معسكر تونس ؟

الرياض — مكتب الندوة :

اكد اللاعب عبدالرحمن الرومي قائد منتخب الناشئين السعودي ولاعب نادي الشباب والذي لم يشارك في معسكر تونس بأن عدم مشاركته تأتي لارتباطاته الدراسية والتي تحول دون مشاركته وقد تقبل النادي عذره وايده لانه نادي الشباب يرى مصلحة اللاعب العلمية اولا .

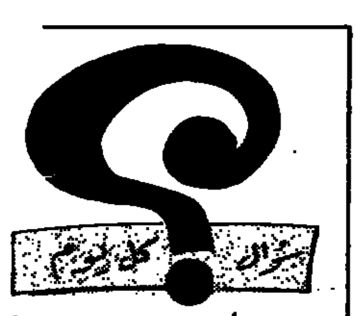
فوز الشباب

الرياض — مكتب الندوة :

ضمن دوري المنطقة الوسطى للاشبال في كرة القدم فاز فريق الشباب على الوصل ٣—٢ سجل للشباب ثلاثة اهداف تركي الدوسري وللوصل هدفين خالد الفزاني .



● مساعد السويلم ●

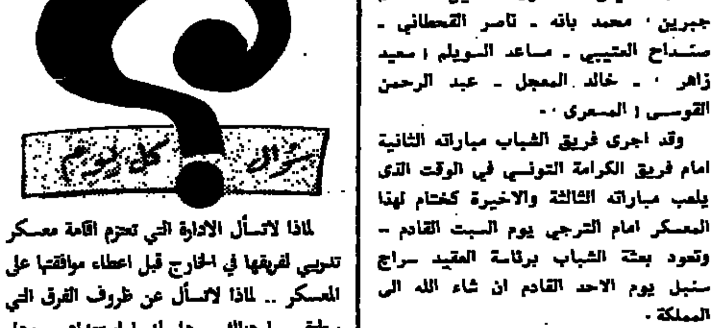


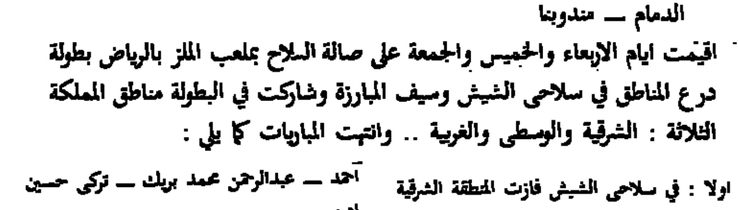
لماذا لاتسأل الادارة التي تعتزم اقامة معسكر تدريبي لفريقها في الخارج قبل اعطاء موافقتها على المعسكر .. لماذا لاتسأل عن ظروف الفرق التي ستلتقي بها هناك .. هل لديها استعداد .. وهل لديها ارتباطات محلية او التزامات .. لماذا لاتفكر في مثل هذه الامور البديهية قبل السفر الى هناك حتى لاتفاجأ بمسلسل اعتذارات لان جميع الفرق مشغولة بالدوري .

لماذا لاتفكر جيدا قبل اتخاذ القرار ؟

صورة مع التحية لادارة نادي الاتفاق ..

« الصـقر »





الشرقية تسيطر على صدارة سلاحي الشيش وسيف المبارزة

الدمام — مندوبنا

اقيمت ايام الاربعاء والخميس والجمعة على صالة السلاح بملعب الملز بالرياض بطولة درع المناطق في سلاحى الشيش وسيف المبارزة وشاركت في البطولة مناطق المملكة الثلاثة : الشرقية والوسطى والغربية .. وانتهت المباريات كما يلي :

اولا : في سلاحى الشيش فازت المنطقة الشرقية بالمركز الاول ومثلها : خالد فهد الرشيد — عبدالله ناصر الزويد — وليد عبدالعزيز الجامع — عبدالرحمن جاسم العويد .

وجاءت المنطقة الوسطى في المركز الثاني ومثلها :

احمد مجدي مندورة — ريحان محمد السعيد — طلال احمد بحيري — فهد صالح العنزى — وجاءت المنطقة الغربية في المركز الثالث والأخير ومثلها : ابراهيم السيد احمد — عبدالسلام عسيرى — مشعل زائد القرشي — عماد حامد بريك .

ثانيا : في سلاح سيف المبارزة فازت ايضا المنطقة الشرقية بدرع المناطق ومثلها :

جميل محمد بوكشيب — راشد فهد الرشيد — ناصر عبدالله الدوسرى — فرج سلمان وجاءت المنطقة الوسطي في المركز الثاني ومثلها كل من : طلال احمد بحيرى — محمد هاني هاشم — ناصر فهد الدخين — احمد محمد الصباك .

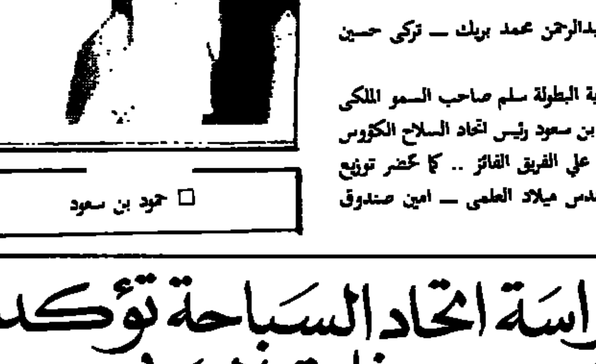
وجاءت المنطقة الغربية في المركز الثالث والأخير ومثلها كل من :

مصطفي عبدالرحيم عماشه — ابراهيم السيد احمد — عبدالرحمن محمد بريك — تركى حسين ادريس .

وفي نهاية البطولة سلم صاحب السمو الملكى الامير حمود بن سعود رئيس اتحاد السلاح الكؤوس والميداليات علي الفريق الفائز .. كما حضر توزيع الجوائز المهندس ميلاد العلمى — امين صندوق الاتحاد .



□ حمود بن سعود



دراسة اتحاد السباحة تؤكد على دور وزارة المعارف

الرياض - السيد شلبى

يعقد مجلس ادارة الاتحاد السعودى للسباحة مساء هذا اليوم اجتماعا يرأسه نائب رئيس الاتحاد الاستاذ ابراهيم العلى الشامى حيث تتم مناقشة نتائج منتخبى المملكة في السباحة وكرة الماء في الدورة الرياضية العربية السادسة بالمغرب والتي اختتمت فعالياتها مؤخرا .

وقد حقق منتخب المملكة في اللعبتين المذكورتين نتائج دون المستوى المأمول .

● واوضح سكرتير عام الاتحاد الاستاذ ناصر البراكه :

- ان تقارير خاصة بالموضوع تتناول اسباب عدم توفيق المنتخبين في البطولة المذكورة قام باعدادها مدربو الاتحاد واللجنة الفنية به وتتضمن تقييما شاملا للسلبيات التي صاحبت اشتراكنا في البطولة المذكورة .

-- وأضاف : ان مجلس ادارة الاتحاد سيقوم خلال الاجتماع ايضا بمناقشة تفاصيل الدراسة التي تم وضعها من قبل المسئولين والاجهزة المختصة بالاتحاد لتعديل مسار الالعاب المائيه بحيث تحقق الانطلاقة المنشودة لها في المرحلة القادمة .

. وعلمت الندوة ان الدراسة المذكورة اكدت على دور وزارة المعارف في توسيع قاعدة السباحين الناشئة الذين هم ضرورة اساسية لتشكيل المنتخبات للالعاب المائيه وكذلك دور الاندية الرياضية باعتبارها نقطة الانطلاق نحو مراتب البطولة وان الدراسة المذكورة حددت السلبيات التي تواجه الاندية في نشر رياضة الالعاب المائيه واسباب عدم استجابة هذه الاندية بالقدر الكافى لانشطة الاتحاد السعودى للسباحة وتركيزها على الالعاب الجماعيه بالاضافة الى عدم توفر المسبح في الاندية الرياضية الامر الذي يتطلب جهودا بشرية ونفقات ماليه مضاعفه لاعداد الفرق .

اعفاء زكي عثمان وحسن شحاته

القاهرة — ق.ن.أ — اعفى نادي الزمالك المصري كلا من زكي عثمان مدير الكرة وحسن شحاته مساعد المدرب من منصبيهما في الجهاز الفني للفريق الاول لكرة القدم وقام بتعيين حمادة امام مشرفا على الكرة بالنادي ومحمود سعد لاعب الزمالك السابق مساعدا للمدرب اليوغسلافي تنكوفتش .





مهرجان .. الحمدان !!

الدمام — مكتب الندوة

تقدمت الكثير من الشركات والمؤسسات لتكريم لاعب الاتفاق سلمان حمدان والذي ستقام مباراة اعتزاله يوم الخميس القادم .

تقدمت شركة العيسائى للتجارة بسيارة متسي بويشي قلانق ليتم السحب عليها بين تذاكر الجمهور الذي سيحضر المباراة .

□ كذلك سيتم السحب علي الكثير من الجوائز الأخري منها تذاكر سفر الي القاهرة تقدمت بها احدي وكالات السفر بالدمام .

هذا ويقوم نادي الاتفاق حاليا بالاتصال بالمؤسسات والشركات ورجال الأعمال بالمنطقة الشرقية للمساهمة في تكريم الحمدان وكذلك يقوم النادي بطبع كتيب يتضمن حياته منذ انضمامه للاتفاق وحتى تاريخ اعتزاله .

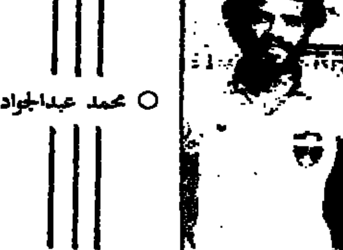
○ وصرح رئيس مجلس ادارة نادي القادسية الاستاذ احمد الزامل قائلا :

ان سلمان حمدان يستحق التكريم من كل ابناء المنطقة الشرقية بل وكل المهتمين بالرياضة فقد كان مثالا يحتذي للاعب صاحب الفن الكبير والاخلاق العالية .. وعلى هذا فان القادسية سوف تقدم له اكبر درع بها .

○ كما ستقوم بشراء عدد كبير من تذاكر المباراة لتوزعها على لاعبيها وقد علمت الندوة ان ابناء الاتفاق ورابطة المشجعين سوف يقدمون بهدايا تذكارية لسلمان حمدان .. وذلك خلال مباراة الاعتزال التي ستقام بين الاتفاق ومنتخب الشرقية مطعما بلاعب المنتخب صالح النعيمة وفهد المصيبيح ومحمد عبدالجواد .

○ وأكد لنا مصدر مسئول بالنادي انه لاصحة لما نشر في احدي الزميلات عن تأجيل مباراة الأعتزال .

○ صالح النعيمة



○ محمد عبدالجواد



○ سلمان الحمدان

كلمة حرة

كن على حذر من الكريم اذا اهنته .. ومن الاحمق اذا مازحته .. ومن الحكيم اذا أغضبته !!

هكذا مسند الأصل

هكذا مسند الأصل

اذكروا المحامد وأهلها أحياء !!

رقيب اليوم
بقلم: مصطفى زقزوق

لايزال صوت شاعرنا الوقور .. معالي الأستاذ عبدالله بلخير امد الله في عمره يداعب مسمعي وهو يردد الحكمة القائلة «ويلٌ للمعاصرين من المعاصرين» .. التي تضمنها مقال للدكتور زكي نجيب محمود .. عن مواقف الجحود والنكران التي يتعرض لها الكاتب او الاديب او الشاعر في عصره حتى اذا مات انطلقت الاقلام في تمجيد مناقبه وتعديد آثاره بأحسن لغة الأداء والتعبير .. والاطراء والتقدير .. اما مادام انه موجود على قيد الحياة .. فلن يسمع كلمة طيبة ..

وتوقفت امام هذه المعاني وانا اقرأ ماتعرض له أديبنا المبدع الاستاذ عبدالله الجفري من اتهامات غريبة .. قد تكون من أجل اثارة معركة ادبية او لشن حملات ..

على اية حال ومهما يختفي وراء كل ذلك من اسباب .. فكلنا نعلم ان حرفة الأدب ليس لها أي مكاسب مادية .. سوى ما ينال الأديب من تقدير أدبي واحترام معنوي من محبيه وعارفي فضله عندما يكون ادبه يمثل ألوانا لصور الحياة بآلامها وآمالها ويعالج بانسانيته قضايا مجتمعه وأمته ويلامس النفس لايقاظ وعيها وتقوية صلتها بدينها واخلاقها وآدابها لتثبيت دعائمها وتأكيد ذاتها في تأصيل قوة الانتماء لمواجهة تحديات العصر .

وحينما قدم شاعرنا الوقور اروع انتاجه من الملاحم العربية من بين مجاميعه الشعرية التي تحتفظ بأصالتها وعمقها وقيمها .. فلأنها بنزاهتها خاطبت العقل والوجدان .

وكذلك كان خط اديبنا الجفري في عطائه الذي استحق به جائزة الابداع العربي .

وحريٌ بنا ان نفتخر باعلامنا وادبائنا وشعرائنا كبرهان على سلامة طيعتنا في النقاء والوفاء .. ويوم لانحتفظ برعاية الفضل لهم وتقديرهم فمن يستحق ذلك منا اذاً ؟!

ولهذا فان الواجب على كل الاقلام التي تنصب اسنتها الحداد بالنيل والتعريض وتستجيب لعواطف خاطئة ان تنتصر لسلامة الرأي خارج محيط مواقف الاختلاف والاساءة وبعيداً عن الاحكام المطلقة التي لايمكن ان تمثل بالضرورة رأي الأغلبية فتقول كلمة طيبة تكون عزاءً لمن لايرجو جزاءً وتكبح جماح النفس عن اهواءها وتعمل على تقديم امثلة لمعاني كبيرة بمقدار فضيلة الوفاء والعرفان ..


○ عبدالله بلخير ○

تحديد الأولويات الاستثمارية لرجال الأعمال الخليجيين

دعا اتحاد الغرف العربية الخليجية رجال الاعمال الخليجيين الى اولوية الاستثمار في المشروعات الصناعية التي تعتمد على استغلال المواد الخام المحلية وتستخدم اساليب انتاجية تتطلب تخفيض عدد العمال والبحث عن الفرص الاستثمارية في المشاريع الزراعية التي تهدف الى تحقيق سياسات الأمن الغذائي والتوجه نحو التركيز على مشروعات التشغيل والادارة والصيانة لبعض المرافق العامة وخاصة بعد اكتمال بعض مشروعات هياكل البنية الأساسية وتكوين الشركات المساهمة بهدف الاستثمار في المشروعات الانتاجية ومشاريع الخدمات الكبرى التي تتوفر لها مقومات اقتصادية افضل ولتوسيع قاعدة المشاركين من رجال الاعمال وبحث مجالات التعاون الممكنة بين رجال الاعمال ومؤسسات التمويل المختلفة بهدف تحديد المجالات الاستثمارية المجدية وتوفير السيولة للمشاريع التي يتم التأكد من جدواها اقتصاديا وفنيا والمشاركة مع القطاع العام في انشاء المشروعات المختلفة التي تتطلب رؤوس اموال كبيرة وتحتاج الى نوعيات عالية من التقنية كالصناعات البتروكيماوية ومشتقات الغاز والبترول والثروات المعدنية

وقد جاء ذلك في مذكرة اصدرها الاتحاد مؤخرا ودعت الى تدعيم التعاون بين رجال الاعمال انفسهم في مجال استخدام منتجات المصانع الوطنية واسناد وتنفيذ المصانع والمؤسسات الوطنية الى مقاولين ومكاتب استشارية وطنية مما يؤدي الى خلق تكامل بين قطاعات الاقتصاد الوطني .

ودعت المذكرة ايضا الى الاسهام في تنمية المهارات البشرية والوطنية التي ترتكز عليها عملية التنمية الصناعية لتطبيق الاستكشافات التكنولوجية الجديدة مثل مشاريع انتاج الطاقة الشمسية ووسائل الري واستخدام الزراعة المحمية وزيادة التفاعل بين رجال الاعمال والمجتمع من خلال اقامة المشاريع الاقتصادية والمراكز الترفيهية وتقصي الفرص الاستثمارية لانشاء المشروعات المشتركة والتي تزيد من مستوى التعاون والتنسيق بين دول مجلس التعاون والدول العربية والاسلامية ويمكن الاستفادة في هذا المجال من المشروعات التي تطرحها وتروجها المنظمات الاقتصادية العربية المتخصصة .

برلين الشرقية ـ لقى احد عشر شخصا مصرعهم كما اصيب اكثر من اربعين شخصا في حادث تصادم قطارين امس الاول على الخط الذى يربط بين برلين ـ وماريينبورن ـ والصورة لبعض عربات القطارين بعد الحادث الذى وقع قرب بلدة « مجدبيرج ـ

فولكس فاجن تشترى «سيات»

مدريد ـ ذكرت مصادر اسبانية رسمية ان اسبانيا قررت بيع شركة سيارات «سيات» الوطنية الى شركة سيارات «فولكس واجن» الالمانية .. وان الاتفاق النهائي على اتمام الصفقة مازال مدار مفاوضات بين الشركتين .

وأشارت هذه المصادر الى ان رئيس الحكومة فيليب جونز اليس لعب دورا اساسيا في هذه الصفقة خلال زيارته الاخيرة لالمانيا واجتماعه مع كارل هان رئيس شركة فولكس واجن .

فتيات هيروشيما

نيويورك ـ فتيات هيروشيما .. عنوان احدث الكتب التي صدرت مؤخرا في الاسواق الامريكية من تأليف الكاتب الامريكي رودني باركليد .

ويعرض المؤلف في هذا الكتاب لمجموعة من الفتيات الاحياء اللائي تأثرن بالقنبلة الذرية التي ألقيت على هيروشيما وأصبن بتشوهات بالغة ولكن بعد العلاج وعمليات التجميل واجهن الكثير من المشاكل الجسمية والنفسية ورغم ذلك عشن حياة طبيعية .

التنقيب عن النفط في سواحل الهند

نيودلهي ـ أعلن في نيودلهي ان الهند دعت عددا من الشركات الاجنبية للمشاركة في عمليات التنقيب البحرية عن البترول على امتداد السواحل الهندية .

وستقوم هذه الشركات بعملها على اساس الحصول على حصص من البترول الذى يتم استكشافه .

وقد زودت وزارة البترول الهندية هذه الشركات بالمعلومات الجيولوجية اللازمة لتقييم الامكانيات البترولية في منطقة شاسعة من الجرف القاري الهندي تشمل ٢٤ قطعة محددة .

وذكرت وكالة «أوبكنا» انه سيتم في الشهر القادم طرح مناقصات المرحلة الثالثة لعمليات التنقيب عن البترول في المناطق البحرية على ان تجرى مفاوضات منفصلة وقائمة بذاتها بالنسبة لتنفيذ عمليات التنقيب في كل منطقة معينة .

طبعات جديدة من كتب ندوة الشباب الاسلامي

الرياض ـ قامت الندوة العالمية للشباب الاسلامي باصدار طبعات جديدة من اصداراتها باللغتين العربية والأنجليزية نظرا لنفاذ الطبعات السابقة .

وقد صدرت عن الندوة طبعة جديدة من كتاب «الاعلام الاسلامي والعلاقات الانسانية ـ النظرية والتطبيق» ويقع هذا الكتاب في حوالي سبعمائة صفحة من القطع الكبير وكتاب «المنظمات الطلابية الإسلامية ـ دورها ومشكلاتها» ويقع في اربعمائة وخمسة وعشرين صفحة من القطع الكبير وكتاب «الاسلام والحضارة» ويقع في جزئين من القطع الكبير وكتاب بالدعوة الاسلامية ـ الوسائل والخطط والمداخل» ويقع في خمسمائة وعشرين صفحة من القطع الكبير وكتاب «الدعوة الاسلامية» باللغة العربية .

وتدور هذه الكتب حول ابحاث وقائع اللقاءات الدولية للندوة العالمية للشباب الاسلامي كما قامت الندوة بطباعة عدد من النشرات باللغة الانجليزية عن عدد من القضايا الاسلامية .

ويذكر ان الندوة العالمية للشباب الاسلامي تقوم بتوزيع هذه النشرات والاصدارات عبر مكاتبها في انحاء العالم وعن طريق المنظمات الاعضاء في الندوة والتى يتجاوز عددها ٤٥٠ منظمة .

مستشفى صينى للعلاج بالعسل

نانجينغ ـ ذكرت « صحيفة المعلومات الاقتصادية » ان اول مستشفى للعلاج بالعسل انشىء في مدينة « ليانيونقانغ بمقاطعة « جيانغسو » الصينية وبدأ مؤخرا اعماله الطبية .

ويعتبر العلاج بالعسل علاجا تقليديا في الصين يتلخص في استخدام الادوية المصنوعة من العسل وحلب النحل والملقحات وشمع النحل وسم النحل في علاج الاسقام .

وبهذا الاسلوب يمكن علاج بعض الاسقام المزمنة مثل التهاب المفاصل « الروماتزم » ووجع العصب المثلث التوائم والتهاب العصب في الوجه ووجه العصب الوركى الابتدائى والتهاب اوعية الدم الانسدادية وغيرها .

انتاج عقاقير لعلاج (الايدز)

واشنطن ـ حقق الباحثون الامريكيون بعض التقدم لانتاج العقاقير المضادة للايدز «فقدان المناعة المكتسبة» .

وذكر العلماء ان تناول جرعات من عقار «سوارمين» عن طريق الوريد لمدة ستة اسابيع او اكثر يمكنه بشكل فعال وقف تكاثر فيروس الايدز في الجسم .

وقد اعلن الباحثين الامريكيين ان المعلومات الاولية تشير الى ان «السورامين» يقضى على الفيروس على الاقل طوال المدة التى يتناول فيها المريض الدواء .

واضاف الباحث ان الخطوة المهمة التالية هى تحديد ما اذا كان هذا العقار او عقاقير اخرى او مجموعة من العقاقير يمكنها تحسين حالة المريض عن طريق اختبارات تستغرق مدة اطول .

واكد الباحث انه اذا سارت الامور بشكل طيب فمن المقرر ان تبدأ دراسات اوسع حول التأثير الطبي للدواء في ربيع القادم وسوف تستكمل على مدى عام على الاقل .

واعلن انه تم حتى الان اختبار اربعة عقاقير كما تم ايضا اختبار عوامل معينة تهدف الى اصلاح جهاز المناعة لدى الانسان كما يتم بحث العلاج الخاص بالامراض المعدية والسرطان التى تصيب مريض الايدز وقد عرض بعضها في الاسواق .

كما اكد باحث امريكي اخر انه سيكون من الصعب للغاية انتاج عقار للقضاء على هذا الفيروس الذى يصيب الجسم واشار الى انه على الرغم من وجود عدد كبير من المضادات الحيوية التى تقضي على البكتريا فهناك عقاران فقط لمقاومة الفيروسات ولكن ايا منهما لا يقضي عليها تماما .

عزيزتى ربة الاسرة

□ احرصي على منع الحشرات والقوارض والآفات الأخرى عن المنزل باتباع القواعد الصحية وسدى جميع الثقوب فيه .

□ درهم وقاية خير من قنطار علاج .

□ المنزل النظيف دليل على الوعى الصحى لأفراد الأسرة وعنوان لنظافتهم .

إدارة التوعية الصحية

محاضرتان في مكة المكرمة ونادى جده

جده ـ يلقى الدكتور السعيد الورقى مساء اليوم الاحد محاضرة بعنوان « الفن القصصى ـ الى اين » وذلك بقاعة المحاضرات بنادى الاتحاد بجده وتأتى هذه المحاضرات ضمن نشاطات الموسم الثقافى لنادى جده الادبى .

ومن جهة اخرى يلقى الدكتور صابر الطيب مساء يوم الثلاثاء القادم محاضرة في مقر نادى مكة المكرمة الثقافى بعنوان « الاسلام دين ودنيا » في اطار المؤسسة الثقافية لنادى مكة .

سجن وتغريم المعتدى على مسجد مدينة (هوستن)

هوستن ـ (تكساس) ـ حكم في الاسبوع الماضي على امريكي في الحادية والعشرين من عمره بالسجن عشر سنوات في مدينة هيوستن بولاية تكساس بتهمة القاء قنبلة على مسجد في هذه المدينة في ٢٢ يونيو الماضي .

كما حكم على هذا المتهم واسمه دانيال ألن راسل ـ الذى اعترف بأنه مذنب ـ بدفع غرامة قدرها ٤٦ الف دولار تعويضا للخسائر التى ألحقها بالمسجد . وينتظر ان تجرى محاكمة شخصين اخرين اشتركا في هذا الحادث في غضون الشهر الحالي .

يوم الغذاء العالمي

دكار ـ تحتفل مائة وخمسون دولة في الأمم المتحدة يوم الاربعاء القادم باليوم العالمي للغذاء وذكرى مرور اربعين عاما على تأسيس منظمة الاغذية والزراعة الدولية « فاو » تحت شعار « النضال ضد الجوع في العالم » .

وجاء في بيان صحفي لمنظمة الاغذية والزراعة اوردته وكالة الانباء الأفريقية من دكار ـ ان يوم الغذاء العالمي يعقد خلال العام الحالي في وقت تمر به افريقيا بظروف مجاعة عصيبة للغاية ونقص الغذاء الكافي في دول اخرى رغم التقدم الذى تم انجازه في اجزاء معينة من العالم .

واشار البيان الى ان فرانسيسكو كوسيجا رئيس ايطاليا سيضع يوم الاربعاء حجر الاساس لمبنى يستهدف تجميع مكاتب المنظمة في مقر واحد في روما .

لماذا ألغت مصر صفقة الاسلحة مع بكين ؟

لندن ـ ذكرت أنباء صحفية في لندن ان مصر ألغت صفقة أسلحة مع الصين لاشتمالها على اجزاء من صنع اسرائيل .

وأشارت الانباء الى ان وفداً مصرياً زار بكين قبل بضعة اشهر واطلع بنفسه على هذه المعدات العسكرية التى تدخل ضمن الصفقة المصرية ـ الصينية التى تبلغ قيمتها نحو ٥٠٠ مليون دولار .

وقالت الانباء ان الوفد المصرى اعرب عن غضبه وانسحب بعد ان اكتشف ان بعض اجزاء هذه المعدات قد صنعت في المصانع الاسرائيلية .

الخط المباشر

اعداد: عواض حلواني

مكونات طلب الاستقدام

● احمد حمد اليحى

سؤال اليوم وردنا من المواطن حسن بن عبدالله من الطائف يقول المواطن حسن في سؤاله :

« هل لنا ان نعرف مكونات طلب استقدام عمال للعمل لدى في المؤسسة التى املكها ؟»

حملنا سؤال السائل عبر الخط المباشر لسعادة وكيل الوزارة لشؤون العمل الاستاذ احمد حمد اليحى فقال :

ـ المستندات المكون منها طلب الاستقدام للمنشآت هى :

● استمارة طلب استقدام للعمل بالقطاع الخاص نموذج رقم (٢١) وهى موجودة في جميع مكاتب العمل ـ هذه الاستمارة يجب تعبئة جميع حقولها تعبئة صحيحة ويكون ذلك بخط واضح ويفضل ان يكون بالالة الكاتبة تلافيا للاخطاء التى قد تقع في الاسماء أو الارقام ومراعاة الدقة في اعطاء المعلومات المطلوبة مع ملاحظة الاتى :

ـ توضيح رقم الملف بمكتب الاستقدام والسجل المدنى في الخانات الموضحة بالاستمارة وفي حالة عدم وجود ذلك التأشير بكلمة « لايوجد » في الخانة المخصصة لذلك ـ كما يكتب رقم الكمبيوتر في مكتب الاستقدام في اعلى الاستمارة في حالة وجوده .

ـ ان يكتب مهن المطلوب استقدامهم بشكل محدد وان تكون المهنة من كلمتين على الاقل فلا يكتفى بكلمة مهندس أو فنى أو نجار .

ـ بالنسبة لجهة القدوم يوضح اسم المدينة في الدولة المطلوب الاستقدام منها والموجود بها قنصلية سعودية مع ملاحظة انه يجب ان يكون استقدام الشخص من بلده ويجوز من غيرها في حالة عدم وجود سفارة للمملكة في ذلك البلد .

ـ في حالة عدم استيعاب الحقل المخصص للتأشيرات المطلوبة يرفق بيان اضافى مماثل وذلك على اوراق المنشأة ويشار اليه بالاستمارة بعبارة حسب البيان المرفق على ان يكون موقعاً ومختوماً بختم المنشأة ومؤرخا بتاريخ تعبئة الاستمارة .

ـ عند تقديم طلب الاستقدام لاول مرة يترك خانة رقم الملف بمكتب العمل خاليا وسيقوم مكتب العمل بتزويد صاحب الطلب أو مندوبه برقم الملف بالمكتب لذكره في جميع الطلبات اللاحقة .

هذه هى مكونات الطلب المطلوبة

من هما مؤسسا المنظمة الفائزة بجائزة نوبل للسلام هذا العام ؟

جنيف ـ قال البروفيسور افجنى شازوف الرئيس المناوب للجمعية الدولية للاطباء المناهضين للحرب النووية ان منح جائزة نوبل للسلام لهذه الجمعية يعد مكافأة في المقام الأول لعشرات الالاف من الاطباء العاملين في خمسين دولة ذات انظمة ثقافية وسياسية متباينة .

وذكر البروفيسور شازوف ان زهاء ١٥٠ الف طبيب يعملون لصالح الجمعية الدولية للاطباء من اجل منع الحرب النووية التى شكلت عام ١٩٨٠ وان العلميين يبدون المزيد من الاهتمام بنشاطهم .

وعندما قيل له ان احد العلميين السوفيت ـ البروفيسور اندريه ساخاروف قد فاز منذ عشرة اعوام بجائزة نوبل للسلام اجاب شازوف قائلا «ان شخصا بمفرده لا يستطيع ان يحصل على شيء» واضاف قائلا «لابد من القيام بعمل داخل جمعية قوية للحصول على نتيجة» .

هذا ويعد البروفيسور ايفجيني شازوف واحدا من ابرز اطباء القلب في العالم وهو مدير مستشفي الكرملين وكان الطبيب الشخصي للزعيم السوفيتي السابق ليونيد بريجنيف وكان يرافقه في جميع رحلاته بالخارج كما قام بالوساطة ليحضر اطباء امريكيون لعلاج يورى اندروبوف في الكرملين وهو متخصص مشهود له في معالجة امراض القلب والاوعية الدموية ويعمل نائبا لوزير الصحة منذ علم ١٩٦٧ كما انه عضو في اللجنة المركزية للحزب .

اما الدكتور الامريكى برنارد لون وهو الرئيس الثانى لدولية الاطباء من اجل تجنب الحرب النووية فهو متخصص في علاج امراض القلب ويتمتع بشهرة عالمية في هذا المجال ويعمل استاذا لامراض القلب في جامعة «هارفارد» بالولايات المتحدة كما انه طبيب في بوسطن .

والدكتور برنارد لون رائد في ابحاث امراض القلب الخاصة بالسكتة القلبية وهو الذى ادخل علاج «ليدوكين» المستخدم حاليا لتنظيم ضربات القلب ودلت ابحاثه الاخيرة على دور العوامل النفسية في انتظام ضربات القلب .

وفي يونيو عام ١٩٧٩ كتب الى الطبيب السوفيتي ايفجيني شازوف يقترح عليه انشاء «دولية الاطباء لمناهضة الحرب النووية» التى انشئت بعد ذلك بعام واحد .

اصطياد سلحفاة ضخمة في الصين

بكين ـ اصطاد صياد صينى مؤخرا في البحر الاصفر سلحفاة يبلغ طولها اكثر من ٧٠ سنتيمترا ووزنها مائة كيلو غرام ورأسها يماثل رأس الانسان حجما ولها قدمان فقط وبجانبيها جناحان يشبهان منجلين كبيرين صلبين وقد نقلت السلحفاة الى معرض للحيوانات المائية .

تفهم جديد للاوعية الدموية قد يساعد في مكافحة السرطان

نيويورك ـ تمكنت مجموعة من العلماء بكلية الطب بجامعة هارفارد من اكتشاف وانتاج مادة طبيعية في الجسم يمكنها زيادة نمو الاوعية الدموية .

والمادة الجديدة هي مادة بروتينية عثر عليها لأول مرة في خلايا وتم تنميتها في المعمل من قولون انسان مصاب بالسرطان وقد عثر العلماء على شواهد تؤكد وجودها في خلايا الكبد العادية وقد اطلق عليها اسم «انجيو جنين» .

وجدير بالذكر ان اول نتيجة فعالة لهذا الاكتشاف هو وضع استراتيجية جديدة ضد مرض السرطان اذ ان السرطان يعمل على خلق اوعية دموية جديدة حتى يعيش وينمو . وهذا التفهم الجديد للاوعية الدموية يمكنه ان يؤدى الى وقف نموها وبالتالى القضاء على السرطان .

وقد اوضح الدكتور جيمس اوليين ان النجاح في اكتشاف مادة تعمل على تنمية جزء من الجسم يعني اكتشاف مواد اخرى تؤثر على نمو بقية اعضاء الجسم .



